AÑO XIV — N.º 4876 Buenos Aires, Martes 22 de Febrero de 1927 PORTE PAGO

[illegible]ICA SEXTA dará [illegible]imas y más com- [illegible] informaciones de [illegible]a del comandan- [illegible] Pinedo a tierra [illegible]ana. Léala esta [illegible]che

Crítica

5ª EDICION

16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO EN VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

DE PINEDO LLEGO A AMERICA

SALIO DE PORTO PRAIA A LAS 1.10 HORAS Y LLEGO A F. DE NORONHA A LAS 13.45

HORAS DE ANGUSTIA VIVIO DE PINEDO CON LA MANO ANHELANTE TENDIDA HACIA LA AMERICA

Como los navegantes del cuatrocientos, ante las tierras de la aparición y del misterio, el intrépido nauta esperó la hora del impulso y venció al espacio

LA EMOCION DE LA PROEZA SE CONVIERTE AHORA EN UNA SERENA Y NERVIOSA EXPECTATIVA POR VERLO LLEGAR A ESTAS PLAYAS

El término "despegar", tan nuevo en las cuestiones aeronáuticas y tan difundido en estos últimos días, ya se nos iba haciendo un tanto desalentador.

Ciertamente, nuestro fervor hacia el noble intento del comandante De Pinedo, prestaba a la palabreja una extensión que se nos antojaba sin demasía. En efecto, "despegar", era para nosotros no solamente la acción de dejar las aguas y elevarse en el aire, sino llegar, tocar aguas de América y poner la planta en el Continente tan largo tiempo deseado.

A este respecto, siempre hay en las leyendas de los tiempos heroicos, una que relata el vivo anhelo de los que están a punto de alcanzar algo, que está detrás de un velo, el de Maya por lo general.

Los descubridores del cuatrocientos también estuvieron sujetos a esta tremenda ilusión que no acertaba a definirse en dintornos reales y que escapaba cuando la mano ansiosa iba a aferrarse a ella.

Los que leyeron los relatos medioevales, recordarán la persistente obsesión de aquellos marinos que se lanzaban en día claro por las rutas del mar desconocido y percibían en la lejana línea del horizonte, la silueta precisa de tierras en las que siempre aparecía el signo de la vida humana: fogatas, humo, viviendas, etc.

Unos navegantes de Huelva, unos catalanes ilustres, unos portugueses de Porto Santo, colocados como vigías en la desolación del océano inmenso, revelaban que, en cierta época del año, aparecían en el firmamento grupos de islas, tierras que debían poseer una feraz vegetación, por las muestras que llegaban a la deriva y se adentraban en las playas.

Decían además, que con la misma facilidad con que aparecían, así desaparecían, para no volverlas a ver sinó después de mucho tiempo.

¡ALLI ESTAN!

Durante cerca de un siglo, los navegantes de occidente no pudieron develar esta incógnita. La Atlántida, el Continente que Plinio había descrito con palos y señales se presentía, pero nadie era capaz de decir:

—Aquí está; yo lo he tocado.

En esa forma nacieron las leyendas audaces, las fábulas deliciosas con que terminó el ciclo misterioso del medioevo, y sólo quedó como resumen de tan maravillosos relatos aquélas islas de San Borombón y de las Siete Ciudades, perdidas en la infinidad del mar, sepultadas y entrevistas en la vorágine de las olas.

Los navegantes de Porto Santo en las Azores y más tarde los habitantes de las islas de Cabo Verde, vivían en una constante observación del Océano.

—¡Allí están las tierras ignoradas! — gritaban un día.

E iban en su busca; y cuando llegaban de regreso, venían desesperados de no poder alcanzarlas o no volvían jamás.

Aquella obsesión, pudiera demostrarse gráficamente con un brazo extendido, cuyos dedos rozan una quimera, pero no pueden aprisionarla.

Bebiendo el aire de América

Al igual Francisco De Pinedo, comandante del hidroavión Santa María.

Durante días de mortal angustia, tratando de desentrañar los secretos del espacio abierto hacia las tierras de occidente; apareciéndosele en lontananza las quebradas rocas del promontorio brasileño; listo siempre, con la intrepidez de las aves marinas a dar el salto decisivo; tocando casi con las manos extendidas aquellas regiones que se adelantan y ofrecen, vírgenes y generosas, al audaz navegante que se atreve a hacerlas suyas, en ese anhelante esfuerzo, sin vacilaciones ni aprensiones, De Pinedo ha esperado el momento de vencer las resistencias y de recibir el impulso que lanzó a las carabelas de Colón hacia el camino del descubrimiento.

Horas muertas—

El Santa María ha luchado con ardoroso empuje, durante días, sin lograr convencer a los medios. En Bolama pasó y repasó la bahía veces y veces, previendo que en un instante dado, el hálito salvador lo impelería al espacio.

Fracasadas las tentativas, el piloto escogió otras playas más propicias, en donde repitió la prueba otras tantas veces, con el mismo desgraciado resultado. El peso del aparato era superior, en aquellas latitudes a su capacidad de levitación.

Fué necesario ir reduciendo lo superfluo a lo necesario. Y de esa manera quedaron en Porto Praia, los equipajes y algunos aparatos dep recisión y muchos litros de gasolina y lubrificante, todos los cuales forman una masa apreciable, que entorpecían la ascensión.

Lo supérfluo, ante lo necesario—

Franco tuvo que realizar idéntico sacrificio y llegar a Noronha casi desnudo y desprovisto de lo más necesario.

Todavía por el camino, durante las quince horas de vuelo, fué arrojando carga inútil y aligerando el aprato.

No sabemos si De Pinedo, se verá en la precisión de tirar el lastre que aún le queda, ya que ignoramos la carga de combustible que trae consigo.

Pero con toda seguridad, no conduce el necesario para cubrir las dieciocho horas de vuelo que mediar entre Porto Praia y Natal, en la tierra firme brasileña.

En ese caso, el descenso en Fernando de Noronha es forzoso, ya que debe contar con los posibles vientos en contra y la contingencia de frecuentes tormentas que le obligarán a una mayor combustión.

Posible llegada—

Por lo tanto, habiendo partido de Cabo Verde a la 1 y 10 de la madrugada, no será excesivo si calculamos en 13 horas las duración del vuelo, comprendeindo en este tiempo todas las desventajas que pudieran ocurrirle por el camino. A las 15 horas de esta tarde, entonces, puede muy bien pisar las avanzadas de la tierra americana que no otra cosa son esos islotes solitarios que se levantan en las inmediaciones del Brasil, conocidos con el nombre de Fernando de Noronha, restos del cataclismo que sepultó al viejo continente de la Atlántida.

Era forzoso el descenso en Noronha—

Tal como lo preveíamos, el paso del Atlántico se efectuó desde Porto Praia a Fernando de Noronha, y no hasta Natal [illegible]

¡POR FIN!

A la 1.10 de la madrugada el comandante Francisco De Pinedo partió de Canico, Porto Praia, con rumbo al Brasil.

El inmenso pájaro de acero, después de haber reptado penosamente en los distintos puntos de las playas, castigado por la tierra que lo apresaba burlonamente, pudo por fin cumplir su vocación de cielo en su soplo ascensional hacia lo azul. Debe haber sufrido un dolor acerbo y terrible, en su corazón de metal, el pájaro maniatado, cuando en las desesperadas intentonas quería ganar espacio y debía volver a plegar sus alas cansadas en la tierra que lo retenía.

En vano la mano alentadora del piloto sereno y resuelto se crispaba en el volante como espoleando al pájaro para que ganase altura; en vano resoplaba en sus motores la combustión de los inflamables marcando un ritmo de sangre generosa y audaz. El pájaro volvía a tierra, castigado en el ala por el perdigón de la adversidad y al inclinarse en procura del viento propicio que lo arrancara de su cárcel de barro fruncía el ceño como si la heroica obstinación de su piloto se hubiera adentrado también al alma de sus tornillos y al corazón de sus aceros. Y logró, por fin, el envión neto y certero que lo sumergió en el cielo.

A estas horas vuela ya en la inmensidad del espacio surcando las rutas de sus esperanzas. Agradece el esfuerzo del piloto que lo arrancó de la postración de las playas y en su agradecimiento le asegura la victoria.

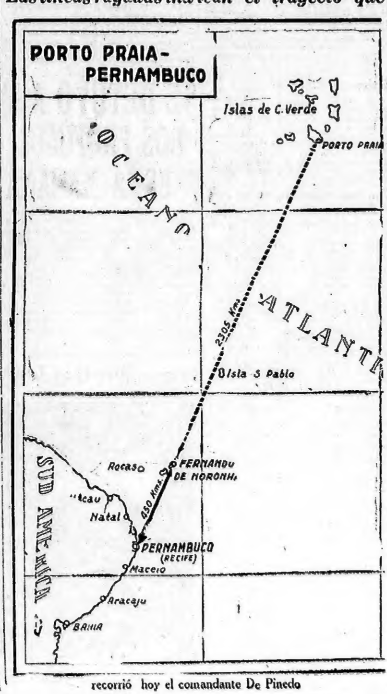
De Pinedo se clasifica recordman mundial de vuelo sobre hidroavión

Con su magnífico vuelo de Porto Praia a Fernando de Noronha, sobre 2.305 kilómetros, Ramón Franco conquistó el 30 de enero del año pasado, el record mundial de vuelo sobre el mar, en hidroavión. Fué un triunfo más, que agregar a los muchos que el famoso piloto obtuvo en aquella memorable ocasión.

Pues bien, ese record le acaba de ser quitado por el intrépido aviador italiano De Pinedo, y, lo que es más singular, sobre el mismo recorrido.

En efecto, el aviador italiano, con su travesía de hoy, desde el mismo punto de partida de Franco hasta un centenar de kilómetros más acá de Noronha, ha cubierto unos 2.400 kilómetros, con lo cual, quitando el record a Franco, se clasifica recordman mundial de vuelo en hidroavión.

Las líneas rayadas indican el trayecto que



recorrió hoy el comandante De Pinedo

EL SANTA MARIA REGRESO A NORONHA POCO DESPUES DE SU PASO POR LA ISLA

El Santa María fué avistado por un barco—

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — El paquete "Darro" ha enviado un mensaje inalámbrico que De Pinedo se encuentra a mitad de camino, entre las Islas de Cabo Verde y Fernando de Noronha.

El avión vuela sobre la isla—

(Agencia Austral)

NORONHA, 22. — En éste momento el avión Santa María vuela sobre la isla.

De Pinedo sigue viaje—

(Agencia Austral)

NORONHA, 22. — El avión Santa María siguió viaje en dirección a Recifes, para llegar a Natal. Hasta este momento se mantiene a la vista.

El Santa María regresa a No rhona—

(Agencia Austral)

NORONHA, 22. — A las 16.40, el avión Santa María fué avistado de nuevo desde esta isla, suponiéndose que regresa porque la nafta no le ha alcanzado pa'ra llegar.

Fondeó a un kilómetro de la costa—

(Agencia Austral)

NORONHA, 22. — Remolcado por el crucero Barroso, el avión de De Pinedo llegó hasta un kilómetro de este puerto donde quedó detenido.

El mal tiempo, según otro inf orme, fué la causa del regreso

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 22. — El Telégrafo Nacional informa que la estación radiotelegráfica de Olinda, recibió un mensaje, enviado por el crucero Barroso anunciando que debido al mal tiempo De Pinedo no pudo llegar a Natal y que regresó a Noronha acuatizando a las 16.05.

Según parece, el Santa María tuvo que volver a causa de desperfectos—

(Agencia Austral)

FERNANDO DE NORONHA, 22. — El avión Santa María que llegó remolcado por el crucero brasileño Almirante Brown parece tener averías en los motores.

DESPUES DE MEDIA NOCHE DE PINEDO INICIO VUELO EN EL PEQUENO P. CANICO

(Agencia Austral)

PORTO PRAIA, 22. — El aviador italiano comandante De Pinedo, partió a la 1.10, hora local.

El comandante De Pinedo partió del pequeño puerto llamado Canico, el mismo de donde partió el comandante Ramón Franco. Dicho puerto se halla, aproximadamente, a veinte kilómetros de Porto Praia, y carece de comunicaciones.

El tiempo es bueno; sin embargo el cielo está bastante cubierto.

El comandante De Pinedo había resuelto salir de Cidade Velha o de Porto Calceta de São Martinho, pero a última hora decidió hacerlo desde Canico.

"Il Giornale d'Italia" publica un extenso artículo sobre la partida de De Pinedo—

(Associated Press)

ROMA, 22. — "Il Giornale D'Italia" publica un extenso artículo regocijándose por el éxito de la partida del comandante De Pinedo desde Puerto Praia, esta madrugada a la 1.10, y dice que el corazón de toda la nación italiana acompaña a los aviadores a través del Atlántico y agrega:

"El vuelo desde Puerto Praia ha comenzado a la luz de la luna llena, con el objeto de aprovechar el mayor tiempo que sea posible de luz".

A menos que los aviadores encuentren dificultades en el camino, se espera que llegarán a Fernando de Noronha a las 18, hora italiana.

Diez días, como Franco, empleó de Europa a América

Franco salió de Palos de Moguer el 22 de enero y llegó a Pernambuco, en el continente americano, el 31 del mismo mes. Empleó, en consecuencia, diez días en llegar desde la Europa del Atlántico a nuestro continente.

De Pinedo salió de Italia, a mil quinientos kilómetros más allá, en la Europa Mediterránea, el 13 de febrero y ha llegado al continente americano, hoy 22. Ha empleado, pues, los mismos diez días que Franco, con la desventaja, a su favor, de venir de más lejos.

El envión misterioso

SANTA María en el aire, Santa María en el cielo, Santa María en el misterio respondiendo al envión misterioso que la elevó de Porto Praia para desplazarla en el insondable éter de las nuevas rutas aéreas. ¿Qué misterio raro y terrible propicia el vuelo nocturno del ala latina? La victoria de Samotracia, cieja y alada, incorpora a la aridez técnica del progreso la sugestión de su leyenda. Su gran cabeza cercenada ha quedado en las ruinas antiguas vigilando el sueño eterno de las falanges romanas. Pero sus alas no pudieron resistir al impulso de acelerar la marcha del hijo nuevo de Italia y vigilar su derrotero. Por ello, la Victoria de Samotracia, sin cabeza, encabeza la marcha triunfal.

El piloto no está solo y aislado en las alturas. Santa María se vuelve pagana y acepta la protección de los antiguos mitos. El piloto no tiene radiotelefonía y tampoco provisiones. Su camino es silencioso, misterioso, sin noticias. Abajo el mar acecha una falla del motor para castigar al orgulloso hijo del Lacio que se burló de la teatral marejada de sus olas. La luna, muerta y enigmática, lanza su cábala ambigua en el espacio, conformándose con su lírico rol de lámpara ideal del firmamento. Las probabilidades pueden dar, en el colorado y negro de la aventura, el color adverso. Detrás de cada nube está la Muerte.

¡No importa! La Victoria de Samotracia ha dado el envión original al balcón de Italia y encabeza, sin cabeza, la marcha triunfal hacia América.

[illegible] propio De Pinedo quiso probarlo, arriesgándose a intentar la hazaña.

No se podía, en efecto, cubrir [illegible] decollage en Porto Praia.

Sabíamos que, de reducir la gasolina a su peso convenientemente transportable, había, fatalmente, que reducir el radio de acción y esto es lo que ha sucedido.

Poco más de 2300 kilómetros, constituye la longitud de este paso, que el Santa María ha cubierto satisfactoriamente en 12 horas, más o menos, superando al vuelo del Plus Ultra en más de dos horas de velocidad, ya que lo hizo en un tren de más de 190 kilómetros por hora.

Intentando un propósito—

Al proseguir su marcha más allá de Noronha, el comandante De Pinedo ha procurado cumplir su propósito, que era realizar la proeza transatlántica en un solo vuelo, sin el descanso en las mencionadas islas.

[illegible]

No pudiendo verificarlo porque la gasolina le faltó para los 150 kilómetros restantes, el aviador emprendió el regreso y tuvo que bajar en el punto que momentos antes dejaba atrás lleno de ilusión.

No importa; hay en sus esfuerzo un record apreciable que señala una superación. Esto, agregado al júbilo que nos produce su presencia en los cielos de América tan largamente soñados, es suficiente para provocar un delirante entusiasmo que nosotros compartimos en justo premio.

La tumba bajo el arco de triunfo

FRANCISCO De Pinedo está cumpliendo a estas horas la etapa audaz. La noche tendió para él su desnudez de esclava negra y la luna de los trópicos fué tan fija y tan propicia como una estrella.

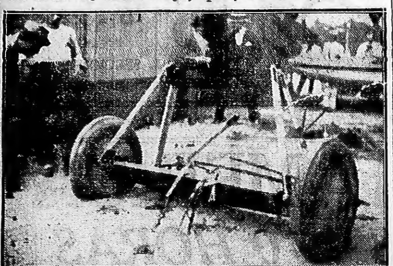
El cachorro latino, serio y enigmático, con su boca ceñida de atención y su gesto impetuoso de conquista está aferrado al volante que tiene el mismo ritmo generoso de su corazón. El capitán de las alturas no quiere dilapidar una sola energía en un gesto contento! Pero será en vano. Su estirpe latina le dicta el ¡hurra! de la victoria. Incorporado por fin, a su elemento doméstico, el cielo, presiento que una sonrisa de victoria hará brillar en el espacio sus belfos dientes de lobato joven. Y él siente venir a su boca la sonrisa orgullosa con el mismo paso con que llega la victoria.

Y su sonrisa de varón que para siempre, en ley de coraje y en ley de prudencia, queda bien en el espacio, como si su sonrisa fuera un nuevo rayo de luna flanqueando la fatalidad del mar abierto a sus plantas. Tal la tumba sobre el arco del triunfo es el mar a sus pies. Pero el comandante ha tendido el arco del triunfo de su sonrisa, ya permanente en las fauces del lobato latino, ante la incontestable victoria.

¡Ah! quién pudiera ver sonreír a ese muchachote en el cielo, cabalgando sonriente en el espacio funámbulo, donde la luna es una calavera yerta y el mar es una tumba ansiosa!

Francisco De Pinedo tiene en su sonrisa deportiva el salvoconducto para la gloriosa arribada a las playas brasileñas, mientras la Muerte se va quedando atrás, ilusoria y falsa, como una nube vagabunda.

El tren de aterrizaje, que, de acuerdo con



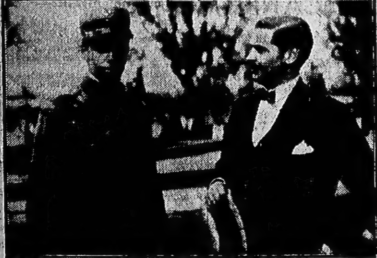
las manifestaciones del aviador Berisso, será embarcado hoy en el American Legión, rumbo a Nueva York. Será colocado en el aparato para realizar la travesía Nueva York-Panamá

Teniente coronel Cesáreo Berisso, jefe de la



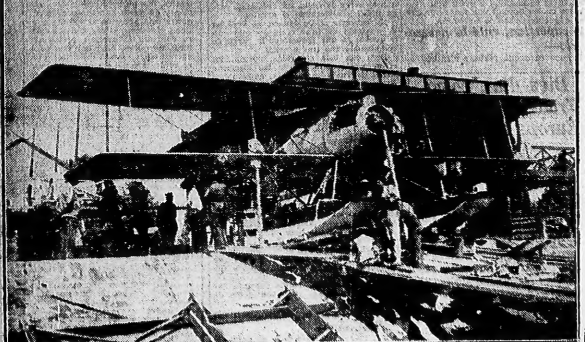
Escuela Militar de Aviación y de la expedición aérea a Nueva York

Nuestro corresponsal en Montevideo



entrevista al jefe de la expedición aérea a Nueva York, teniente coronel Cesáreo Berisso

El avión Escuela, en el que Berisso, Moll y Maurice realizarán la



travesía a Nueva York. Ha sido construído con madera de fresno y pino do sprust, en los amplios talleres de la Escuela de Aviación, donde actualmente se preparan 18 grandes aviones

"Seré el Primer Aviador que se Lanza a una Conquista Aérea Utilizando un Aparato de Genuina Fabricación Criolla

Berisso nos habla con entusiasmo del gran raid que emprenderá rumbo a Nueva York. Sus palabras rebosan optimismo. — "Abrigo, — nos dice, — una absoluta seguridad de triunfar, siempre que el infortunio no se cruce en mi camino"

El avión tiene un radio de acción de diez a doce horas, y pesa 1.500

Un nuevo e interminable viaje en auto hubimos de emprender rumbo al aeródromo de la Escuela Militar de Aviación, situado en Melilla, localidad distante 14 kilómetros del centro de Montevideo.

Propuestos a satisfacer cumplidamente las exigencias del lector moderno, no vacilamos en reportear al único aviador inabordable que existe en el Uruguay. Cesáreo Berisso, teniente coronel del ejército, es un hombre de proverbial hermetismo. No pocas veces se han estrellado los periodistas contra la "rigurosa reserva" que sabe guardar, precisamente cuando mayor es el interés por penetrarla.

Respecto del *importante* vuelo *que emprenderá dentro* de breves horas, Berisso ha asumido ante los esforzados "gacetilleros" una actitud muy digna de sus ya expresados antecedentes. Es un hombre amable, y si se quiere, jovial y decidor, pero no hay fuerza en el mundo capaz de hacerle entrar en razón cuando se empeña en no responder concretamente a las interrogantes que cualquier cronista le plantee. Sin embargo, hemos tenido suerte. Lo único que esta vez nos ha compensado del bochorno canicular soportado durante la excursión al lejano aeródromo.

En plena tarea—

Sonriente nos recibió el jefe de la expedición aérea a Nueva York.

—Llevo unos días de gran trabajo,— nos dice. Aquí, con elementos de la Escuela Militar, hemos de hacer todo lo necesario para la completa preparación del gran "pájaro". Desde los primeros días del mes de diciembre ppdo., numerosos operarios de mis talleres laboran empeñosamente en esa construcción. Seré, por consiguiente, el primer aviador uruguayo, que se lanza a una conquista utilizando un aparato de genuina fabricación criolla. Y ello, tiene forzosamente que halagarme sobremanera.

Todo menos el motor—

—¿Todos los materiales son del país?

—Todos, a excepción del motor, solamente. Hemos empleado para la construcción del esqueleto, maderas de fresno y pino sprust. Los operarios, son en su mayoría soldados y trabajan bajo mi dirección y la del mecánico Gerardo Dotti, un excelente profesional de grandes conocimientos técnicos. Dotti hubo de ser el mecánioc de Larre Borges en el vuelo interoceánico, pero imperiosas razones de familia impidiéronle participar en esa arriesgada empresa.

WuNrnufgofi,fL;é cm cm c mf cmfw

Confío en el aparato—

—Se ha dicho que usted tiene una confianza absoluta en el aparato...

—Efectivamente. Creo que no podría disponer de una máquina fabricada con mayor meticulosidad y con detalles mejor contemplados para las exigencias de un vuelo tan importante.

—¿Respecto del mecánico Moll?

—Es todo un profesional, uno de los mejores de que dispone actualmente el Uruguay. Joven, de gran capacidad técnica, esforzado, prudente y, sobre todo, de gran espíritu de sacrificio. Mi elección ha merecido conceptos elogiosos.

No he fijado fechas—

—¿Cuándo iniciarán el raid?

—No he fijado aún fecha definitiva. Recién hoy, el "Escuela" será botado al agua. Y si en las pruebas a que lo voy a someter responde tan ampliamente como en los ensayos ya realizados con él en la pista de este aeródromo, no esperaré muchas horas y me lanzaré a la aventura.

—Tal vez pasado mañana...

—Posiblemente. Desde el amarradero del Yatch Club Uruguayo, se iniciará el raid.

—Su empresa inspira gran confianza. La prensa...

—Yo también abrigo una absoluta seguridad de triunfar, siempre que lo infortunado imprevisto no se cruce en mi camino.

Y con estas palabras dimos por terminada la entrevista a Berisso, a quien, justamente, se considera como uno de los pilotos de mayor preparación del Uruguay, bajo cuya dirección la Escuela Militar de Aviación de Montevideo ha alcanzado un grado de progreso realmente ejemplar

CARACTERISTICAS DEL AVION

—¿Cuánto pesa su aparato?

—Alrededor de 1500 kilos, sin carga. Le hemos construído un tanque con capacidad para 1055 litros de gasolina. Pesa éste, solamente 45 kilos y está hecho con una chapa de acero de medio milímetro de espesor, con tabiques de aluminio.

—¿Cuántas horas de vuelo tiene el avión?

—Entre 10 y 11.

—¿Dígame usted el peso de los flotadores.

—Oscila entre 170 y 180 kilos. Estos serán alternados con un tren de aterrizaje. Mañana, en el transatlántico estadounidense American Legión enviaré a Nueva York un tren de aterrizaje. Cuando yo arribe a esa gran urbe, quitaré del avión los flotadores y en su lugar colocaré el tren mencionado De este modo intentaré la travesía Nueva York-Panamá. Y llegado a este punto, volveré a colocar los flotadores para iniciar el rápido regreso a Montevideo.

Como Leguisamo, Moll, el Mecánico de Berisso, está Dispuesto a Llegar Victorioso en esta Carrera Bravísima

"Siempre he vivido, — nos dice, — con la ilusión de realizar alguna aventura que me diera nombre; con la ilusión de triunfar, aunque mi triunfo fuera humilde"

Aquí me ve hoy, en trance de pasar a la posteridad

Otro émulo de Rada y de Rígoli tengo por delante. Dagoberto Moll es un indiecito simpatiquísimo, oriundo del mismo pueblo que vió nacer a "El Pulpo". Pienso que, indiscutiblemente, la cudad de Salto, está dando muchachos de verdadera fibra a esta patria chica. Conversamos primero del terruño salteño, y Moll, que aun no ha pisado los 25 años, me cuenta con palabra fácil e intención picante, las andanzas de Leguisamo en sus primeros años, con quien corrió las primeras juergas en el reducido y hogareño perímetro de la ciudad de las dulces naranjas.

Quizás no se acuerde...—

—Tal vez, Legui no me recuerde. Han pasado tantos años y ha vivido él tantos triunfos... Yo también, vine a la ciudad grande, a esta capital que tanto atrae a los hijos de tierra adentro. Siempre he vivido con la ilusión de realizar alguna aventura que me diera nombre, con la ilusión de triunfar, aunque mi triunfo fuera humilde... Y hoy, por uno de esos raros caprichos de la fortuna, ya me vé usted en trance de pasar a la posteridad... (Aquí Moll ríe francamente) Le confieso que nunca me consideré merecedor de acompañar al Comandante Berisso en una aventura de tanto riesgo y de tanto esfuerzo. Frente a ese hombre de temple, a ese jefe de tan grande capacidad, me siento muy chico.

Le caí en gracia—

—Sin embargo, usted siempre fué su compañero de excursiones.

—Es cierto. Le caí en gracia y sé hacer las cosas como él las manda. Por eso me llevó al Paraguay y a Mendoza. Fueron esos dos vuelos magníficos. Además, con gran frecuencia, volábamos juntos hacia lejanas zonas del interior del país. El comandante se ha acostumbrado a mi trabajo. Eso es todo. Hay otros compañeros, tan capaces o más que yo, para el desempeño de un rol tan difícil y de tanta responsabilidad como es el que se me asigna en esta empresa a Nueva York.

Estimo a Rígoli—

—Sí, señor, le tengo en gran estimación. Es un compañero excelente que posee, además, gran preparación técnica. Su elección para atender los motores del "Uruguay" es más que acertada. Puedo decir, sin incurrir en exageración, que Rígoli será uno de los factores más eficaces del éxito de ese magno raid. Lo considero, uno de los mejores, mecánicos uruguayos.

Con esa máquina no se puede fracasar—

—Respecto del aparato de Larre Borges?

—Es lo mejor de lo mejor. Con esa formidable máquina no se fracasa. Difícil que en el mundo se pueda construír un hidro de mayor estabilidad, capacidad y rapidez.

—Cree usted que Larre alcanzando a De Pinedo, le entable lucha en la travesía del Atlántico?

—Si de Pinedo se atrasa 36 horas más, tendrá que competir con nuestros "indios". A sangre nó nos ganará ningún piloto europeo. Y tengo la seguridad de que si ello ocurre, Larre Borges, demostrará cuanto corazón y pujanza nos dan las madres del Río de la Plata.

—Choque esos cinco, compañero.

¡Hasta la vuelta!—

—¿Cuándo nos lanzamos, pues?

—Mañana va el avión al agua. Tal vez pasado vaya al aire... Diga a los mecánicos argentinos que me ofrezco para ir a medias en el triunfo. Nuestras glorias son las mismas...

—¿Deja usted esposa, Moll?

—Todavía no. Me aguardará mi novia. Nos casaremos al regreso.

Un fuerte apretón de manos pone término a la entrevista. Mientras nos alejamos del sitio en que está amarrado el flamante avión, afirmamos nuestra confianza en el éxito de todas las audacias y empresas de la juventud.

NUNCA REHUI EL SACRIFICIO

—¿Cuántos años lleva usted de aviación?

—El día 28 se cumplen ocho años de mi ingreso a la Escuela Militar de Aviación. He trabajado como el mejor. Nunca rehuí el sacrificio. Desde limpiador de válvulas y tuercas hasta el ajuste de piezas, y desde la reparación hasta la construcción de aparatos, he recorrido toda la escala de la experimentación mecánica

—¿Quiénes han trabajado a su par en la construcción del avión?

—El mecánico Dotti y el carpintero Miguel Nadal. Hubo días en que pasábamos las 14 horas de trabajo.

—¿Tiene usted confianza plena en el éxito de la empresa?

—Absoluta, señor. Nunca estuve tan convencido de triunfar como ahora. Hemos de vencer porque disponemos de los medios necesarios para salir airosos de la fuerte prueba; hemos de vencer porque tenemos mucho corazón y porque estamos muy habituados a jugarnos la vida sin vacilaciones ni aspavientos.

—Es la sangre charrúa, amigo Moll.

—La de los Larre Borges, señor.

—¿Es usted amigo de Rígoli?

SE DETUVO A DOS PROFUGOS ESTA MAÑANA

Empleados de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, a las órdenes del auxiliar Garillo, detuvieron esta mañana a dos individuos que tienen cuentas con la justicia y que se hallaban prófugos.

Es uno de ellos Manuel Castro López, que está a disposición del juez Viale, acusado de atentado a la autoridad.

El otro, detenido horas después, se llama Jorge Juan Chosas y está acusado de abuso de armas y lesiones, en un proceso que se le sigue en juzgado del Dr. Moreno.

El fotógrafo francés



Henry Maurice que irá incorporado al equipo del avión Escuela, para filmar, durante el raid, una película cinematográfica

REINICIC CAMPOLO SU "TRAINING"

Se preparará con gran cuidado para el match que el 19 sostendrá con el italiano Herminio Spalla

SPALLA EN VIAJE

Ha reiniciado su entrenamiento, el gigantesco "peso pesado" Victorio Campolo, para el match que el 19 de marzo sostendrá en River Plate con el ex campeón de Europa, Herminio Spalla.

Como se sabe, este pugilista viaja actualmente hacia Buenos Aires, adonde llegará a principios del próximo mes. El púgil italiano se viene entrenando a bordo para encontrarse lista para el match, en la fecha indicada.

Campolo ha comenzado su entrenamiento en forma liviana, con el propósito de conservar su estado actual. Próximo ya el match, intensificará su preparación.

Rígoli en su más



reciente fotografía, tomada en Génova, para CRITICA

El mecánico Dagobert Moll, acompañante de



Berisso en el importante raid intercontinental, hace declaraciones interesantes a nuestro corresponsal en Montevideo

El dueño del Expreso



París, Alfredo Numeriani ,posa para CRITICA

UN HOMBRE FUE DESTROZADO POR UN TREN

El hecho ocurrió esta mañana en Vélez Sársfield, y no se sabe si se trata de un accidente o de un suicidio

IDENTIFICACION

Esta mañana, en jurisdicción de la comisaría 43a. (Vélez Sársfield), sobre las vías del ferrocarril Oeste, se encontró a un hombre destrozado por un tren.

Esta fué la hora en que el individuo fué alcanzado por el tren número 139, que se dirigía a Castelar.

No se ha podido establecer todavía, a pesar de la diligente intervención que tomó la seccional, si se trata de un accidente o si la víctima se tiró sobre las ruedas, al paso de la máquina, para suicidarse.

El maquinista manifiesta que en el primer momento no vió nada, por lo que continuó imprimiendo a la máquina gran velocidad. Después que la víctima fué encontrada sobre las vías, tuvo conocimiento del hecho.

Los restos de la persona que pereció esta mañana bajo el tren, fueron conducidos al local de la comisaría 43a., a espera de lo que disponga el juez de turno, a quien se dió aviso.

Entre los papeles que llevaba en el saco, se encontró varios que tienen escrito el nombre de Antonio Marino. Así se cree que se llamaba la víctima, cuyo cadáver representa el de un hombre que no debía tener más de 30 años.

NI HAY AGUA PARA BEBER EN C. DEL MONTE

En el camino a las cumbres chicas hasta Alta Gracia, la escasez de agua sorprende a los turistas

PROTESTA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 22. — Los vecinos de Capilla del Monte se quejan de la falta de agua que la localidad sufre desde las 9 a las 19 horas. La situación es tal, en que varias veces los vecinos que no tienen una gota de agua para beber, cortan la del riego para las calles. Existe una general protesta y en el camino a las cumbres chicas hasta Alta Gracia la escasez de agua ha motivado los comentarios más enérgicos de parte de los turistas.

Dos Cajones Grandes y Seis Pequeños Traen los Motores y Repuestos para De Pinedo

La censura de la embajada de Italia dió órdenes terminantes a fin de prohibir sacar fotografías de ellos

Pero para CRITICA no existen censuras, y es así cómo ofrecemos fotografías y detalles de tales cajones

¡"CRITICA" NO! — NOS DICE EL MECANICO ZOVOLI

Había llegado hasta nosotros la noticia del arribo a nuestro puerto de varios cajones consignados a la embajada italiana en nuestro país, para el aviador italiano Francisco De Pinedo, que actualmente viene realizando el raid de tres continentes, conteniendo dos potentes motores de 500 H. P. y varios repuestos importantes, para reemplazar los que han sido utilizados desde su salida hasta nuestras tierras.

La tarea ha sido árdua en mérito a la circunstancia de la censura que las autoridades de la embajada habían impartido con el solo objeto de evitar informes al respecto.

No obstante ello, no sólo hemos podido conocer el paradero de los tales cajones sino también hemos podido conversar brevemente con el mecánico que en estos momentos tiene la tarea de ir armando los mencionados motores para tenerlos listos a la llegada de De Pinedo. El mecánico aludido es el señor Carlos Zóvoli, quien se hospeda en la embajada de Italia.

Los enormes cajones ostentan el nombre del valeroso aviador italiano



El mecánico Carlos Zóvoli no quería que CRITICA tuviera informaciones sobre la llegada de los repuestos, pero sin embargo terminó por posar



¿Qué opina usted del vuelo? — le inquirimos a Zóvoli.

—Nada puedo decirles yo. Solamente he venido con el fin de armar los motores y tener todo listo para la llegada del comandante De Pinedo, nos dice. Lo que sí, puedo adelantarles, es que pronto lo tendremos con nosotros.

Viendo la hostilidad que nos manifiesta el señor Zóvoli, tratamos de despedirnos, agradeciéndole la oportunidad de haber podido fotografiarlo, a pesar de su criterio negativo, basada en las terminantes instrucciones dadas por el señor embajador de Italia, Martín Franklin.

—No, ¡qué esperanza! es otro diario...

Y el hombre se pone contento, serenándose. La treta se había producido y la foto también.

En enormes cajones de 2.30 por 1.25, vienen embalados los dos motores Isotta Fraschini de 500 HP.—

Los motores son dos Isotta Fraschini, de 500 H. P. cada uno y vienen con las siguientes inscripciones: — De Pinedo — S. I. A. I., que quiere decir Sociedad Idrovolantes Alta Italia. Después llegan también seis cajones de proporciones más pequeñas donde vienen piezas importantes para ser repuestas en caso de rotura o cualquier otro contratiempo. Cruza todos estos cajones, una franja tricolor con los colores de la bandera italiana. Llevan también una estrella colorada que en el centro dice De Pinedo y que es la insignia de la escuela de volación italiana.

La reiniciación del vuelo por De Pinedo, desde luego ha de apresurar la tarea que hoy mismo comenzará el mecánico Zóvoli, pues como hemos informado de todo ello, o por lo menos parte, deberá estar listo al arribo del aviador. Estos motores, así como los otros repuestos, han de ser desencajonados en los talleres de la Zona Naval, donde como se sabe, hay una gran cantidad de material destinado a tales fines.

Llegan al expreso París los ocho cajones conteniendo los dos poderosos motores I. F. de 500 HP. y los repuestos—

Teníamos ya de espera en los alrededores del Expreso París, más de una hora, y aun no había llegado al mencionado local la chata conduciendo los repuestos a que nos referimos. Tratábamos de saber por medio de su dueño el señor Alfredo Numeriani y empleados, si ello se produciría, pero todo era en vano. Nada de informaciones exactas que dieran con la verdad. La consigna de la embajada italiana se cumplía al pie de la letra. Nadie debería saber dónde se encontraban los mismos ni menos conocer su cantidad y la importancia de los repuestos a llegar, pero la obstinación del cronista y fotógrafo da por tierra con la censura.

Breves instantes después y cuando menos pensábamos aparece una enorme chata trayendo los mencionados cajones conteniendo los repuestos. La sorpresa es general y la fotografía es también inevitable.

Tratábamos de entretener al mecánico señor Carlos Zóvoli, con el propósito de poderlo fotografiar, pero éste efectuaba movimientos rápidos para evitar el intento.

—¡CRITICA no!, nos manifiesta severamente.

¿Dónde vive J. Olano Díaz?

Una persona interesada, busca, por cuestiones particulares a Jorge Olano Díaz, de 19 años de edad que vivía en Flores.

Esta persona agradecerá a quien pueda facilitarle el número y el nombre de la calle donde actualmente vive.

Contestar a CRITICA.

La chata que transportó hasta la Zona Naval los cajones con los motores Isotta - Fraschini

Y NOSOTROS...

Vivimos en el siglo de la brevedad.

El progreso, que relegó a un pintoresco olvido a las diligencias y carrindangas que unían distancias dando tumbos, cercenó las locomotoras y los trenes guillotinados, se adentran en la pampa horadando horizontes en un enloquecido viboreo.

Ahora, el reloj del progreso dió una hora más: la hora heroica de las alas.

Un anhelo de elevación alienta en el mundo. El hombre, que humilló al peligro, se aleja cada vez más de la tierra, como si quisiera acercarse a Dios.

Así, le fué dado escuchar en el silencio solemne de la alta noche, la palabra de plata, entrecortada y extraña de las clásicas estrellas.

Y así púdo, también, sorprender el estupendo diálogo mudo del océano y del cielo.

A veces, una ráfaga adversa le sale al paso en un recodo azul y lo aniquila en un accidente mortal.

Y a la trágica lista de gloriosos sacrificados se agrega el nombre del sargento Sacadura Cabral.

Pero, el hombre persiste y se juega entero por su ideal. La vida, para él, es una aptitud de heroismo.

Ramón Franco vence al peligro y nos une a España en un magnífico vuelo.

De Pinedo, formidable comandante del aire, intenta un recorrido por los continentes, seguido de cerca por la voluntad gaucha de ese bravo muchacho que nació en la otra orilla y se llama Tydeo Larre Borges.

Berisso, prepara sus alas para volar hacia Nueva York, mientras un francés nos avisa que realizará el vertiginoso itinerario París-Buenos Aires.

La escuadrilla española Atlántida regresa del raid a la Guinea y la norteamericana descendió en Chile.

Un aviador portugués quiere también dar la vuelta al mundo.

Todas las naciones buscan un penacho de nubes para su gloria y los hombres cada día se asombran más de sus hazañas.

Y ahora, nos preguntamos con un poco de tristeza:

¿Y nosotros...? ¿Dónde están los héroes argentinos...?

La historia los llama bajo banderas y aun no se han presentado.

¡Mayor Pedro Zanni! ¡Capitán Olivero!

¿Dónde están los héroes argentinos que no responden al llamado de la historia?

Todos los pueblos de la tierra alientan una aspiración de cielo.

¿Y nosotros...?

Todos los pueblos de la tierra se preparan para posesionarse de un trozo de cielo.

¿Y nosotros...?

Con un poco de tristeza abrimos este interrogante:

¿Dónde están los valientes muchachos argentinos que un día pretendieron rodearse del asombro universal?

La Argentina necesita un penacho de nubes.

¿A qué hijo le será reservada esta heroica misión?

Mientras surgen héroes en los pueblos hermanos, nos preguntamos:

¿Y nosotros...?

MOTIVOS DEL MOMENTO, por Félix Lima

"Larre Borges que Viniendo Arrempujando Nubes el Cielo, Teniendo el Sangre Vasca, sí, sí"

—¡Lechero!

Tardó en abrirse la puerta de calle de la casita humilde.

—¡Para hoy, sí, sí! ¿Qué haciendo el niña bonita en el cama?

—Me había quedado dormida marchante. Y como amaneció nublado, ¿Llovió?

Poquito nomás. No mucho goteando el cielo. ¿Un litro dejando?

—Litro y medio. ¡Qué sueño!

—Más mejor que diciendo eso, niña rubia bonita del calle Arribeños, lavando el cara en el canillo. Arrefrescando el agua, ¡sí, sí!

—La leche de su reparto, marchante...

—Vasco Eguía no necesitando contubernio del canillo en el leche por el clientela, leche pura, tamién gorda, que mandando paisano Eguren, con tambito en Cardales, treinta vacas nomás. Litro y medio, y con el yapa, tamién.

—¡Qué milagro!... ¡Cómo se conoce que ha llovido!...

—Pero fuera del tarro, sí, sí, igual que perrito de vos levantando el pata. ¿Y qué diciendo, niña rubia bonita? ¿Qué contando del vuelo de Larre Borges que viniendo desde el Italia arrempujando nubes el cielo?

—Me gusta de alma el de la patria de los 33.

—Poquito más, ya pisando los talones al De Pinedo, sí, sí. Lindo vuelo, ¡caracho! Saliendo del Italia para abajarse en Alicante donde turrón seguro que comprando.

—Los dientes, tal vez...

—¡Ni el muelas ni el colmillo, no, no..! Sabiendo vos, niña rubia bonita, que Larre Borges teniendo sangre vasca en el venas, tanto por apellido paterno como por el materno.

—¿Sí?

—Aquí en Buenos Aires teniendo nosotros hotel Comercio Larre, de paisano vasco Federico Perea, frente al Plaza Constitución, donde todo el personal vasco como yo, hasta el encargada del ropería, señora Modesta, sí, sí.

—No lo sabía.

—Además, rubia más bonita que el despuntar el mañana en Cardales, sabiendo que turrón de Alicante respetando siempre el dentadura de nosotros, porque cualquier vasco pudiendo levantar un bordalesa con el colmillo, tamién arrempujando camión cinco toneladas con el mismo facilidá que vos poniendo colorete en labios. Larre, apellido vasco, Borges, tamién, sí, sí!

—Quiera Dios que siga cortando cielo.

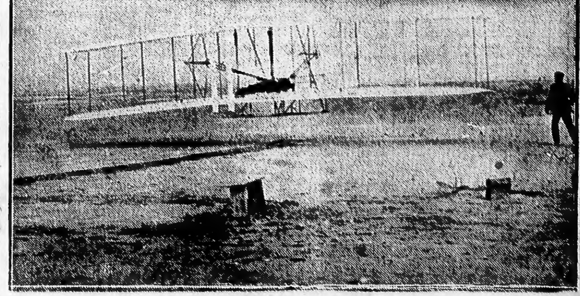
—Por eso, el patrona mía, encendiendo el vela al santo su devoción, y paisano Errecaborde jugando cinco cajones sidra con gringo Mandarini, a que antes que De Pinedo, casi vasquito Larre, llegando el primero al colorada del Río de la Plata.

—Como argentina deseo el triunfo de un sudamericano. ¡Que sea un uruguayo!

—Chocando el mano del marchante, niña rubia bonita del calle Arribeños, y no olvidando, ¡no, no!, que colores del cielo llevando bandera argentina y el uruguaya, y tamién el solcito que al misma hora, aderritiendo el escarcha del invierno, tanto en el tambo del atria Grande como en el del Patria Chico.

Félix LIMA

Un honroso recuerdo a los primeros aviadores del mundo, los hermanos Wright



hermanos Wright. — En momentos en que aviadores de diversas nacionalidades y en distintas partes del mundo, en digno afán de superación realizan pruebas de gran aliento cubriendo etapas hasta ayer consideradas inverosímiles, y que certifican hoy la definitiva conquista del aire, se nos hace un deber dedicar este honroso recuerdo a los hermanos Wright, que fueron los primeros hombres que consiguieron la realización del anhelado sueño.

El 17 de diciembre ppdo. se cumplió el 23.o aniversario de la primer prueba que verificaron con éxito, los hermanos Wright, en Kitty Hawk, N. C. (Estados Unidos).

El vuelo tuvo una duración de 12 minutos.

En la ilustración se ve el aparato piloteado por Orville — que, como se recordará, necesitaba deslizarse sobre un riel para adquirir la velocidad necesaria — mientras Wilbur, a la derecha, sigue ansiosamente las peligrosas alternativas del primer vuelo.

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

GARIBALDI LLEGO A LA HABANA

Hoy

—De Pinedo reinició su raid.
—Londres, capital del espiritismo.
—Un león se negó a comerse a un francés.
—Carlitos Chaplin y el puritanismo yanqui.
—Como un águila, De Pinedo pasó sobre Norhona.
—Las siestas provincianas y la beatificación de Don Bosco.
—La religión de los tiranos.
—¡Otro Congreso más!
—Anécdota de Martínez Cuitiño.

De Pinedo despegó, al fin, para cumplir la etapa más formidable de su raid. Ha tenido que aligerar su aparato reduciendo el equipaje a lo estrictamente indispensable, sin lo cual el Santa María no hubiera ofrecido las condiciones de estabilidad necesarias para que el cruce del océano no fuera una tentativa estéril, a todo trance y a pura pérdida.

Esperemos, dentro de poco, en Buenos Aires, al gran piloto, embajador aéreo de la cordialidad italiana. La recepción que le tributará nuestro pueblo será memorable porque en ella estará expresado todo el amor que aquí se le tiene a Italia.

Larre Borges, por su parte cumple las etapas con una regularidad que desde ya asegura el éxito de la empresa.

La carrera gigantesca con De Pinedo, número excepcional, no se cumplirá porque el italiano picó con gran ventaja. Lástima grande, porque nos hubiera gustado verlos llegar juntos, disputándose, a punta de hélice, cada metro de cielo.

Los humoristas que sacan partido irónico de los problemas y hechos que infunden seriedad y conmueven a la gran mayoría de los mortales, siguen sacando partido de la fatalidad que obligó a De Pinedo a postergar, repetidas veces, su vuelo.

He aquí un diálogo de cantina, entre dos criollos:

—No hay vuelta que darle, De Pinedo es superior a Firpo!

—¿En qué?

—Pues... en la "pegada".

Londres es el refugio del espiritismo. Quizá las brumas de la gran ciudad coadyuven a las misteriosas actividades de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas, que está realizando sonados experimentos.

Sir Oliver Lodge es el promotor del estudio de los fenómenos ocultistas en el que están interesados hombres de ciencia y políticos destacados del reino. Los métodos que emplea Sir Oliver Lodge son los que se le ocurrió al primer espiritista y los que se le ocurrieron al último; así como los objetos y dijes en los cuales deben concentrar su atención los aficionados: calaveras, cartas de la baraja, pájaros y el indispensable ramo de flores.

Sir Lodge se parece, en esto de bucear el pensamiento y la subconciencia, a Froid, que vendría a ser algo así como un espiritista de la Filosofía.

Hay algo profano en esto de andar por el cielo con una confianza casi doméstica.

El infinito, para el mundo antiguo, era algo profundamente serio, tan serio que estaba reservado al dominio de los dioses y a la mirada, tan sólo, de los hombres.

Dentro de varios años cualquiera de nosotros podrá decir, de un amigo sin temor que lo crean muerto:

Se ha ido al cielo.

Al cielo sí que estuvo a punto de irse, anoche el pobre M. Cotineau. A un cielo estrellado.

Al despertarse, M. Cotineau se encontró como en las historietas ilustradas con un león sentado a los pies de la cama.

M. Cotineau, como buen francés, trató de convencer al león amablemente que no debía comerlo, razones que atendió la fiera, que al parecer aprendió buenos modales en el circo donde trabajaba hasta el momento que se le ocurrió escaparse.

M. Cotineau no dormirá nunca más con la ventana abierta mientras haya leones en París, y sobre todo, mientras haya leones de algún circo alemán, que no le guardarán, ciertamente, idénticas consideraciones que éste de ahora.

De Pinedo ha pasado por Norhonal La ciudad, alborozada, escuchó la buena nueva, batiendo palmas en honor del

EL CHISTE DEL DIA



—El vino solo es muy malo; por eso en casa bebemos vino y agua.

—¿Que tú hechas agua en el vino?

—¡No, hombre! Quiero decir que mi mujer bebe el agua y yo el vino.

UN VUELO HASTA EL POLO SUR HA ANUNCIADO BYRD

El célebre volador yanqui, que el año pasado llegó hasta el Polo Norte, proyecta el raid para el verano de 1928

LAS PRUEBAS

(Associated Press)

CHICAGO, 22. — El comandante Byrd, que se hizo famoso por su vuelo al polo Norte, ha anunciado que intentará realizar un vuelo sobre el polo Sur durante el verano antártico de 1928.

Según los proyectos de Byrd, que los ha estado estudiando desde mayo del año pasado, la base aérea que utilizará será una barrera de hielo alrededor del polo

La expedición será financiada privadamente, utilizando un aeroplano Fokker, construído en Estados Unidos, y cuyas pruebas se realizarán durante los próximos diez y ocho meses.

HA FALLECIDO JUDSON ARMON, EX GOBERNADOR DEL EST. DE CINCINATI

(Associated Press)

CINCINATI, 22. — Ha fallecido, a los 81 años de edad, el ex gobernador Mr. Judson Harmon.

El coronel Maciá y Mr. Scivoli, teniendo entre ambos a un guardia, se hallan en el banco de los acusados durante la audiencia en que se les juzgó por el fracasado complot revolucionario contra el gobierno español

POINCARE LLEVARA EL MARTES LA CUESTION DE LAS DEUDAS A LA CAMARA

(Asociación Press)

PARIS, 22. — El jefe del gabinete, declaró esta mañana en la reunión que celebraron los ministros que el martes a la noche discutirá la cuestión de las deudas en al Cámara de Diputados, cuando conteste a la interpelación de M. Louis Dubois, ex presidente de la Comisión de Reparaciones.

GARIBALDI HA DESEMBARCADO EN LA HABANA

Un numeroso grupo de cubanos pidió al gobierno se le dejase desembarcar en calidad de refugiado político

DESEMBARCO A LAS 9

(Associated Press)

LA HABANA, 22. — Ricciotti Garibaldi desembarcó en ésta capital a las 9 horas, después de habérsele permitido bajar a tierra en calidad de refugio político.

El permiso le fué concedido en vista que un grupo de cubanos se dirigió al gobierno, haciendo notar que debía concedérsele el permiso de desembarcar ya que no había cometido ningún crimen.

SE SUICIDO UN EX BARON DE ALEMANIA

Se trata de Herman Bestman, el cual se dió muerte porque su hijo no permitía que se hablara el alemán en la casa

UNA ACUSACION

(Associated Press)

LOS ANGELES, 22. — Herman Bestman, ex barón alemán y que contaba 76 años de edad, se ha suicidado anoche, ahorcándose, debido a que su hijo no permitía que se hablara en alemán en su casa. Bestman acusa a su hijo de ser su asesino.

En efecto, Bestman ha dejado la siguiente nota, dirigida a su hijo menor: "Lo que me has dicho hoy, me lleva a la muerte. Eres mi asesino".

El hijo había dicho a su padre que debía abandonar inmediatamente el hogar si se negaba a hablar inglés.

SE INTENSIFICA EL CLAMOR CONTRA LOS EE. UNIDOS ENTRE LOS NICARAGUENSES

Los liberales piden que los Estados Unidos o tomen el contralor de la situación o se retiren, pues en la forma actual apoyando un bando, sólo hacen que se prolongue la guerra civil

CONTINUA EL RECLUTAMIENTO

(Agencia Austral)

MANAGUA, 22. — La actitud de los Estados Unidos levanta las protestas unánimes de los liberales, que piden que los Estados Unidos o tomen el contralor de la situación o bien que se retiren.

Algunos liberales son partidarios de una intervención amplia de la Unión, por considerar que las fuerzas del señor Sacasa no tienen ninguna esperanza de éxito al tener que luchar contra Díaz y los Estados Unidos.

Se pronostica que, salvo que el país sea controlado temporalmente por los Estados Unidos, Nicaragua se verá aun, por un año, envuelta en una guerra de guerrillas.

Continúa intensamente el reclutamiento de todos los hombres en estado de cargar armas, y centenares de soldados conservadores se dirigen al interior del país, donde esperan rodear y derrotar las fuerzas del general Moncada.

En el parque de Hayama, la viuda de Mutsuhito, se dirige a los oficios religiosos por la muerte de su hijo Yoshihito. Siguiendo la costumbre tradicional de los japoneses, se ha hecho cortar el cabello al rape en señal de viudedad

EN PORTUGAL SE DEPORTARA A LOS SEDICIOSOS

OTROS REBELDES

(Associated Press)

LISBOA, 22. — El Gobierno contrató la nave "Lourenconques para transportar un cierto número de militares y civiles implicados en la reciente revolución, los que serán llevados a las colonias portuguesas de Cabo Verde, Santo Tomás y Angora, donde se les iniciará el proceso correspondiente.

Los soldados del regimiento de Tavaria, que se rebelaron, han sido puestos en libertad, en vista que solamente obedecieron órdenes de sus superiores.

NO HUBO EN ITALIA TAL COMPLOT CONTRA LA CASA DE SABOYA

Se trata, según informes oficiales, de una falsa versión hecha circular por un grupo de individuos, ya debidamente castigados, con fines de extorsión

TODOS CONFESARON EL DELITO

(Associated Press)

ROMA, 23. — El Ministerio de Relaciones Exteriores oficialmente desmiente la noticia circulada en el extranjero, de la organización de un supuesto complot para derrocar a la monarquía de los Saboya, el que, según la misma versión, había sido preparado con la ayuda de ciertos altos funcionarios, pero sin que llegara al conocimiento del señor Mussolini.

Se anuncia que la especie carece por completo de fundamento, y que fué inventada por un grupo de individuos sin escrúpulos con propósitos de chantage, y que los culpables confesaron y han sido debidamente castigados.

SON ESPERADOS LOS ESPAÑOLES EN MARRUECOS

(Associated Press)

MELILLA, 22. — El miércoles o jueves es esperada aquí la escuadrilla aérea Atlántida, que viene de regreso de la Guinea Española, después de reparado las averías sufridas por el hidroplano Valencia.

Se cree que la escuadrilla vendrá en vuelo directo, en caso de permitirlo las circunstancias.

SE ESPERA QUE PRIMO DE RIVERA LOGRE AHORA EN EL TANGER UNA SOLUCION

La renuncia ye Yanguas y Mesías, que deja al jefe de gobierno al frente del ministerio de Estado, ha producido satisfacción en ese sentido

EN GRAN BRETAÑA DESEABAN ESTE FINAL

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 22. — Dice el corresponsal del New York Herald, Tribune en París, lo siguiente:

"La renuncia presentada el domingo por el ministro de Estado de España, Sr. Yanguas y Messiá, ha sido recibida en los círculos oficiales con una satisfacción que no se trata de ocultar.

Se cree que, hallándose el general Primo de Rivera en el puesto dejado por el señor Yanguas, la solución del problema de Tánger será alcanzada con satisfacción para todos los interesados en el mismo, que las negociaciones se harán mucho más fáciles y que España podrá salir airosa de la situación en que se encuentra con motivo de su renuncia a la Liga de Naciones. También se opina que con ello mejorarán las relaciones de España con Francia y Gran Bretaña.

"Se dice que el gobierno de Gran Bretaña con toda discreción le dijo hace algún tiempo a Primo de Rivera que la renuncia del señor Yanguas y Messía sería recibida con gran satisfacción".

LOS DECAPITAN PARA LOGRAR QUE SEAN PACIFICOS

Esta es una de las enérgicas medidas adoptadas por las autoridades de Shanghai para contrarrestar la acción de los huelguistas

EL CORREO

(Associated Press)

SHANGHAI, 22. — Las autoridades extranjeras están pensando adoptar enérgicas medidas con el fin de poner término a la interrupción del servicio postal, que quedó paralizado desde el sábado, día en que fué convocada la huelga general. Las oficinas de correo permanecen cerradas, custodiadas por piquetes de huelguistas.

Se calcula ahora que el número de huelguistas llega a 103.000, los que despliegan sus actividades, en su mayoría, en el barrio extranjero, pues los "hombres de espada" de Sun-Chuan-Fang han conseguido calmar la agitación reinante en el barrio de los nativos aplicando el método de cortarle la cabeza a cualquiera que sea encontrado en agitación.

La situación militar es tranquila y las noticias que se reciben de Pekín dan a entender que los manchúes comienzan a aliarse con las autoridades de Pekín en una guerra incondicional contra los ejércitos cantoneses.

AUSTRALIA NO PARTICIPARA EN EL GRAN CAMPEONATO DE TENNIS POR LA COPA DAVIS

(Associated Press)

LONDRES, 22. — El corresponsal del "Telegraph Exchange" en Melbourne, dice que se ha anunciado oficialmente que Australia no tomará parte en el campeonato de tennis que se celebrará en Inglaterra, por la Copa Davis.

Bajo una tormenta de nieve y viento, fueron sacados hace poco, del



Castillo de Bouchout, los restos de la ex emperatriz Carlota, de Méjico. La ceremonia, sencilla y silenciosa, fué solemnizada por el temporal

UN IMPORTANTE MATCH DE LUCHA ROMANA SE REALIZO AYER EN NUEVA YORK

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — Tuvo lugar anoche un encuentro de lucha romana entre Joe Stecher, que reclama para sí el título de campeón mundial de lucha y Renato Gardini, italiano.

El encuentro finalizó con el triunfo de Stecher, quien derribó a su adversario después de 3 3minutos de iniciado el match.

Sin embargo, al comenzar la lucha, Gardini infligió un serio castigo a su adversario con tres tomas de cabeza, pero luego cayó vencido por el campeón.

LARRE BORGES SALDRA MAÑANA

HOY

intrépido piloto "as" de la aviación mundial.

Quizás se propone De Pinedo, llegar hasta Pernambuco, en un esfuerzo titánico pero la falta de gasolina se lo impedirá, quizás.

Ha cumplido más de la etapa que se propuso, venciendo la fatalidad que se trepó, por varios días, sobre las alas del Santa María. De Pinedo, pasea ya la audacia latina por el cielo latino de América.

Entre las islas de Cabo Verde y Fernando de Norhona, el Santa María, fué avistado por los tribulantes de un barco.

De Pinedo respondió a los saludos que el hacían siguiendo el vuelo en dirección a las playas de América.

Impresionante debe haber sido el encuentro, sobre todo para los pasajeros, en la soledad infinita de aquéllos parajes.

¡La linea esbelta del hidroavión, rasgando el cielo serenísimo sobre la inmensidad del agua! He aquí un espectáculo llena de belleza épica.

¡Una exposición de ostras! El plato favorito de los epicúreos.

En Nueva York es donde ocurre esto. Las ostras serán expuestas, como muñecas, sobre almohadones de terciopelo y de felpa, donde las examinarán los jurados que les distribuirán premios y menciones especiales.

Luego, ritualmente, los jueces procederán a comerlas, con lo que demostrarán, rotundamente, que no estaban equivocados al concederles el honor de figurar en el original certamen.

En la antigüedad las ostras eran disputadas por los más sibaritas gustadores. Ni siquiera los filósofos se sustraían al placer humano de abrir las apretadas valvas y hacer suyo el delicado manjar que ocultaban.

Hubo uno — no recordamos quien — que odiaba las ostras y las meriendas raras, virtud que ninguno de sus colegas le envidiaba.

A ese mismo, que tenía un huertecillo en el que cultivaba coles y verduras humildes, le dijo un colega gastrónomo, un día,

—Si sirvieras al emperador, como yo, no tendrías necesidad de cultivar tus coles.

—Si tú te resignaras, como yo — a cultivar coles — le respondió el enemigo de ostras —no tendrías que estar al servicio de un tirano.

Hoy hay pocos filósofos y escritores capaces de dar una respuesta así.

Y sino, que lo digan D'Annunzio, Pirandello, Benavente, Santos Chocano...

Hablando de tiranos viene en seguida a la memoria la figura del Papa, que los proteje y alienta.

Y es que los dictadores, por temor y por conveniencia, son buenos creyentes

En España los ministerios tienen su oratorio donde los secuaces de Primo de Rivera se encomiendan a Dios todos los días y todas las noches, tal vez.

Tan amantes son de la disciplina y de restringir la libertad cívica y moral de los pueblos, los representantes de Dios en la tierra, que el obispo de Brujas se ha dado en condenar al nacionalismo flamenco, que sólo existe en los trajes.

Como buen obispo de Brujas, el prelado no ha podido evitar la supersticiosa atmósfera de la ciudad muerta de Rodembach y ha visto brujerías.

Hay en efecto, algo brujeril siempre, en torno del nombre o de la persona de un monseñor o un cura cualquiera,

Se habla de beatificarlo a Don Bosco, con motivo de la celebración de su centenario. El viejo educador eclesiástico que sembró nuestro país de escuelas claustrales, era el duende de las siestas provincianas.

Cuando un niño no quería dormir se le amenazaba con llamar a Don Bosco.

Y uno lo veía, temeroso, aparecer en la puerta de la habitación con sus dos caras y su garrote.

¡Pobre Don Bosco! A través de los años hemos descubierto que era un santo varón. Sin embargo nuestros padres no debían ignorarlo...

Otro santo varón, aunque de otro género, es el que ayer se arrojó de la torre de Eiffel, porque su mujer no lo dejaba jugar al billar.

El trágico Trifón, exigió la presencia de su Sisebuta a la policía que trataba de impedir el suicidio. Cuando la consorte llegó se arrojó al vacío con la misma violencia repentina de una bola que pifia y salta la baranda.

Una gran concurrencia presenció la mala jugada.

Los aires ingleses ante los arrestos del Comunismo en la Gran Bretaña, llevan a cabo una campaña callejera, secundados por numerosos aristócratas, empeñados en convencer, sin éxito, al pueblo, del peligro bolchevique.

El humor británico se regocijó grandemente poniendo en solfa a los lores que hicieron uso de la palabra.

Bernard Shaw, en sus primeros años fué orador de esquinas, también. Subido a un coche, como un vendedor de específicos, divirtió a la concurrencia sin lograr convencerla, porque un buen inglés nace con las ideas hechas y nadie se las hace cambiar.

—¿Quién lo convence, por ejemplo, al hijo de un inglés nacido acá, de que es argentino?

POESIA —

ERA ULTIMA—

Tapices de reflejos, vidrios de la Gran (Vía,
goyas de cristal, goyas de nuestro No- (vecientos.
La postrer edición de Eva, la Eva del (día
en esa agua espejean sus nuevos movi- (mientos.
Va, silueta ecuménica de la novecen- (tista
ante el rebaño de autos que, los brazos (en alto
un policía arredra para que no te em- (bista.
Reinaste en el Edén, reinas en el as- (falto.
Ruedas y hélices abren sus rosas de hu- (milleto
en el amor ariónico de la Eva vespertina.
Con amable, el motor, genecillo al (servicio,
mueve a sus pies la cola azul de la ben- (cina.

Ramón de BASTERRA.
"Elección de Meridiano"

Otro Congreso más. ¡Y éste, de empleados públicos! Será el Congreso más estéril del mundo, más aún que el Nacional, lo que ya es decir.

Había congresos de asociaciones culturales, congreso de médicos, de internacionalistas, de deportistas, de ferrocarrileros, de almaceneros mayoristas y minoristas, etc., etc....

¡Hasta hubo un congreso de intendentes municipales!

Pero la nota la han dado los empleados públicos.

Tanto se ha dicho, que en los congresos no se trabaja, que ellos quieren probar qué es eso.

Es un modo internacional de concederse vacaciones.

Eso del Congreso de Empleados Públicos es tan fantástico como el título de una publicación que acaba de aparecer: "Cien ciudades argentinas".

¿Hay realmente cien ciudades en la República Argentina?

¿Se puede decir, honestamente, que hay cien ciudades?

Buenos Aires, Córdoba, Rosario, Mar del Plata, Bahía Blanca, Mendoza, La Plata, etc., etc., y así hasta cien.

Nos parece que el autor de la publicación cuenta de diez en diez.

¡Pero así no vale, qué diablos...!

En Grecia, en la época de su más intensa prosperidad, había tan sólo varias verdaderas ciudades. En Egipto también, si nos atenemos a lo que dice el honestísimo Malet.

Por eso, aunque sea a través de los siglos, nos resistimos a creer que tengamos cien ciudades que sean ciudad.

Uno anda en cualquier línea, ocho horas en ferrocarril con la nariz pegada a la ventanilla y no pasa ni vé en el horizonte ningun ciudad.

Somos todavía demasiado precipitados, demasiados nerviosos, señor autor de: "Cien ciudades argentinas".

Fules Romains, habitante de París, cantaba tímidamente.

"Yo soy un habitante de mi ciudad. Aquí, casi todos los poetas cantan a un pueblecito o a una aldea".

Si ellos, que tienen tanta imaginación proceden así, por algo será.

El hombre-sandwich que estaba a mi lado, era el más hombre-sandwich del bulevar. Ni eso presentía porque no parecía estar orgulloso de ser sobresaliente. Era un pedazo de carne detestable, fermentado, un andrajo, sandwich imposible hasta para caníbales. Iba sepultado entre las dos tablas, cadáver vertical, dentro de un féretro incompleto. Se me figura que al encontrarlo, en alguna excavación de piedra, se rompió parte del féretro.

Cuando paso cerca de un hombre-sandwich, recuerdo las momias del Louvre y lo mismo que si estuviese frente a un entierro, se me ocurre quitarme el sombrero.

¿Qué quedará de la obra de Julio Cejador, que murió hace poco?

He aquí lo que predice un articulista español:

"¿Qué quedará de la obra de Cejador?

"Quizá no tanto como de su perfil humano, de su tipicidad genuinamente española.

"Cejador será siempre más admirable por su vida que por su obra. No por razones pseudoliberales, que han apuntado algunos. No porque dejara de ser padre de doctrinas para meterse en redentor de examinados. Sino porque intentó algo en cierto modo heroico, profundamente ibérico: escapar de Europa, queriendo superarla".

Todavía hay quien canta romanzas a los 74 años de edad...

El barítono Battistini, que hace medio siglo cantó en Buenos Aires, cuando era una gran aldea, ha dejado oír su voz, aun fresca y timbrada, en una recepción diplomática.

Acaso sea esta la última romanza del barítono, su canto del cisne.

Por más que nunca hay que confiar en los artistas. Battistini es capaz de seguir cantando hasta que se muera, para renovar su glorioso recuerdo de las tablas...

¡QUE VAPORES LLEGARAN!—

VIERNES 25—
Vandyck, Lamport y Holt, con correspondencia, de Nueva York, a la Dársena Norte.

SABADO 26—
El Uruguayo, Houlder Bros, de Londres a la Dársena Norte.

DOMINGO 27—
Cap Norte, A. M. Delfino y Cía., de Hamburgo a la Dársena Norte.

LUNES 28—
Flandria, Dodero Hnos., con correspondencia, de Amsterdam a la Dár. Norte; Weser, A. M. Delfino y Cía., con correspondencia, de Hamburgo a la Dár. Norte.

MIERCOLES 2—
Western World, Munson Line, de N. York a la Dár. Norte.

¡QUE VAPORES SALDRAN!

MAÑANA:
Andes, Mala Real Inglesa, Dár. Norte, hora 10, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Bahía, Pernambuco, Lisbon, Vigo, Cherburgo y Southampton. Cierre de la correspondencia a las 8, con alcance a las 9.45, en la Dár. Norte.

Koln, Lloyd N. Alemán, Dár. Norte, hora 16, para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Dakar, Leixoes, La Pallice y Bremen. Cierre de la correspondencia a las 13, con alcance a las 19.

Groix, Luis Nicol. De Montevideo para Santos, Río de Janeiro, Dakar, Leixoes, La Pallice y el Havre. Cierre de la correspondencia a las 19, sin alcance.

Princesa, Houlder Bros. De Montevideo para Londres. Cierre de la correspondencia a las 19, sin alcance.

ALTURA DE LOS RIOS EN METROS—

PARANA — Corrientes, 4.06; Itá Ibaté, 2.56; Ituzaingó, 1.70 y Posadas, 2.02.

URUGUAY — Barra, 0.64; Santo Tomé, 1.26; Alvear, 0.88; La Cruz, 0.81; Yapeyú, 0.69; Libres, 0.47; M. Caseros, 0.41; Concordia, 0.61; Uruguay, 1.16; Gualeguaychú, 1.40; Colón, 0.73 y San Javier, 0.3.

NEUQUEN — N. Muerto, (sin aviso) y Paso Indios, 1.75.

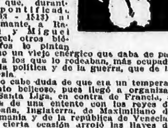
LIMAY — Paso Limay, 2.15 y N. Huapi, 3.96.

NEGRO — Ch. Choel, 1.36 y Ch. Malal, (sin aviso).

Efemérides.

1513. — Uno de los papas famosos y que, con León X compartió la gloria de presidir el Renacimiento Italiano, fué D. Julián de la Rovere, que adoptó el nombre de Julio II.

Era genovés, y su tío Sixto IV lo había hecho cardenal. Fallecido el antecesor, de la Rovere compró el voto de otros cardenales, bien en efectivo, bien con promesas de empleos, y resultó Sumo Pontífice.



Mientras unos exaltan a Julio II, por la amistad y protección decidida que, durante su pontificado (1503 - 1513) a Bramante, a Rafael y Miguel Angel, otros biógrafos lo pintan como un viejo enérgico que daba de palos a los que lo rodeaban, más ocupado de la política y de la guerra, que de la iglesia.

No cabe duda de que era un temperamento belicoso, pues llegó a organizar la Santa Liga, en contra de Francia, a base de una entente con los reyes de España, Inglaterra, de Maximiliano de Alemania y de la república de Venecia. En cierta ocasión arrojó las llaves de San Pedro al Tíber exclamando: "Pues que no me valen para nada, arrojo las llaves de San Pedro y tomo la espada de San Pablo".

En cuanto a costumbre privadas, no iba mucho más allá del famoso Alejandro VII (el papa Borgia): sus biógrafos lo acusan de costumbres y perversiones nada rígidas (E non ne parliamo piu...).

Digamos sí, que casó a su hija Feliciana con Jordán de los Ursinos, además de diversos actos de nepotismo a favor de sus parientes y allegados.

Se le acusa de haber presenciado el homicidio de un cardenal, y tantos eran sus desórdenes y su inconducta, que los cardenales formaron cónclave en Pisa y resolvieron suspenderlo. El iba a arremeter contra los cardenales, cuando una enfermedad providencial se lo llevó del mundo de los vivos, el 22 de febrero de 1513.

Nota: en los colegios católicos, se enseña que la vida privada de algunos Padres Santos, no tienen nada que ver con su infalibilidad dogmática, en los asuntos de fe.

De manera que si este papa corrompido y corruptor hubiera resuelto, por sí y ante sí, y por encima de los concilios, que el amor detrás del altar no es pecado, todos los chupacirios hubieran contestado amen.

El cariño de los hermanos.

Vicente Martínez Cuitiño — ¿quién no lo sabe? — es de la otra banda.

En cierta ocasión le presentaron un escritor cordobés que tenía no sabemos qué hondos agravios con los uruguayos, y en contra de los cuales arremetió briosamente, haciendo a cada instante esta salvedad:

—Disculpe, che, Cuitiño; pero yo hablo de los uruguayos con la vehemencia con que se puede hablar de un pueblo hermano al que en el fondo se quiere:

Y siguió el hombre comiéndose crudos a los uruguayos, hasta que Cuitiño, fastidiado, cambió de tema y preguntó:

—Dígame, señor, ¿tiene usted un hermano?

—Sí, señor..

—Se lo conozco. Es un gran sinvergüenza, un aprovechador, un sucio, pero es un buen muchacho.

—¡...?

—Como lo oye: es un buen muchacho, pero abandonó a la mujer y a los hijos, y anda por ahí cometiendo mil fechorías. Un día de estos, él irá a la cárcel, la mujer tendrá que ir al hospital y los hijos serán recogidos en un asilo...

—No le permito, Cuitiño; lo que usted dice no puede ser. Usted está confundido: usted no conoce a mi hermano, ¡que es soltero...

—¿Ah, sí?... Bueno, disculpe; pero yo hablo así con la vehemencia con que se puede hablar de un hermano al que en el fondo se quiere...

FRANCO, RUIZ DE ALDA Y RADA CONFERENCIARON CON BORGES EN MALAGA

Los pilotos del Plus Ultra dieron consejos y prolijas explicaciones a los aviadores uruguayos para cuando éstos intenten la travesía del Atlántico

UNA FRASE DE FRANCO

(Associated Press)

MADRID, 22. — Noticias particulares que se reciben de Málaga, dicen que los aviadores uruguayos conferenciaron ampliamente con Ramón Franco, Ruiz de Alda y Rada, los cuales llegaron por la madrugada, en automóvil, con el fin de despedirlos.

Franco, en el curso de la conferencia que sostuvo con ellos, les dió su opinión acerca del vuelo y consejos sobre la travesía del Atlántico.

Los uruguayos se mostraron agradecidísimos por la atención de los españoles, al venir tan rápidamente desde Cartagena adonde habían estado dos días esperándolos. Franco les dijo: "Es lo menos que puedo hacer por mis hermanos de América, que tan excelente comportamiento han tenido para con nosotros durante nuestro vuelo".

Los aviadores se muestran complacidísimos por las atenciones que han tenido con ellos las autoridades, especialmente el ministro del Uruguay en España, que ha enviado al secretario de la Legación y al cónsul del Uruguay en Málaga.

El público les ha hecho entusiastas manifestaciones. Al banquete dado por el Automóvil Club concurrieron las principales personalidades de Málaga y en los discursos se elogió las hazañas aviatorias realizadas y las en vías de realizarse.

PETE LATZO FUE VENCIDO ANOCHE EN DALLAS, TEXAS

Clyde Hull, pugilista de dicha localidad, fué declarado vencedor en el encuentro por decisión de los periodistas

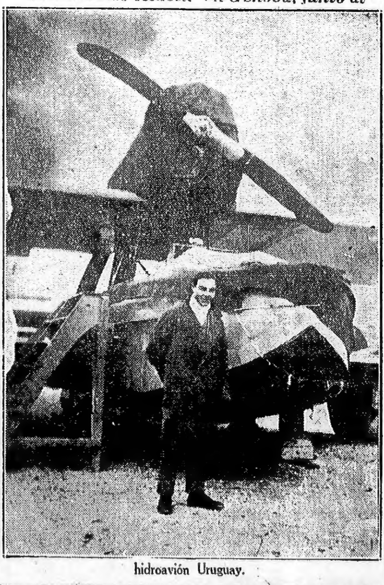
EN EL 9.° ROUND

(Associated Press)

DALLAS (Texas), 22. — Tuvo lugar anoche un encuentro de box a diez rounds entre el campeón de peso semimediano Pete Latzo y Clyde Hull, pugilista local de pesos welter.

El combate fué ganado por Hull, según decisión de los periodistas. Hull derribó al campeón en el séptimo round, pero éste se levantó antes de que se le contaran los segundos reglamentarios. Además, en el noveno round, Hull, llevó una fuerte arremetida contra Latzo con una serie de uppercuts de derecha, que obligaron al campeón a asirse de las cuerdas para no caer.

El mecánico Rigoli, en Génova, junto al



hidroavión Uruguay.

UNA ETAPA MAS HARAN MAÑANA LOS URUGUAYOS

Debido a que recibieron informes de que en la costa de Marruecos reina mal tiempo, resolvieron iniciar mañana el vuelo transatlántico

AGASAJOS

(Agencia Austral)

MALAGA, 22. — El comandante Larre Borges ha resuelto postergar hasta mañana la reanudación del raid aéreo transatlántico, debido a que se recibieron informes de que reina mal tiempo en la costa de Marruecos.

Se les dió un banquete en el Automóvil Club—

(Associated Press)

MÁLAGA, 22. — El Automóvil Club de Málaga se unió a los festejos que se vienen dispensando a los aviadores uruguayos, dándoles un gran banquete al que concurrieron cincuenta comensales.

Fueron pronunciados varios discursos, elogiándose a los intrépidos aviadores. El jefe de la expedición, comandante Tydeo Larré Borges, agradeció la demostración con un elocuente discurso, teniendo frases cariñosas de recuerdo para Ramón Franco y también para el comandante De Pinedo.

Fueron visitados por los aviadores del Plus Ultra—

(Agencia Austral)

MALAGA, 22. — Llegaron en automóvil, procedentes de Madrid, los aviadores españoles Ramón Franco, Ruiz de Alda y Rada, con el objeto de despedir a sus colegas uruguayos al abandonar el territorio español.

Enorme interés despierta también el brillante raid de la escuadrilla



aérea española Atlántida, que fué a Guinea y regresa a la península. Con este nuevo vuelo, los españoles han conquistado un nuevo y meritorio triunfo, para agregar al del Plus Ultra y de la escuadrilla que fué a Manila

PAULINO UZCUDUN FINALIZARA MAÑANA SU ENTRENAMIENTO PARA LA PELEA CON HANSEN

El pugilista chileno Quintín Romero Rojas sirvió ayer para que Paulino pudiera demostrar, durante la sesión de entrenamiento, que sabe pegar fuerte

EL VASCO SE HALLA EN BUENAS CONDICIONES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — Paulino Uzcudun terminará mañana su entrenamiento, que ha venido realizando en la granja de madame Bey, en Summit (Nueva Jersey), declarándose "oficialmente" listo para su debut en el Madison Square Garden, el viernes próximo, frente a Knute Hansen.

El pugilista chileno Quintín Romero Rojas sirvió ayer para que Paulino pudiera demostrar, durante la sesión de entrenamiento, que sabe pegar fuerte.

Después de registrar doscientas libras en la báscula, el ex leñador vasco arremetió contra Quintín Romero Rojas ante numerosos compatriotas de Paulino, habiendo momentos de gran etusiasmo cada vez que el vasco aplicaba sus terribles uppercuts al chileno, al que habría derribado si no hubiera usado guantes de diez y seis onzas. Empero, Romero también pegó fuerte, como lo probara el hombro amoratado de Paulino después del encuentro.

En la sesión de ayer Paulino sostuvo nueve asaltos, dando la impresión de hallarse en buenas condiciones para la prueba que le espera el viernes.

Una vista del sepelio de los restos de la infortunada señorita

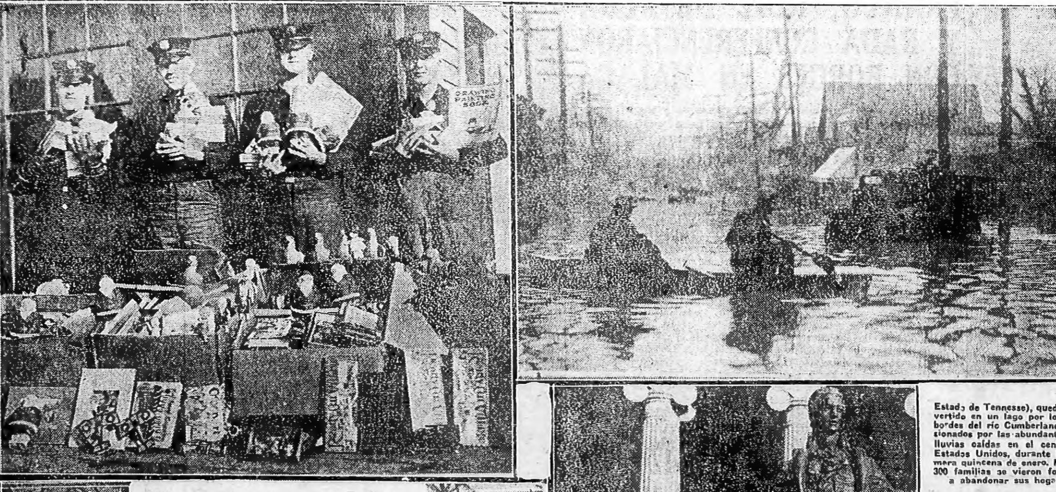


Guglieri, que falleció en el grave accidente de aviación acaecido en Córdoba

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

COLABORADORES DE SANTA CLAUS

TODO EL PUEBLO DE NASHVILLE



En Braintree (Mass) el Cuerpo de Bomberos es el generoso surtidor de las canastas del viejo amigo de los niños. Aquí se ve a un grupo anunciando la llegada del mago con músicas y algazaras.

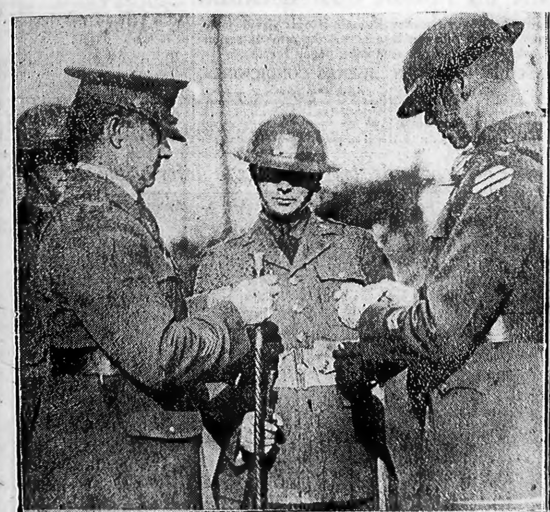
Estado de Tennesse), quedó convertido en un lago por los desbordes del río Cumberland, ocasionados por las abundantísimas lluvias caídas en el centro de Estados Unidos, durante la primera quincena de enero. Más de 300 familias se vieron forzadas a abandonar sus hogares.

¿QUIEN HABLA DE DESARME?

Aun cuando la palabra **Paz** es pronunciada en estos momentos por todas las naciones de la tierra, hasta las de mayor tradición pacifista, como Suecia, se arman hasta los dientes. He aquí un depósito de cañones de largo alcance, listos para ser emplazados en los buques de guerra suecos



EL SECRETARIO DEL TESORO DE LA UNION, Mr. Andrew Mellon, en representación del gobierno y con motivo de cumplirse el 170 aniversario del nacimiento del gran patriota Alexander Hamilton, coloca una placa conmemorativa en el pedestal de su estatua. Los homenajes se realizaron bajo los auspicios de los Hijos de la Revolución



PRACTICAS GUERRERAS EN ESTADOS UNIDOS

En San Francisco, (California), bajo el comando del coronel Frank L. Bolles, el regimiento 30 de infantería practicó con gran éxito (destructivo) maniobras de lanzamiento de granadas de mano. Se vé aquí al coronel Bolles explicando a algunos oficiales el sistema que se usa en la construcción de las bombas.

EL BUEN PADRE NOEL

recorriendo los barrios pobres de Paris, con la carga de juguetes, que irán a poner un rayo de alegría en la vida triste de los niños desamparados.

EL CARTEL

COLISEO. — Hoy, a las 21.15: La Traviata. Platea $ 3. Mañana Fra Diavolo.

SMART. — Hoy, a las 18.30 y 22: Cállate corazón. A las 21: El farol colorado. A las 23: Pensión Ritan: en el 3er. cuadro Elsa O'Connor cantará el tango Nostalgia. Platea $ 1.

PRINCIPE. — Hoy, debut de la compañía Mario Danesi. A las 21.15: La casa de los adúlteros. A las 22.15: Ushuaia. A las 23.15: festival.

AVENIDA —Hoy a las 21.30: Santos Vega. Platea $ 2.

PORTEÑO. — Hoy, a las 18.30, 21.30 y 23.30: Buenos Aires al Spiedo. A las 22.30: En el Porteño hay alegría.

HIPPODROME. — Hoy, debut de Kid Charol y de Oterito de Naya y Sossof. A las 18.30, 21.30 y 23.30: Nos apuntamos un poroto. A las 22.30: Lo mejor que hay en la pista.

FLORIDA. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. Hoy, a las 17.30 y 22.15: Tus manos. A las 18.30, 21.15 y 23.15: La hora del placer.

Hacia Todas las Provincias Viajan Delegados Políticos en Tren de Propaganda

H. BIZZANELLI PELEARA COMO PROFESIONAL

El buen "peso liviano" reaparecerá luego de haberse sometido a un largo entrenamiento

SU ACTUACION

Hortensio Bizzanelli, peso liviano que realizó como pugilista amateur una buena campaña, reaparecerá próximamente, peleando como profesional.

Ha sostenido ese pugilista, 48 combates, triunfando en 16 de ellos por puntos y en 20 por knock,out; empató en ocho y perdió tres por decisión y uno por accidente. Esta derrota, la sufrió en el segundo encuentro que sostuvo con el campeón Héctor Méndez.

Comenzó Bizzanelli a boxear en 1918 y llegó a conquistar el título de campeón argentino y de campeón sudamericano.

Hace ya mucho tiempo que no pelea ese pugilista y se ha entrenado durante varios meses, preparando su reaparición.

Desafía con ese propósito a todos los profesionales de peso liviano y al brasileño Italo Hugo, especialmente.

Actualmente, Bizzanelli, que es sin duda un hombre de buenas condiciones, gestiona con la Asociación Nacional Buenos Aires, un contrato para sostener en River Plate, varios encuentros.

Hortensio Bizzanelli



buen peso liviano, que debutará como profesional.

DEBE ELEGIR PRESIDENTE EL C. NACIONAL

Opina de este modo el constitucionalista doctor Justino Jiménez de Aréchaga

FORMULAS MALAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 22. — El insigne constitucionalista, doctor Justino Jiménez de Aréchaga, ex ministro del Interior y conspicuo personaje del coloradismo, cuya impresión he requerido, comenzó por decirme que ha renunciado a toda actividad política, para consagrar por entero su tiempo a los asuntos de su profesión.

—Le hablo a usted de las cosas políticas del país como un extranjero—me dice—y prosigue, tras esta salvedad. Las soluciones que se han propuesto para salir de la cuestión constitucional, son malas todas, porque son eminentemente políticas.

Entre otras, se ha hablado de una solución propuesta por el partido Nacional. Consiste en extender al régimen gubernamental la doctrina administrativa de los funcionarios de hecho, que supone la continuación en el ejercicio de una función hasta que la asuma el nuevo titular.

Si eso puede admitirse en materia administrativa, porque son funcionarios sometidos a tutela, no sucede lo mismo en materia de funciones superiores de gobierno lo que no se ha admitido ni en Francia, donde aquella doctrina tuvo sus mayores desenvolvimientos, porque ello tiene el inconveniente, además de su falla jurídica, de fundar políticamente la doctrina de la dictadura. Por otra parte, si la doctrina fuera exacta, no sé por qué habría de aplicarse sólo a la Presidencia de la República y no igualmente al Consejo Nacional de Administración, constitucionalmente integrado por nueve miembros y que debe contar con esos nueve titulares de la función para actuar como órgano de gobierno, aunque su reglamento autorice las deliberaciones en mayoría.

Siendo cierta, pues, la doctrina uruguaya del funcionario político de hecho, no habría por qué aplicarla a la Presidencia de la República, desde que el órgano encargado de la elección provisoria de presidente, no tendría pretexto alguno para llenar su cometido el 1o. de marzo.

Pero como todo esto es falso y contrario a las reglas escritas y no escritas de la Constitución, la solución única se precisa en estos términos:

El 1o. de marzo, el Consejo Nacional de Administración habrá de elegir, porque es su deber, un presidente interino, y ese presidente interino que el Consejo no puede dejar de nombrar de su seno, será colorado.

A los consejeros nacionalistas corresponde quizá decidir con su actitud de la suerte institucional del país, anteponiendo intereses de orden superior a cuestiones de amor propio y de simple conveniencia partidaria.

Si tal cosa no ocurre, la solución la dará quien quiera darla, porque estaremos fuera del terreno institucional.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE OPINA SOBRE EL RAID DE DE PINEDO?

Tres comentarios sobre la interrupción del vuelo

Ahora se ve que cruzar el Atlántico no es soplar y hacer botellas — dice Antonio Cerino—

ANTONIO Cerino, que vive en Lavalle 1641, nos habló en la forma siguiente:

—Algunos andan diciendo por ahí que el raid de De Pinedo ha fracasado completamente. Hasta cierto punto, el aviador italiano tiene la culpa de ello. Esa injusticia es el contraste de los tropiezos actuales con las declaraciones demasiado optimistas del "as". Pero los que ya empiezan a hablar despectivamente del vuelo, deben convencerse de que él todavía puede ser extraordinario y que la detención no se debe a falta de coraje de De Pinedo, cosa que ya demostró con abundancia, sino que cruzar el Atlántico no es soplar y hacer botellas.

La culpa es de De Pinedo: Este no es un "raid" para probar aparatos — opina Carmelo Indaga—

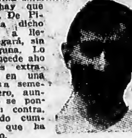
ESTOS son los comentarios de Carmelo Indaga domiciliado en Montevideo 314.



—El asunto es muy sencillo. Si el vuelo se ha suspendido, debe ser por dos motivos: o porque no sirve el piloto o porque el que no sirve es el aparato. Lo primero está descartado puesto que, con su vuelo Roma - Tokío - Roma, De Pinedo demostró que es uno de los mejores aviadores del mundo. Entonces no cabe duda de que la falla está en la máquina. Y el único culpable es De Pinedo. El no debería haber aprovechado este raid para probar aparatos. Es una empresa demasiado seria para estar supeditada a la calidad de motores nuevos.

De Pinedo va a llegar — afirma Domingo Petta—

DOMINGO Petta, con domicilio en Medina 2310, se expresó en la forma siguiente:



—No hay que asustarse. De Pinedo ha dicho que va a llegar y llegará, sin duda alguna. Lo que le sucede ahora no es extraordinario en una empresa semejante. Pero, aunque todo se ponga en su contra, De Pinedo cumplirá lo que ha prometido.

El cordobés Cejas se encuentra en ésta

Desde hace unos días se encuentra en esta capital el discreto profesional cordobés de peso liviano, Ramón Cejas.

En estos últimos tiempos, Cejas ha realizado varios combates en el interior en uno de los cuales hizo draw con Carlos Castañares, habiendo también vencido por knock out a Venerando Gómez.

Actualmente se entrena con todo entusiasmo, pues en breve reaparecerá enfrentando a Javier La Reggina.

¡Dichosa familia! Esta es la familia



Benvenuto que fué milagrosamente salvada por los vecinos, del formidable incendio producido en Rosario

La Primera Partida

Criollo al fin Larre Borges, ha tendido el pingo volador en un galope largo. Es la primer partida. Lo enfrenó de alambres y ha puesto a prueba el pique. Recién le van a bajar la bandera. Es azulejo el Uruguay; de ojo claro y profundo. Va dando peso y distancia. Es una apuesta silenciosa. Todo el Plata se ha dado vuelta el tirador. No hay bolsillo con dinero. En cuanto empareje damos usura. Si gana, vamos a iluminar de gloria dos ciudades. Dos resplandores, haciendo arco iris en el cielo: Buenos Aires y Montevideo. Si pierde pa qué hay caña en los boliches y se enreda en los pajales la tristeza guapa de la vidalita. Déjennos gringos amigos que encintemos de esperanza el horizonte y nos pongamos "a vichar p'arriba" como los mirasoles. A ustedes les sobra mármol y bronce; las calles de sus ciudades no les basta para escribir nombres de héroes, de episodios grandes, de historia ilustre. A nosotros recién nos van naciendo alas. Sin ofender a nadie tenemos que jugarnos en ésta carrera designal. Andamos rejuntando cobres para completar la apuesta. Nos gusta el nuestro; qué le vamos a hacer. Es preferible ser sincero. Quisiéramos revolear el poncho para espantarle las nubes asustadas. (la hacienda chúcara de Dios) que se le amontonan en el camino al azulejo de Borges. Y no es de miedo. Cubierto del polvo azul que va levantando a flor de cielo, lo esperamos ver llegar a nuestro gaucho. No importa que el zaino Santa María crédito de Italia lo lleve como "tirao a un campo" al Uruguay. Nuestro mestizo es parejo, aguantador y tenaz. Le falta espacio en el pecho para ese corazón grandote que lo sacude. Si el final es de coraje perdónennos que desde ya comencemos a cobrarnos las paradas. No es que desconozcamos méritos. Hay una razón de tiempo en nuestro alarde. La historia heroica de estas tierras la están escribiendo recién en páginas de martirio estos muchachos. Matienzo, helado y mudo en la cordillera, blanco como una estatua de mármol en vida; Chaves el peruano, rotos los brazos y las piernas y besando en una ansiedad de historia los restos humeantes de su máquina; Larre Borges, echándose el mundo por delante para agrandarle el nombre a su patria. Es una razón de tiempo nuestro heroísmo. Ellos tienen que escribir el silabario de los grandes gestos en que ha de aprender la lección viril nuestra raza joven. Superar lo superado. Más arriba que lo más alto. De ahí que nos juguemos la plata en un final de coraje. Nadie se dicta a sí mismo la sentencia de muerte; los nuestros sí. Se lo exige la ansiedad de "ser algo" de nuestras tierras; el orgullo amoroso y fiero de nuestras mujeres, la moral implacable de nuestras costumbres. De intentarlo hacerlo; de no hacerlo morir. Salvar la vida es un accidente imprevisto. Lo presentimos a nuestro gaucho, resuelto a todo en el instante en que le va "a apretar las piernas" a su pingo. ¡Hay que llegar! Y en la carrera tendida, va revoleando el rebenque por sobre el campo de estrellas. Si alcanza, lo corta a luz. Y ha de alcanzar no más el que se ha puesto por delante la visión augusta del viejo Artigas. "Galopá muchacho que en las cuchillas de tu tierra, está todo tu pueblo arrodillado y las madres uruguayas esperan verte llegar para atar sus pañuelos empapados de lágrimas a las moharras patrias, y levantarlos al cielo en un saludo de gracia."

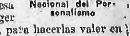
Uno de los cuerpos carbonizados que fué extraído del incendio de



Rosario, donde hallaron la muerte tres personas. Los bomberos actuaron brillantemente

—*Lluvia de delegados.*
—*La conquista de La Rioja.*
—*Los amigos del doctor Loza.*
—*El personalismo en Corrientes.*

LLUVIA DE DELEGADOS — Es el azote político del momento; la lluvia de delegados partidarios. Como si las complicaciones del escenario provincial fueran pocas, llegan a las distintas provincias los delegados de la metrópoli, con órdenes terminantes, para complementar las respectivas organizaciones de los distintos partidos. Ya saben los elementos de provincia, lo que les espera con semejantes visitas: agasajos, algunas órdenes, buen cúmulo de recomendaciones y pedidos a granel, menos mal, cuando esos delegados pertenecen a la agrupación que mantiene buena influencia en el gobierno nacional: la jira, entonces, puede traducirse en una buena tanda de nombramientos, destinada a afirmar las convicciones partidarias de los correligionarios. Cuando la delegación pertenece a las fuerzas opositoras, entonces la labor de los delegados no interesa mayormente: ya se sabe que se concretará a recoger datos contra los principales autoridades del lugar, para hacerlas valer en el alegato que, con las consiguientes ampulosidades, se publicará en los diarios de la metrópoli.



Torello, (ex ministro de O. Públicas) Pte. del Comité Nacional del Personalismo

Las provincias empiezan a sentir el cansancio de la presencia de esos delegados. Se advierte en múltiples detalles de la agitación. Y es que la experiencia de anteriores campañas ha aleccionado a los políticos del interior, que ni tardos ni perezosos, ni entusiastas ni desinteresados, saben que este período preliminar de la campaña presidencial se pierde en la simple reiteración de promesas que jamás se cumplen. Por eso, en provincias, empiezan a sentir por tales delegaciones la misma adversión que por los funcionarios de las intervenciones federales. Y ya en más de un periódico de tierra adentro se generaliza aquel calificativo de "langosta federal", con que se designa a los empleados de la intervención.

LA CONQUISTA DE LA RIOJA — Seis electores presidenciales constituyen la mayoría de la provincia de La Rioja. Es un buen número de votos, una presa bien codiciable, dada la forma en que, en estos complejos prolegómenos, se presenta la lucha presidencial. La conquista de La Rioja significa, por lo tanto, una buena perspectiva. De ahí, que ni personalistas ni antipersonalistas, descuiden la labor de propaganda para sumar a sus huestes los adeptos de la lejana provincia.

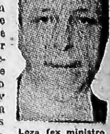


Senador Vallejo

El comité nacional del antipersonalismo ha destacado hacia aquel distrito al senador Vallejo, con el propósito de que reorganice las huestas y proceda a los preparativos para la designación de delegados a la convención citada para el mes de bril, a los efectos de proclamar la fórmula presidencial. Entiende el senador Vallejo que pocos días bastarán a su labor, ya que sus correligionarios afirman que el personalismo ha sido completamente desalojado de las posiciones populares. Ahora, la labor organizadora exigirá algún esfuerzo, por cuanto la lucha entre los partidarios y sostenedores de los dos candidatos presidenciales, señores Gallo y Melo ha determinado las dos lógicas tendencias, insinuando la posibilidad de un cisma que perdurará hasta el instante de la designación de delegados.

LOS AMIGOS DEL DOCTOR LOZA —

Es posible que el ex ministro de Obras Públicas, doctor Loza, actual miembro del Poder Judicial, mantenga una firme adhesión al antipersonalismo. Pero su decisión personal no ha alcanzado a orientar la acción de sus amigos políticos que actúan en el escenario de la provincia de Córdoba. Ellos se han considerado en libertad de acción, en virtud de la forma en que enemigos políticos trataron al doctor Loza, en el Senado de la Nación, con motivo del pedido de acuerdo, para su designación judicial. No se sienten ellos solidarios con la acción del radicalismo antipersonalista. Y según todos los antecedentes y detalles de su organización se muestran inclinados a auspiciar con su propaganda y con sus votos a los candidatos personalistas que el irigoyenismo presente en Códoba, tanto en la lucha provincial como en los comicios nacionales. Aporte considerable de votos, suma una probabilidad más de éxito al irigoyenismo de Córdoba, que sabe a ciencia cierta, que en la culta provincia se definirá, posiblemente, toda la contienda de la presidencia futura.



Loza (ex ministro de O. P.)

EL PERSONALISMO EN CORRIENTES —

Aumenta considerablemente la influencia del personalismo en el escenario de la provincia de Corrientes. En ediciones anteriores anunciamos el desprendimiento del señor Lomónaco, caudillo prestigioso, de los antiguos partidos conservadores. Su actitud es irreductible y según las versiones más serias, ha decidido incorporarse a las huestes personalistas en la próxima lucha de renovación de la Legislatura. Coincide con ese movimiento evolucionista uno de los señores Meabe, cuya influencia en el partido autonomista es notoria. Ahora se anuncia también la incorporación al irigoyenismo del señor Miguel Soto, a quien se le calcula un aporte electoral de más de tres mil votos. Hasta hace poco tiempo el antipersonalismo correntino contaba al señor Soto entre sus posibles adeptos. Pero aun hay más: también se sindica como inclinado a idéntica evolución hacia el personalismo al doctor José Antonio González, que hasta hace poco tiempo tuviera una destacada actuación partidaria en la Cámara de Diputados de la Nción.



José Antonio González (ex diputado)

Hubo quince suicidios en un día

En casi todos los casos fué utilizado el tóxico de Pando

¿DE QUE SIRVE OCULTAR ESAS NOTICIAS?

Desde hace algún tiempo, de acuerdo con lo dispuesto por el comisario de Ordenes se ocultan cuidadosamente a los periodistas las noticias de suicidios.

Equivocándose una vez más el mencionado funcionario dispuso que los telegramas sobre esa clase de asuntos se hicieran con carácter reservado a fin de evitar la publicación de las noticias, asegurando que en esa forma se reduciría enormemente el número de los suicidios.

Sin embargo, ahora que rara vez se publican tales hechos, escuandohan aumentado en su número.

El domingo último, por ejemplo, quince personas atentaron contra sus vidas, y la mayor parte de ellas lo hicieron con el veneno que Pando pusiera de moda: el cianuro.

¿Se convencerá ahora la policía de que la publicación de las noticias de los suicidios no influye para nada en el número de éstos? Ayer hubo tres casos fatales y en los tres fué el cianuro el veneno usado por los suicidas.

El primero lo hizo a la madrugada en el café de las calles Federico Lacroze y Avenida Forest, sin que hasta ahora haya sido identificado.

Por la tarde, Francisco Janelli, argentino, de 27 años, soltero, con el propósito de poner fin a su vida, ingirió una dosis de cianuro en su domicilio de la calle Humberto I número 2684.

Se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública, pero cuando llegó un practicante, ya el joven había dejado de existir.

La comisaría de la sección 20, que inició las actuaciones de estilo, dió cuenta al juez y éste dispuso que el cadáver fuera llevado a la Morgue a los efectos de que se le practicara la autopsia.

El tercer caso se produjo por la noche en la casa de la calle Alberti 2085, domicilio de la víctima.

¿Quién Puede Ayudar a esta Madrecita Provinciana?

El marido estaba preso, y ella se encontraba sola con su hijita, de pocos meses. Una familia de la ciudad le prometió buen trato si venía a trabajar. Ella creyó en la promesa, y esta mañana la han echado a la calle con su hijita

Quiere volver a su pueblo

Un momento amargo y de infinita tristeza es el que está pasando María Gutiérrez, una madrecita provinciana que ha sido víctima del engaño de una gente de mala fe que le hizo venir de su pueblo, el Azul, para ocuparla en trabajos de índole doméstica.

Sola se encontró la pobre madrecita provinciana, en la ciudad inmensa y desconocida y con su hijita de pocos meses. ¿Qué iba a hacer en trance tan triste?... Llorar y ambular por las calles. No faltó un alma compasiva que sintiera lástima de ella y la trajera hasta CRITICA.

Esta pobre madrecita espera que algunos de



los lectores de CRITICA acudan rápido en su ayuda

A las 5 de la mañana la arrojaron a la calle—

Hace varios meses que el marido de esta pobre madrecita se halla preso, a consecuencia de una pelea que tuvo por razones de trabajo.

Ella se hallaba sola con su hijita de pocos meses y, como su desamparo era grande, aceptó las propuestas de una familia que vive en la calle Rioja, la cual le proponía venir a trabajar, acompañada de su hijita. Se le habían prometido un montón de cosas a cambio de sus servicios.

Empero, a pesar de que sólo le pagaban quince pesos, intentaron maltratarla, rebajando su dignidad con gruesos calificativos y, ante la protesta de ella, la arrojaron a la calle a las cinco de la mañana y con su hijita de pocos meses.

Así llegó hasta nuestra casa esta pobre mujer que tan triste desamparo vive en la ciudad cuyas calles regó con sus lágrimas y donde no tiene una mano que se la tienda.

Quiere volver a su pueblo, el Azul—

La única ambición que tiene esta infeliz mujer, es poder retornar a su pueblo: el Azul. Allá tiene los suyos, muy pobres, pero de un trozo de pan hay una parte para ella, y sobre todo, el cariño de los suyos le aguarda.

¿Quién puede ayudar a esta pobre madrecita provinciana para que retorne pronto a los suyos?

Los lectores y lectoras que alientan el calor sublime del amor del prójimo en desgracia, tienen la palabra.

A ellos y a ellas se dirige la súplica de la madrecita en desgracia.

Un Oficial de Policía se Salvó de la Muerte Milagrosamente

Dos delincuentes a quienes quiso detener, le dispararon doce balazos. Sólo uno de los proyectiles lo hirió en una pierna. Además, mataron el caballo. Fuga de los autores del hecho

En esos parajes pululan los delincuentes desde hace tiempo

Un grave suceso se desarrolló esta madrugada en Liniers, en el deslinde de la capital con la provincia de Buenos Aires.

Un oficial de la comisaría 44a. estaba recorriendo la sección cuando advirtió la presencia de dos hombres que se le hicieron sospechosos. Les dió orden de arresto, pero los delincuestes respondieron sacando sus revólveres y disparándole 12 balazos.

El represestante de la autoridad fué alcanzado por uno de los proyectiles y repelió la agresión a tiros, pero los delincuentes lograron huir ignorándose si alguno de ellos fué herido.

El caballo que montaba el oficial resultó muerto.

Las recorridas nocturnas—

Por su vecindad con la Provincia de Buenos Aires, frecuentemente se refugian delincuentes peligrosos en Liniers, a pesar de que la policía de la seccional 44 efectúa frecuentes batidas, realizando una activa y eficaz campaña contra los ladrones.

Por la noche y en las horas de la madrugada, es frecuente el tránsito de delincuentes que acostumbran a reunirse en una casa de juego situada cerca del deslinde con la capital.

Con tal motivo el comisario Donadío dispuso que se realicen recorridas durante toda la noche, procediéndose a la detención de sospechosos. Gracias a estas recorridas se detienen casi todas las noches maleantes peligrosos.

Anoche—

Anoche estaba de servicio el oficial inspector Miguel A. Alvarez, quien desde las 22 efectuó una serie de recorridas por los parajes más peligrosos de la sección, deteniendo a varios sospechosos.

Un agente le comunicó poco después de las 23, que había notado por la Avenida General Paz, en el deslinde con la provincia, a dos individuos sospechosos, los que al advertir la presencia del representante de la autoridad desaparecieron.

Suponiendo que debía tratarse de delincuentes el oficial Alvarez decidió internarse en unos parajes solitarios que existen por allí y donde quizá encontrara a los sospechosos.

El bravo oficial se defendió a tiros de la agresión de los dos delincuentes

Lo atacaron a balazos—

El oficial Alvarez se acercó confiadamente a los delincuentes, quienes, en vez de contestarle a la pregunta que les hizo acerca del motivo por qué estaban en ese lugar, desenfundaron sus revólveres y desde escasa distancia le dispararon doce balazos.

Al sentirse herido, el oficial trató de repeler la agresión y, sacando su revólver, hizo también cinco disparos contra los delincuentes, pero éstos emprendieron precipitada fuga desapareciendo entre los matorrales.

Uno de los proyectiles lo había alcanzado en la pierna derecha y el proyectil, después de salir por el lado opuesto, hirió al caballo.

Otros dos proyectiles alcanzaron también al animal produciéndole la muerte casi instantáneamente.

A pesar de estar herido y de a pie, el representante de la autoridad recorrió aún un rato, tratando de hallar a los delincuentes, pero sin resultado.

Cuando llegó a un paraje oscuro, los dos extraños personajes le



salieron al paso y le hicieron doce disparos, hiriéndolo y matando al caballo

Quiso detenerlos—

Después de recorrer varios lugares sin advertir nada anormal, el oficial llegó a la esquina de las calles Lazcano y Marcelo Gamboa.

Se trata de un lugar completamente despoblado, donde hay algunos hornos de ladrillos y donde la iluminación es muy escasa y además hay muchos árboles que hacen más fácil la fuga para los delincuentes.

En esas circunstancias observó a dos desconocidos que estaban junto a un árbol en actitud sospechosa y acercándose con su cabalgadura les dió orden de arresto.

Auxilio de la víctima—

Atraídos por las detonaciones y los toques de silbato en demanda de auxilio, concurrieron poco después dos vigilantes quienes se apresuraron a atender al herido, a quien, con las precauciones que el caso requería llevaron hasta el local de la comisaría haciéndolo curar con un médico particular que se domicilia en las inmediaciones.

Felizmente la bala no le había producido fracturas y el herido fué llevado luego a su domicilio de la calle Dolores 130.

Se busca a los autores—

El oficial Alvarez proporcionó a sus compañeros la filiación de los autores del atentado e inmediatamente salieron varias comisiones de agentes y oficiales a fin de procurar la detención de los delincuentes.

Los representantes de la autoridad efectuaron recorridas por todos los lugares donde podían refugiarse los agresores, pero estas diligencias no han dado el resultado esperado suponiéndose que después del atentado se internaron en la provincia y están refugiados en algun rancho de ladrones de los que abundan por esos parajes.

Sin embargo, los empleados de la 44a. confían en que no pasarán muchas horas sin que los prófugos sean identificados y detenidos.

Deben ir en parejas—

El atentado contra el vigilante Franco, otros hechos anteriores y el caso de esta madrugada, ponen de manifiesto el peligro inminente que corren los empleados policiales que recorren durante las noches muchos lugares solitarios y plagados de delincuentes como existen en jurisdicción de las comisarías 41, 45, 34, 36, 43, 44, 40 y 35a

Difícilmente un solo hombre puede defenderse eficazmente contra los delincuentes que generalmente van en grupos de tres o más.

Resultará muy conveniente mientras no se refuerce la vigilancia en esas secciones, que los agentes y oficiales que recorren lo hagan en parejas.

En esta forma la acción de los representantes de la autoridad sería más eficaz y menos peligrosa.

El sumario—

El auxiliar ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se ha comunicado el hecho al juez de turno en ese distrito.

Además se ha solicitado de la policía de la provincia, especialmente de las comisarías de Ciudadela y San Justo, la cooperación necesaria para la captura de los autores del hecho.

DOS LADRONES SE DESACATARON E HICIERON FUEGO

Uno de ellos resultó herido, al repeler el comisario la agresión

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 22. — En la calle Garibaldi, del Departamento de Guaymallén, Distrito San José, el comisario José María Martínez, a cargo de la comisaría mencionada, mientras efectuaba una recorrida por la calle de referencia, notó la presencia de dos individuos que sospechó eran ladrones. En efecto, resultaron ser los conocidos delincuentes Ramón Estéban Salcedo e Isidro Cabana. Al darles orden de detención, los referidos individuos, lejos de acatar la orden de la policía, sacaron sus revólveres e hicieron varios disparos, siendo necesario que el comisario repeliera la agresión sacando su revólver, con el que hizo un disparo, hiriendo a Salcedo en el pómulo izquierdo. El herido fué enviado a la Asistencia Pública y luego remitido al hospital San Antonio para su asistencia médica, habiéndosele secuestrado un revólver con cuatro cápsulas vacías. En cuanto al otro compañero, que se encuentra también detenido, Isidro Cabanas, se le secuestró otro revólver con tres cápsulas vacías.

LE CONDENARON POR EXCEDERSE EN PREVISIONES

"Acopiaba" toda clase de medicinas por lo que pudiera ocurrirle...

El joven Javier Zamudio, argentino, de 18 años, soltero, empleado, tendrá los defectos inherentes a su edad pero lo que nadie podrá negarle es una hermosa cualidad: ¡la previsión!

Ahí va la prueba:

El mozo Zamudio se empleó como dependiente en la droguería de los señores Schimitz Hnos., calle Alsina 2639, y tanto y tanto, se identificó con los fines y propósitos de farmacéuticos y drogueros y por lo tanto con sus patrones que creyó a pies juntillas que todos los artículos que se expenden, tienen las virtudes que proclaman los anuncios.

Y previsor como él solo, aunque joven, lo que enaltece su mérito, se dedicó a "proveerse" de cuanto artículo pudiera servirle para combatir la infinidad de males que aquejan a la doliente humanidad teniendo en vista él y los suyos, y los que pudieran allegársele...

Lástima de que tales propósitos, en parte encomiables, los echara a perder vendiendo en un momento de apuro y a vil precio, todo el botiquín que había "coleccionado" con tanta selección como perseverante paciencia.

En efecto se deshizo de todo el stok de remedios y elixires en la suma de 2.270 pesos, siendo comprador de pichincha tan apetitosa, José Díaz.

El juez Dr. García Torres sin desconocer las buenas cualidades que dejamos señaladas, creyó que el procedimiento seguido por Zamudio para "abastecerse" de remedios y drogas y el empleado para "desprenderse" de lo "coleccionado" era punible.

Y le condenó a 2 años de prisión en forma condicional por tratarse del debut en esta clase de operaciones.

El doctor Ricardo del Campo y la Asociación de Arte Nativo "Euritmia"

Dirige una carta abierta

El doctor Ricardo del Campo, prestigioso abogado y hombre de letras que goza de merecidas simpatías en los centros intelectuales del país, nos ha enviado la carta abierta que publicamos a continuación.

Dice así:

"Sin mayor sorpresa, puesto que conozco el ambiente, acabo de saber por conducto de un amigo oficioso, que el presidente de la Asociación Arte Nativo "Euritmia" ha hecho en estos días una publicación despectiva a mi respecto, en tono de "bandoneón".

No hace mucho, esa misma corporación me infligía también, por órgano de otro de sus voceros, las más reverentes loas, en la fiesta realizada en el teatro Nacional a principios del año pasado.

¿Qué ha ocurrido, pues, en el interín de tan regocijantes cambios de criterio?

Sencillamente, que para no encubrir con mi silencio las maniobras puestas en juego para eludir y tergiversar el fallo producido por el jurado que presidí, en la adjudicación de premios del certamen de arte nativo organizado por la sociedad "Euritmia" en 1925, me vi en el caso de dar a la publicidad en las columnas de un diario de la tarde — y de esto hace ya más de cuarenta días (término, casualmente, igual al de la incubación máxima de la hidrofobía) el texto literal y auténtico del veredicto referido.

Ahora bien. Tal publicación que, guardando, naturalmente, las formas culturales correspondientes, no tenía otro propósito que el de poner las cosas en su lugar, (aunque, en el hecho, tuvo por lógica consecuencia, desbaratar las habilidades premencionadas) ha motivado el panfleto de la referencia, a cuyas falsas imputaciones y argumentos de taba cargada, sería absurdo replicar.

Contra tales dicterios, limítome pues a conservar la indiferencia con que oí las loas y lisonjas ya expresadas y no doy al episodio, más alcance que el de un tiro frustrado por el desnivel existente entre la altura del blanco y la del tirador.

Cierto es que nadie está libre de un asalto, pero lo es, asimismo y afortunadamente para la cultura y la higiene social, que "no hiere el que quiere sino el que puede".

Despáchese, pues, a su antojo, el inocuo agresor, que no incurriré en la candidez de descender al picadero de la reclame buscada.

Y por otra parte, declaro, francamente, que no sé "canchar".

RICARDO DEL CAMPO.

JUICIOS CIVILES RESUELTOS POR LAS CAMARAS

La Cámara Segunda en lo Civil, en su acuerdo último, dictó resolución en los siguientes asuntos:

Vigilante Antonio contra Nicolás Parodi, sobre embargo preventivo por 2.036 pesos, provenientes de refacciones y construcciones de obras; confirma la resolución del juez doctor Tezanos Pintos que hizo lugar a la traba del embargo, sin perjuicio del derecho que acuerda al embargado el artículo 460 del Código de Procedimientos.

—Griffero Pedro y otra (su sucesión), resultando de las constancias de autos y especialmente del informe pericial, la conveniencia de la venta de unos bienes en la forma que lo resolvió el juez doctor Arriola; confirma las providencias de éste que autorizó a la administradora de la sucesión para realizar diversas operaciones de venta de materiales de instalación de una destilería a un precio no menor al que se cotiza en plaza y reduce a 4500 pesitos los honorarios del perito Gunther, a quien el nombrado magistrado fijó en 5000 pesos los trabajos practicados.

—Weil Natalio contra Armando Spadachini, por cobro ejecutivo de 1708 patéticos pesos; existiendo hechos controvertidos respecto de las obligaciones que se invocan, confirma la resolución del juez doctor Tezanos Pinto, que abrió a prueba una incidencia promovida por el actor.

—Friondo de Baraldo Mercedes (su del juez doctor Vedia y Mitre, que dejó sin efecto otro, por el que se decretó el auxilio de la fuerza pública para poner en posesión de un inmueble a la sucesión, sin perjuicio del propietario lindero.

CONCORDARON LOS PARTIDOS EN LO PRINCIPAL

Sólo quedan para tratarse algunas leves reformas de la ley de elecciones

HABLA CORTINAS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 22. — El senador señor Ismael Cortinas, destacada figura del nacionalismo que en las negociaciones que vienen realizándose para resolver la cuestión política e institucional que nos ocupa, tiene señalada participación a nombre de su partido, hace un ligero paréntesis en las deliberaciones para atender amablemente la demanda periodística que le formulo y se expresa de este modo:

—Nos hemos puesto de acuerdo — me refiero a todos los que tomamos parte en las negociaciones, esto es, a nacionalistas y colorados — en lo fundamental de las reformas que deben introducirse en la ley electoral en vigencia.

—¿Quiere decir que el acuerdo se ha producido en lo fundamental y no también en todos los detalles de las reformas...?

—Nosotros hacemos cuestión de garantías electorales, y desde este punto de vista considero que aún es necesario introducir en la ley algunas reformas de detalle. Se entiende que en la solución de estos detalles no escollará el arreglo.

—¿De modo que piensa Vd. que la incidencia institucional queda corregida mediante ese acuerdo?

—Tengo esa creencia.

—¿Asumirá entonces la Presidencia el candidato electo?...

—Tengo esa impresión, pero debo decirle que el arreglo a que hemos llegado requiere la aprobación de las bancadas legislativas para que sea válido. Esto debe comprenderse.

—¿Y las Cámaras tratarán de inmediato ese arreglo?

—Mañana mismo, porque el término es apremiante.

Buenos Combates se Efectuarán en Marzo en el Romano

Pelearán el 2 Trías y Sportiello. El 4, Schille y Roldán. El 17, Corney con el vencedor de ese match. El 26, Mocoroa con el que se imponga el 17

El club Policial ha preparado para el próximo mes de marzo varios festivales pugilísticos de verdadero interés.

Alejandro Trías y Félix Sportiello—

El primer match que se realizará luego de las fiestas de Carnaval, en el Parque Romano, lo mantendrán Alejandro Trías y Félix Sportiello.

El primero tiene una actuación de sobra conocida por los aficionados y resultaría ocioso recordarla ahora.

Sportiello, considerado en su país un hombre de condiciones sobresalientes, acaba de poner k. o. en el cuarto round a José Speranza.

Su segunda presentación frente a un hombre de la fuerza del negro Trías, nos dará una medida más o menos exacta de su verdadero valor.

Henri Schille v. Horacio Roldán—

Un encuentro de gran interés será el que sostendrán el 4 de marzo Henri Schille y Horacio Roldán.

Aquél, es campeón de Europa de la categoría "gallo", vencedor en dos ocasiones de Bernasconi y en una de Kid Francis.

Schille es, sin lugar a ninguna duda, un boxeador extraordinario. En los ejercicios de entrenamiento produce una impresión magnífica por el lujo de sus acciones, su habilidad y su ciencia.

Uno de sus últimos encuentros fué el que sostuvo con Kid Francis, a quien venció por puntos.

Horacio Roldán, que en los últimos rounds de su match con Francis, se desempeñó tan eficazmente, pondrá a prueba los méritos del gran pugilista belga.

Otros encuentros importantes—

El vencedor del match Schille-Roldán, se medirá el 17 con el uruguayo Liberto Corney, que tendrá en ese encuentro una considerable ventaja de peso.

Por último, Julio Mocoroa enfrentará al que triunfe el 17. Este match, si, como es de presumir, es Schille el que ha triunfado en la selección realizada, tendrá para el público un interés extraordinario.

La matanza durante los días de Carnaval

El director de los Mataderos de Liniers, doctor Hugo Cullen, ha dispuesto que, durante los días de Carnaval, la matanza se efectúe de acuerdo al siguiente horario:

Los días 28 de febrero, 1, 2, 3, y 4 de marzo, de 4 1|2 a 9 y el día 5, de 4 a 10.

Martes 22 de Febrero de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5.a Edición

El Fascismo Quiere que las Polleras Sean—Como las de las Chinas Criollas—Para Barrer los Pisos Domésticos

El ministro Belluzzo ha encontrado que para hacer prosperar a la industria de la seda no hay mejor medio que vestir a las mujeres de pies a cabeza. — La ropa interior femenina, a su criterio, debe ser abundante

La dictadura se mete ahora en la vida privada del hogar

No hace mucho tiempo publicamos en estas mismas columnas una entrevista que acabábamos de mantener con monseñor D'Andrea, a propósito de la moda femenina en los templos que había sido anatematizada desde varios púlpitos de la península.

En esa ocasión, el obispo de Temnos nos dió, además de sus opiniones, la noticia de que un núcleo de damas afectas al Duce, estaba iniciando una campaña en pro de la morigeración de las modas, llevando al punto tal que, siguiendo las sugestiones de Mussolini, preconizaban el uso de una especie de uniforme, que no sólo evitara el desnudo de los brazos y piernas y el descote amplio, sino que retrollevara la moda femenina a los viejos tiempos de las mangas abullonadas y las polleras largas y de cola.

Esto del uniforme femenino, y decimos uniforme porque se trataba nada menos que de implantar un "vestido nacional" en el que predominaría la abundancia de la tela y la uniformidad de aquel color que es tan grato a los ojos del dictador.

Creíamos en esa ocasión que monseñor D'Andrea nos daba una noticia que hubiera llegado a sus oídos sin mayor beneficio de inventario; pero un despacho telegráfico que acaba de tranamitir la Associated Press desde Roma, no sólo confirmó esa ingrata noticia, sino que da cuenta de las actividades del gobierno en ese sentido.

Un señor ministro, todo un secretario de Estado, a quien creíamos enfrascado en la solución de arduos problemas de gobierno, ocupa las horas preciosas de su tiempo en tratar de quitar a la moda lo que él llama su frivolidad y que es, en verdad, todo su encanto.

Este ministro, cuyo nombre damos a publicidad para que caiga sobre él el desprecio de todas las mujeres del mundo a cuya belleza atenta, es el señor Belluzzo, al que imaginamos bilioso y caduco, misógeno por temor al palo de su Sisebuta e hipocritón a ratos perdidos.

¿Qué es lo que se le ocurre a este ministro que se mete en cosas que poco interesan a los negocios de su cartera? Pues nada menos que pedir a las damas italianas que contribuyan a mantener en actividad algunas fábricas de la península, adoptando el uso de faldas largas y el uso de más ropa de seda.

Ha descubierto este señor Belluzzo que la moda actual, tan escasa de tela, es el motivo principal de la crisis porque atraviesa la industria italiana de la fabricación de ropas de seda y que el modo de salvarla sería el uso obligatorio, mediante el imperio de una moda anacrónica, de un uniforme femenino a base de largas faldas que llegaran a cubrir los zapatos y tuvieran pliegues enormes que insumieran una gran cantidad de género.

Volados, plegados, cintas, toda la bambolla que contribuyera a gastar más tela es del agrado de este nuevo "arbiter elegantiarum" de la moda femenina.

El señor Belluzzo quiere hacerse grato a los ojos del amo y dice que este vestido nacional sería a las mujeres lo que son a los hombres las camisas negras.

Las mujeres italianas que jamás supieron lo que es vestir bien, cuya elegancia siempre fué una ridícula parodia de la francesa a la que imitan mal, no necesitaban este nuevo Sambenito que Belluzzo pretende colgarles y que las tornará en la vergüenza del sexo

La dictadura fascista se mete ahora hasta con las faldas. He aquí



al ministro Belluzzo, que pretende volver a las mujeres a épocas pasadas. ¡Peor para las italianas!

FRANCIA Necesitaba su Escándalo y lo Encontró

Después del caso Gladstone, aparece ahora, en París, el de Jorge Sand, la relevante figura literaria, acusada también de una turbulenta y desordenada vida íntima

No nos queda más recurso que alquilar nuevos balcones

Cuando en Inglaterra aun no se ha acabado de reivindicar el buen nombre del insigne Gladstone, en París sale un buen señor metiéndose en la "vida privada" de Jorge Sand y la nieta de la insigne escritora diciendo que ya se las va a pagar el maisín que se ha puesto a hablar de las castidades de su queridísima abuela. Un nuevo escándalo que debe dejar tamañito el que se hubo de armar en la capital de Inglaterra cuando un señor escritor se puso a hablar de las debilidades del gran viejo que adoraba y quiere seguir adorando el gran pueblo inglés.

En los tribunales franceses ha comenzado ya la función... Una persona se ha querellado pidiendo una poquita de plata — dicen que nada más que 10.000 francos — y solicitando que se diga ante la muchedumbre que no es verdad nada de lo que la crítica ha dicho de la más voluble de las amadoras y de la más notable de las escritoras modernas. "Es necesario castigar a esa gente..." Y es lo más cómico de que abogado encargado de demostrar la pureza de la inculpada se sonríe como un demonio pensando que Jorge Sand fué, como mujer, una gran aniquiladora de muchachos bonitos.

Hay cosas... Y diríamos si nos pusiéramos serios: ¿Tiene vida privada una escritora como la autora de Leoni Leone? Si no tiene vida privada, si todos sus actos pertenecen a la humanidad que la admiró y la juzgó como quiso admirarla y juzgarla, mal podrá una buena señorita de la burguesía salir haciéndose cruces por lo que ha dicho un señor necesitado de escandalizar un poquito. Todo lo que puedan decir de Jorge Sand lo sabe hasta el peor informado y no hay quien ignore que ella fué la vampiresa que abrevió los instantes de Musset y Chopin. La agonía del gran músico nos hace el efecto de uno de esos dramas en que una arafia linda como un dije esmaltado va devorando poquito a poco a una mosca de oro.

¿O es que lo que busca la nieta de la gran escritora es la insignificante cantidad de 10.000 francos? Diez mil francos nos parecen muy pocos francos...

¿O es que se trata de demostrar a la humanidad que los franceses no pueden ser menos que los ingleses ni en el campo de batalla ni en en terreno de la difamación, ni en los elíseos campos de las reivindicaciones? Como quiera que sea, ello es que en Francia se está levantando un gran revuelo que, por lo menos, va a dar un poco de gusto a los lectores de los grandes y de los pequeños diarios. Un hombre que escribe de una gran escritora, una niña que sale hablando de la vida privada de un ser que siempre vivió de cara a la popularidad, un abogado que se sonríe y una muchedumbre que hace más o menos lo mismo.

En Francia... Pero alquilemos balcones el día en que se vea la causa en los estrados de la Justicia francesa, que es seguro que ese día va a ser uno de los más interesantes del mundo. Los franceses, si no tienen corridas de toros, tienen, en cambio, una brillante magistratura y una prensa que jamás deja escapar esos actos para darle la mar de gusto a la mayoría de sus ensimismados lectores.

Aurora Dupin



retratada por Delacroix.

Uno de los últimos



retratos de la escritora.

Jorge Sand, la célebre novelista romántica,



en traje de hombre de la época

En el Clásico Criadores Petarade Tiene Una Nueva Oportunidad para Lograr Consagrarse

El Domingo se Disputará un Importante Clásico para Yeguas, el Premio Criadores

Petarade, Melzeta, Juvencia, Vainilla, Nigromancia y Pontezu ela

UNA CARRERA M UY INTERESANTE

Con la base del clásico Criadores, para toda yegua, se disputará el domingo en Palermo una interesante reunión hípica.

El premio Criadores es una carrera que tiene su historia interesante. Es de los clásicos que formaron el programa importante en los primeros tiempos de nuestro turf, pues data del año 1884, siendo reservado siempre para yeguas. Han ganado esa carrera la mayoría de las yeguas de mérito, figurando en la lista, a través de los años, animales como Dichosa, que fué la que primero ganó esa carrera, Pitanga, Yerba Amarga, Carina, Espuma, La Fronde, Encina, Magnética, Rosette, Olinda, Chiripa, Sarah Bernhardt, Aphrodite, La Ñanita, Pas-simal, Mamita II, Divinidad, La Glorieuse, Carta Blanca, Pitusa, Sierra Leona y por último Japónica. La mayoría de esas yeguas fueron luego en el haras grandes reproductoras. Es, entonces, el premio Criadores, por la calidad de sus ganadoras y por su historia prolongada una carrera importante donde suelen imponerse animales de primera magnitud.

El lote de este año—

Un conjunto muy discreto figura este año entre las que han de disputar el premio Criadores. Vemos que la mayoría pueden tener aspiraciones .a salir victoriosas, pues la carrera sobre 1.600 metros permite a la mayoría presentar parecida chance. Vemos no obstante, que Petarade con 53 kilos, está colocada como para poder adjudicarse el premio; su performance del clásico Espirita fué tan indiscutible que desde entonces queda Petarade en primera línea en cualquier categoría.

El conjunto consta de diez animales—

Diez yeguas figuran ratificadas en el clásico Criadores. Melzeta y Bride son las únicas que representan a las de mayor edad, pero sin contar con la chance que exhiben otras competidoras. Melzeta, que un día ganó la Polla de Potrancas en magistral estilo, ha corrido últimamente sin mayor fortuna y el domingo fué cuarta de Arpegio, El Cotufa y Pampillón en buen tiempo y finalizando próxima a los delanteros.

Bride, la otra yegua de mayor edad, es una performer que ha corrido muy bien en la mayoría de sus presentaciones y últimamente fué tercera de Petarade aventajando a Melzeta, en el clásico Espirita, dando cinco hilos a Petarade. Es una yegua que no carece de chance en esta ocasión. Nos gustaría que fuese mayor la distancia.

La favorita—

Petarade será favorita en el premio Criadores. La hija de Perrier se conduce tan magníficamente en la mayoría de las pruebas que viene disputando y acaba de ganar en tan buen estilo que no será aventurado predecirle un gran porvenir en la temporada actual, donde faltan las buenas yeguas. Ha ganado el premio Espirita de punta a punta, en 2'15" 1|5 los 2.200 metros y ha continuado en magnífico estado. Va a actuar en una distancia que le favorece mucho y aun que lleva esta vez 53 kilos debe imponerse, sino pasa algo anormal. Su estado no puede ser más completo.

Nigromancia corre muchísimo—

La hija de Gaulois anda mucho en privado y progresa en forma sorprendente de uno a otro compromiso. La última vez que corrió se portó tan magníficamente que puede afirmarse sin riesgo que en la campaña de 1927 será una de las buenas yeguas del año. Gaulois ya nos había demostrado que es un padrillo capaz de producir tan bien como el mejor; su hija Villanita hubiera sido una de las mejores yeguas de su tiempo sino interviene el dopping que concluyó por desacreditarla, Pero a no dudarlo, su campaña se destacaba igual sin el veneno que determinó la descalificación de su entraineur.

Nigromancia va a correr bien indudablemente. Si no le pasa algo imprevisto la pupila de Juan Valla, ha de poner en apuros a cualquiera de las contrarias. Está en tan buenas condiciones como la primera y la distancia de 1600 metros puede ser un factor favorable. Si la corre Pelletier es una candidata para tenerla muy en cuenta.

Vainilla no es mala carta—

Despues de ganar la Polla de Potrancas Vainilla no respondió nunca a su gran performance ni a lo que con motivo se esperó de ella. Ha ganado alguna carrera sin mayor importancia, pero ha fracasado invariablemente en cuanto tuvo que luchar para defender posiciones. La última vez que corrió fué vencida sin lucha por Nigromancia, llegando segunda. En el premio Criadores Vainilla va a correr a peso igual con Petarade y Nigromancia y puede ponerlos en aprietos si no se achica en los últimos tramos. En cuanto a su estado puede afirmarse que pocas veces ha estado tan hermosa. A su entraineur le gusta bastante y con un poco de suerte nos resulta punto alto.

Juvencia fracasó en el Espirita—

Con Juvencia se han quedado sorprendidos en el clásico Espirita, ganado por Petarade. La hija de Craganour y Jacinta es más que una yegua guapa una veloz que puede hacer valer sus aptitudes en un rush de Velocidad y re habilitarse dominando a todas sus contrarias.

En esta oportunidad Juvencia va a la carrera con 52 kilos, a peso igual de Petarade y Nigromancia; va a actuar en su distancia favorita y si la lucha se torna reñida en el final el desenlace puede ofrecer la victoria a Juvencia. De todos modos siempre será una competidora de relieve.

Cremería, Quimérica y Pontezuela—

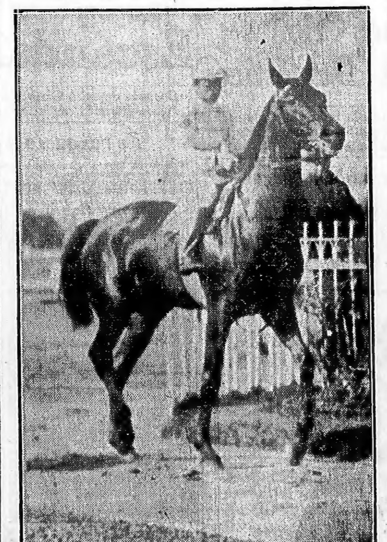
A nuestro juicio este terceto no es de la talla de las anteriores. De las tres, a peso igual, nos gusta Pontezuela, que acaba de ganar en 1'37", con muy buen final.

Cremería no es gran cosa. ha ganado alguna carrera de velocidad al iniciar su campaña, pero no tiene calidad para medirse con las anteriores.

Quimérica ha corrido muy bien en su última presentación. Es una hija de Polar Star y La Esperanza de la cual puede esperarse algo muy bueno, pues es, además, hermana de L'Espoir, notable ganadora. Con todo creemos que Quimérica no es de la talla de las favoritas.

En todos los casos el clásico Criadores es una carrera que ofrece indudable interés y puede dar lugar a una lucha brillante.

Vainilla, la ganadora de la Polla del año



pasado, que intervendrá el próximo domingo en el clásico Criadores Argentinos, en cuya prueba puede resultar la sorpresa, dado lo bien que se conduce en privado.

Los Tiempos Records Marcados en el Hipódromo Argentino

En vista de las innumerables cartas que recibimos preguntándonos los mejores tiempos marcados en las distintas distancias en el Hipódromo Argentino publicamos el siguiente cuadro que contiene los mismos:

Distancia	Tiempo	Caballo	Edad	Kilos	Fecha		
800 m.	0'46" 1|5	Charro	2	54	Enero	21	1923
900 "	0'51" 1|5	Mi Sueño	2	52	Febrero	7	1926
1000 "	0'57	Moloch	4	59	Diciembre	15	1918
1100 "	1'03"	Furriel	4	54	Diciembre	5	1926
1200 "	1'09" 1|2	Miss Rose	2	54	Mayo	13	1924
1300 "	1'18" 1|2	Querido	2	55	Junio	8	1918
1400 "	1'22" 4|5	Ocurrencia	3	54	Junio	13	1915
1500 "	1'29" 1|5	Sierra Leona	3	52	Marzo	16	1924
1600 "	1'35"	Japónica	3	51	Marzo	15	1925
1700 "	1'42" 1|5	Tata Dios	4	48	Julio	2	1916
		(Sicuani	3	54	Enero	30	1927
1800 "	1'48" 1|5	(Barbijo	3	47	Mayo	24	1924
2000 "	2'0" 4|5	Soplido	4	50	Noviembre	14	1926
2200 "	2'13" 4|5	Serio	3	51	Noviembre	23	1924
2500 "	2'33" 1|5	Rico	3	55	Mayo	31	1923
2800 "	2'55" 1|5	Hablantín	4	58	Junio	28	1925
3000 "	3'06"	Macon	3	52	Noviembre	15	1925
3500 "	3'40"	Mouchette	5	60	Septiembre	21	1918
4000 "	4'14"	Dijital	3	53	Julio	18	1915

CORREO

Preguntón. — Vd. ha leído mal o la información de los colegas es errónea. Ni Sicuani, ni Madame Marie han marcado tiempos records en la reunión última.

El record de los 1800 metros lo detenta Barbijo con 1'48" 1|5 y el de los 900 metros Mi Sueño en 51" 1|5.

Chauffeur. — El dividendo pagado por Agüeros el día que venció a Pulgarín en el clásico Jockey Club fué de $ 17.70.

¿QUE LE PASA AL APRENDIZ DE MODA?

El aprendiz Solá no corre con la frecuencia de otras veces y generalmente monta animales sin chance o por lo menos de muy remotas probabilidades. La última carrera que ganó fué el 30 de enero, con Pirata.

Es cierto que el domingo 7 del corriente fué a correr a Tandil donde ganó con Fachinero, del stud Zubiaurre, pero no actúa en Palermo con el éxito y el entusiasmo que debía esperarse tratándose de un aprendiz de tanto éxito. Esperamos verlo reaccionar y ocupar nuevamente su puesto ya que tiene demostrado no una, sino muchas veces, que es un látigo habilísimo, capáz de imponerse a los maestros del momento como lo hizo en muchos finales reñidos. Puede perjudicarle un poco su elevado peso, pero de todos modos Solá es un látigo hábil que hará carrera en cualquier parte.

Pons va a reaparecer el domingo

El hijo de Pipiolo va a intervenir en el handicap de la milla del próximo domingo, en condiciones de rehabilitarse de su reciente fracaso. Pons debió conducirse en forma sobresaliente al enfrentarse a Parlamento, Arpegio, etc., carrera en la cual lo vimos finalizar entre los últimos, y era que el hijo de Pipiolo terminaba de vencer en gran tiempo a El Cotufa en su presentación anterior.

Pero su traineur asegura que el domingo la rehabilitación será magnífica, y como Bastías ha dado pruebas de saber lo que dice, habrá que confiar en Pons.

La bronquitis de Moonlight

Se dijo últimamente —y acaso sea cierto —que Moonlight ronca que es un primor. Sin embargo en privado y en público, cuando corre no se le nota nada y anda como el mejor. No dá la impresión de que sea roncador. Como se dijo. Acaso padezca de esa especie de carraspera que les hace meter ruido en ocasiones pero que de ningún modo resulta perjudicial para que despliegue su máximo poder locomotivo.

De todos modos no creemos que por el momento sea en perjuicio su bronquitis. Es que en algunos casos — ahí está Parlamento — los caballos roncan pero no se ahogan.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa completo no depurado de forfaits para las reuniones del domingo 27 y martes 1o. (feriado).

DOMINGO 27

Premio La Glorieuse — 2000 metros

Adulón	58	Gamint	51
Góngora	55	Chimpay	50
Tragaldabas	55	Murat	49
Open Eyes	54	Bachus	49
Quitraihué	54	La Cestona	47
Alga	53	Chrysom	46
Lusitanita	52		

Premio Biotzena — 1800 metros

Lombarda	55	Fontanela	55
Avenencia	55	Preferida	55
Patriada	55	Fortaleza	55
Laupén	55		

Premio Carta Blanca — 1600 metros

Machaquito	55	Pechazo	55
Matamoros	55	Alcora	55
Camalote	55	Mahoma	55
Lucio	55	Bienenvuelto	55
Río Bamba	55	Burgomaestre	55
Ras con Ras	55	Renegao	55
Aragonés	55	Surcador	55
Mossul	55	Melzi	55

Premio Bigornia — 900 metros

Prinaldo	54	Rali Mala	52
Ataulfo	54	Bulla Bulla	52
Sinaí	54	Pregunta	52
Chapetón	54	Prim. Fila	52
Augusto	54	Copetona	52
Campomanes	54	Zéde	52
Garabato	54	Colorinche	52
Piemonte	54	Semiramis	52
Certificada	52	Antracita	52

Premio Criadores — 1600 metros

Melzeta	56	Juvencia	52
Bride	55	Pontezuela	51
Vainilla	53	Cremería	51
Petarade	52	Quimérica	50
Nigromancia	52	Alegría XII	50

Premio Pitusa — 1700 metros

Moonlight	57	Quimérica	55
Step Lively	57	Le Soldat	55
Ramuntcho	55	Edictor	55
Perogrullo	55	Contento	55
Eleazar	55	Luxemburgo	55
Can Can	55	Luz Azul	53

Premio Sierra Leona — 1600 metros

All Steel	60	El Cotufa	53
Buen Mozo	60	Adulón	53
Pampillón	55	Parlamento	52
Stellio	55	Los Trapales	52
Picadillo	54	Pons	50
Juvencia	53		

Premio Japónica — 2500 metros

Courtier	57	Curapinqué	50
Trigal	57	Adulón	50
Ayelo	55	Manteo	49
Curicó	54	Rosebery	45
Pirata	53	Bio Bio	44
Akon	52		

MARTES 1o. (Feriado)

Premio Moloch — 2000 metros

Bombardón	55	Mossul	55
Camalote	55	Ras con Ras	55
Matamoros	55	Solfeo	55
Machaquito	55	Chryson	55
Río Bamba	55	Bienenvuelto	55

Premio Testaferro — 1000 metros

La Gramilla	54	Zede	54
Farola	54	Ingenua	54
Rali Mala	54	Mioche	54
Certificada	54	Pretancia	54
Galia	54	Bienvenida	54
Pregunta	54	Ziraka	54
Masita	54	Colorinche	54
Claque	54	Semiramis	54
Donna	54	Antracita	54

Premio Zig Zag — 1000 metros

Prinaldo	54	Chapetón	54
Arriaga	54	Comalumbra	54
Abril	54	Garabato	54
Sinaí	54	Képi	54
Ataulfo	54	Monetary	54

Premio Mameluke — 1100 metros

Fortte	61	Arrecifes	52
Batanatas	57	Rapaza	50
Bacacay	56	Pirrincha	48

Premio Gral. F. B. Bosch — 1600 metros

Soplido	59	Sicuani	53
Marón	57	Parlamento	52
Madrigal	56	Los Trapales	51
Stellio	55	Batanatas	51
Pampillón	55	Billet Doux	50
Tropel	53		

Premio Místico — 1600 metros

Tragaldabas	57	Malayo	51
Jazz Band	56	Mandoble	50
Moonlight	54	Vileu	49
Rapaza	54	Pechazo	49
Estoque	53	Bramido	49
Perogrullo	51	Nazareno	49
Can Can	51		

Premio Pibe — 1800 metros

Montcagudo	60	Papito	52
Akon	55	Melzeta	52
Bride	54	Pons	50
Picadillo	54	Los Libres	48
El Cotufa	53	Pechador	46
Curapinqué	53	Luxemburgo	43
Parlamento	52		

Premio Soplido — 2800 metros

Lunático	60	Adulón	52
Courtier	59	Libertador	51
Trigal	59	Manteo	51
Redondilla	58	Rosebery	47
Pirata	56		

Cambio de cuidador

El potrillo Turinés que cuidaba Fructuoso P. País fué puesto al cuidado de Juan Buenavida. Turinés es por Del Valle y Tarantina. Se trata de un potrillo que estaba casi listo para iniciar su campaña y que pintaba como muy regular.

Sobre este tema es preciso, con más tiempo, trazar un artículo que demuestre la injusticia de algunos propietarios que cambian de entraineur en vísperas del debut de los potrillos, cuando el primer cuidador se ha sacrificado en educarlo y darle forma. Es preciso que el Jockey Club reglamente debidamente esto de los cambios de entraineur. Sobre todo con ciertos sportsmen.

Mar del Plata

PROGRAMA PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO

Premio Tinta, distancia 500 metros: Paso Inglés 60 kilos, Sospechoso 56, Sideral 56, Bon Bon 56, Don Perico 56, Moribundo 56, Tinto 56, Canario 56, Kalka 54, Tardecita 54, Solita 54.

Premio Overall, distancia 700 metros: Allá Voy 50 kilos, Galileo 53, Blanca Flor 50, San Simón 48, Cabritilla 50, Mirasol 49, El Bonito 48, Idea 46, Tinta 46.

Premio Rol de Trefle distancia 2000 metros: Ayelo 62 kilos, Royal Line 57, Royal Mouth 55, El Ahorcado 54, Tartagal 51, Pancho 51, Retruco 49, El Petaca 44.

Premio Teladi, distancia 1600 metros: Sauzal 59 kilos, Saint Antoine 56, Nicucho 54, Yacaré 53, Gran Canalla 51, El Petaca 51, Arkel 50, Idalia 46.



SE ANUNCIA PARA EL SABADO EL GRAN MATCH

EL ENCUENTRO SE JUGARA NUEVAMENTE

Parece que hay intención de hacerlo disputar el sábado próximo o el jueves de la semana entrante

Impresiones que hemos recogido ayer en la Asociación hace presumir de que hay vivos deseos de que Independiente y Boca Juniors se encuentren nuevamente, por la final del Campeonato Porteño. El hecho de que el match no haya finalizado, tal como era el evidente deseo de los dirigentes, ha provocado la idea que mencionamos, que cuenta a lo menos, tales son los rumores que nos llegan, con el beneplácito de casi todos los consejeros.

Deseosos de poder dar a nuestros lectores una información fidedigna sobre este punto, logramos de que el secretario de la entidad, señor Uhart nos concediera un breve reportaje.

—Poco puedo decirles — empezó dicho dirigente — al respecto. No hay todavía una idea determinada entre los colegas del consejo, pero he podido apreciar, a través de algunas breves charlas, de que casi todos están contestes en que el match debe efectuarse de nuevo.

—¿Y en tal caso?...

—Se realizaría el sábado próximo o el jueves de la semana venidera. Más fácil el sábado que el jueves.

—¿Por qué en día de trabajo?...

—Para impedir de que vaya un público tan numeroso como el del domingo. Fuera de esto, se duplicaría el precio de las entradas, a fin de que la concurrencia se redujera más aún.

—¿Tratará el consejo ese asunto?...

—Indudablemente. Mañana a más tardar se pondrá en el tapete la cuestión, suponiendo como les digo por los comentarios que he escuchado, de que en el consejo primará la idea de que el partido se juegue de nuevo.

—¿Por su parte desearía el match?..

—Ya lo creo. Un partido como el que pueden efectuar esos dos cuadros no son comunes en nuestro football. Todos hemos quedado anhelosos de que surja un vencedor, y unánimamente es también ese el deseo de todos los aficionados.

Tales fueron las palabras del señor Uhart, que hemos tratado de reflejar en la forma más exacta posible.

Algo que no debe hacerse—

De las manifestaciones que reproducimos arriba, del secretario de la Asociación, se desprende de que en caso de jugarse de nuevo el match entre Boca Juniors é Independiente, se aumentaría el precio de las entradas.

Hay en esto un evidente error, que no convendría bajo ninguna forma que el consejo lo convirtiera en realidad.

El aumento del precio es injustificado. Lo lógico sería de que se vendiera únicamente el número de entradas que correspondiera a la capacidad de la cancha en donde el partido se efectúe.

Los desagradables sucesos acaecidos el domingo, se deben especialmente a que se vendió un número superior de entradas, y de ahí el hecho de que el público estuviera incómodo en el estadio, tratando por todos los medios de buscar una mejor ubicación. Fué esto mismo lo que dió lugar a esas lamentables escenas y por ende la suspensión del match.

Fíjese una cantidad de entradas para la venta de acuerdo con la capacidad de las instalaciones, y así de esa manera se podrá evitar de que exista mayor numero de espectadores que el que corresponde para el field donde se dispute el match.

Aumentar los precios, no es correcto, ni está de acuerdo con la popularidad del football, máxime si se tiene en cuenta de que este deporte es el favorito de la clase obrera, que contribuye con su modesta contribución de siempre a su mayor progreso y difusión.

Así presenciarán el match los que lleguen primero y no los que tengan más dinero.

El match debe jugarse—

Si en realidad el consejo directivo de la Asociación resuelve de que el match se dispute de nuevo, la noticia ha de causar verdadero regocijo entre los aficionados.

El partido del domingo no ha permitido de que quedara dirimida esa superioridad que todos suponen y que anhelan vivamente.

Un nuevo encuentro, por lo tanto, haría despertar la misma expectativa que ha provocado el match anterior, que por la forma con que finalizó no ha dejado contento a nadie.

No están conformes—

Mientras los jugadores de Boca Juniors no han ocultado sus deseos de medirse nuevamente con Independiente, sus adversarios no están muy conforme con ello.

Independiente que ha tenido una labor árdua durante toda la pasada temporada está fatigado de los matches realizados, y del severo entrenamiento a que han debido someterse sus jugadores.

Por tal causa, estos preferirían tomar un ligero descanso, a objeto de poder reanudar la temporada con mayores bríos. Tal es al menos la impresión que recogimos el domingo en la casilla de los jugadores, después de la suspensión del partido.

La cancha del nuevo match

De realizarse el encuentro, como se anuncia, entendemos que las autoridades de la Asociación, no volverán a incurrir en el error de hacerlo jugar otra vez en la cancha de River Plate.

Se ha demostrado que en ese campo, con 40.000 personas no es posible jugar, mientras que en Sportivo Barracas, únicamente se imposibilitó la lucha, cuando el match de los olímpicos y entonces, sin exageración, puede afirmarse que había dentro del field más de 50.000 personas.

El nuevo encuentro, no obstante realizarse en día hábil, como lo propondrán los consejeros, habrá de llevar gente suficiente para llenar el campo donde se juegue.

Es por eso que insistimos en que se designe el field del club Sportivo Barracas que es más cómodo, más fácil para la organización y de mayor capacidad.

Las 32.000 Entradas Vendidas Demuestran el Exceso en que se Incurrió

Pero el desborde vino de la tribuna oficial, para la que se vendieron 8.000 entradas más de las que admite la capacidad de ella

La Asociación ha hecho ya el balance de las entradas vendidas en el match del domingo entre Boca Juniors e Independiente.

Analizando el detalle dado a la publicidad y que reproducimos más abajo, puede apreciarse de que se vendió un número de entradas superior por cierto a lo que correspondía, de acuerdo con la capacidad de las instalaciones que posee el estadio de River Plate.

Según dicho detalle se vendieron 32688 entradas en total. Si se tiene en cuenta de que en la tribuna oficial caben únicamente 12.000 personas y otro número igual en la popular, además de 3000 en cada una de las cabeceras, tendríamos de que el número total de personas que caben cómodamente en el estadio es de 30.000 espectadores.

En cambio se vendieron 9100 entradas oficiales y 23.500 populares. Si a este número añadimos 8000 personas más entre invitados, socios de River Plate y "colados", tendremos de que había en el estadio 40.500 personas, siendo que su capacidad como hemos dicho, sólo es de 30.000 personas.

En resumen se han vendido 3700 entradas oficiales y 5000 populares demás, siendo ese mismo público el que se estaciona en los pasillos y demás lugares incómodos, para terminar por invadir el field en busca de mejor colocación.

Publicamos a continuación la liquidación de las entradas vendidas el domingo, hecha por la tesorería de la Asociación:

750	oficiales	blancas	"A"	del	151 al 900	a	$	2	$	1.500
700	"	"	"	"	1001 al 1700	"	"	"	"	1.400
700	"	"	"	"	2001 al 2700	"	"	"	"	1.400
7000	"	"	"	"	3001 al 10000	"	"	"	"	14.000
19544	populares	verdes	"A"	del	1 al 19544	"	"	1	"	19.544
100	"	"	"	"	19601 al 19700	"	"	"	"	100
458	populares	rosas	"B"	del	20001 al 20458	"	"	"	"	458
356	"	"	"	"	21001 al 21356	"	"	"	"	356
510	"	"	"	"	22001 al 22510	"	"	"	"	510
1000	"	"	"	"	23001 al 24000	"	"	"	"	1.000
538	"	"	"	"	24001 al 24538	"	"	"	"	538
584	"	"	"	"	25001 al 25584	"	"	"	"	584
448	"	"	"	"	26001 al 27448	"	"	"	"	448
32688									$	41.838

Estudiantes de La Plata ha Iniciado la Quincena de la Conscripción de Socios

Los adelantos de la prestigiosa entidad de La Plata, así como la construcción de la piscina, obliga a aumentar el número de socios

El club Estudiantes de la Plata, la vieja y prestigiosa entidad platense marcha con paso seguro y vigoroso hacia un futuro promisor de grandes cosas.

Sus adelantos son sorprendentes. En su campo de juego y local social, los visitantes quedan admirados de las mejoras conquistadas, lo mismo que con la cancha de pelota.

Ahora el club ha iniciado otras grandes obras. Entre otras cosas la construcción de grandes tribunas en su field para contener una capacidad de 20.000 personas, y una gran piscina.

Para presupuestar estos enormes gastos es necesario contar con la cooperación de los socios, y es por ello que el club ha dirigido a los socios la siguiente circular, incitándolos a trabajar durante la "Quincena de la conscripción de socios", para llevar a la institución la mayor cantidad posible de asociados

En la entidad, presidida en los momentos actuales por un viejo footballer como Hirsch, el entusiasmo es enorme y todo hace prever que la Quincena de la conscripción será todo un éxito.

La circular dice así:

"El engrandecimiento y prosperidad de las instituciones no sólo es el resultado de la gestión de los pocos hombres que ocupan los puestos directivos, sino que ello se debe principalmente a la cooperación que los asociados presten a las medidas de buen gobierno que proyectadas por aquellos, signifiquen el progreso y el bienestar de la corporación.

Por ello, señor consocio, el Club Atlético Estudiantes, necesita en estos momentos de su decidido concurso, ya que la importancia de las obras que acaba de financiar, de las que usted está debidamente enterado, y las que actualmente proyecta construir, requieren que todos y cada uno de los asociados coadyuven en la labor que se ha iniciado y que convertirá a nuestra entidad en una de las más grandes del país.

La Comisión Directiva está empeñada actualmete en comenzar cuanto antes la construcción de una pileta de natación, obra costosa que significará un desembolso superior a 20.000 pesos. Los planos ya han sido estudiados y dispuesta la ejecución de la obra, que será iniciada la primera quincena del próximo mes de marzo.

Necesitamos, señor consocio, que el número de nuestros asociados alcance a 2000, para así poder dotar al club de muchas otras mejoras, que beneficiarán a usted particularmente. Desde el 21 del corriente hasta el 7 del mes entrante, el club Estudiantes admitirá socios sin abonar cuota de ingreso, debiendo tan sólo pagarse en el acto de la presentación el importe de tres mensualidades adelantadas, lo que significa al nuevo socio tener satisfechas las cuotas sociales correspondientes a los meses de marzo, abril y mayo.

La quincena de conscripción de socios iniciada el 21, necesita de su más entusiasta cooperación.—Adjunta le remito tres boletas de ingreso; consiga aún cuando mas no sea un solo nuevo socio y habrá contribuído eficazmente a que nos aproximemos a los 2000 que necesitamos para que el estado floreciente del club se traduzca pronto en el engrandecimiento a que todos aspiramos.

El presidente del club, doctor Jorge L. Hirschi, ha instituído un premio consistente en una medalla de oro para el asociado que mayor número de solicitudes de ingreso presente.

En la seguridad de que usted tratará de adjudicarse el "premio Hirschi" lo saluda atte. — Rodolfo Etchéverry Sarrát, Julián P. Bolino Yonco secretarios honorarios."

Zamora, Personaje de Pirandello

El famosísimo ídolo catalán, el divino guardavalla que nos visitó hace poco, ha comenzado a filmar una película titulada "¡Por fin se casa Zamora!"

Pocos serán entre nuestros lectores — dice un periódico español — los que ignoren que hace ya algunos meses Ricardo Zamora como José Samitier, a sean nuestros dos grandes ases del balón redondo, habían entrado en tratos con una empresa cinematográfica para desempeñar sobre la pantalla el papel de "star" que tan cumplidamente vienen representando sobre los campos de fútbol.

La noticia fué pregonada por todos los periódicos españoles y halló eco en la mayoría de extranjeros que cuidaron de añadir, de cosecha propia, cifras fabulosas para el contrato antes de que ésto hubiera sido aún cerrado.

Con todo, pocos son, sin duda, los que estén enterados de que por parte de Ricardo Zamora, ya que ha empezado sus funciones de filmador.

La prensa valenciana nos puso sobre aviso. Una breve conversación habida con Zamora el pasado domingo, nos permite completar los datos para ofrecer esta información que, aun siendo "al margen del sport", con el sport está relacionada y, por la relevante personalidad que en nuestro sport tiene nuestro keeper internacional, constituye, sin duda, un tema de actualidad atrayente.

Ricardo Zamora ha empezado a filmar su primera película hace dos semanas, en Valencia, en cuyos alrededores se desarrollan las primeras escenas. Y actualmente Zamora está tan absorbido por su nuevo arte, que llega a Barcelona muy justo el sábado por la noche a fin de jugar el partido de cada domingo y regresa a Valencia, por la mañana del lunes.

Las primeras escenas — repetimos — se desarrollan en Valencia y sus alrededores, Portaloch, Peñíscola, Benicasim, etc. Otras escenas serán filmadas en Barcelona y, finalmente, otras en París. Zamora nos ha hablado con entusiasmo de su debut como "peliculero" y con satisfacción nos muestra varias pruebas, en las que es dable, verdaderamente, apreciar sus cualidades fotogénicas.

La empresa cinematográfica es la "Fercalllduch", domiciliada en Valencia que ya ha filmado otras películas con éxito y el elenco de artistas principales, además de Zamora lo constituyen el conocido actor cómico Pepín Fernández, su esposa Amparo Ferrer, y la joven actriz Mercedes Donnay. El protagonista, desde luego, es Zamora, tanto que en él se dá el caso de que aparezca en la película en su propia personalidad. Baste decir que el título del film es: "¡Por fin se casa Zamora!"

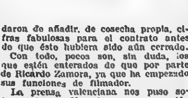
—El argumento... el argumento — nos dice Zamora — no puedo explicarlo, porque en él hay un "truco" cuyo secreto es conveniente y obligado guardar para que surta mayor efecto cuando la película sea proyectada".

Con todo logramos que Zamora nos dé algún indicio. Se trata de un cuento de Pirandello, titulado: "La mujer del capitán", con modificaciones y añadidos... que es posible dejen sin "enterarse" a aquel que, conociendo el cuento del grande y discutido autor italiano, crea, por ello, conocer ya el argumento de "¡Por fin se casa Zamora!".

Zamora, personaje de Pirandello. Confesamos que para su debut no se ha acogido a un pabellón literario vulgar. Y convengamos, también en que si el personaje se ajusta, en realidad, a la desconcertante psicología pirandelliana, es muy posible que sobre la pantalla nos aparezca un Zamora muy diferente del que estamos habituados a ver. Con todo, un detalle nos hace creer que el Zamora de la pantalla no nos será un Zamora completamente desconocido y el detalle no es otro sino que en la película se juega un partido de fútbol en el que, claro está, Zamora juega de Portero en uno de los bandos (Añadamos como detalle, que el partido se juega en el campo de "Burjasot"). Las aptitudes y el gusto ecléctico de Zamora o del personaje pirandelliano que los deportes se muestran también en otras escenas en que se ve al héroe de la película jinete consumado, nadador correcto, excelente jugador de pelota, etc.

Zamora convertido de "as" del football en





"as...tro" de la pantalla, figura en el grabado en tres situaciones del film: Zamora "gentleman", Zamora en su juego y Zamora en una "retención" incastigable.



Y al aparecer Zamora en todas sus variedades de sportsman no impide, antes completa, que se presente también como "gentleman" perfecto, vestido de frac o de smocking o en simple traje de calle...

Respecto a la cantidad que ha de percibir por su primer film Zamora, se nos muestra algo reservado como antes, al inquirirle sobre el argumento. Deducimos, sin embargo, que tiene un tanto fijo y una participación en el producto de explotación de la película y que su convicción es que el beneficio que le reportará su doble condición de actor y empresario, será debidamente remuneradora, oscilando entre las cien mil y las ciento cincuenta mil pesetas (Creemos haber citado una bonita cantidad).

Hasta aquí los datos que la discreción de Zamora ha podido facilitar a nuestra indiscreción. Quien quiera saber más habrá de esperar seguramente que "¡Por fin se casa Zamora!", se anuncie en nuestros cines. Es posible que la espera sea algo larga, pues aunque emprendida la "filmación" con toda actividad, no estará probablemente terminada hasta dentro de algunos meses.

Lo que sí podemos hoy adelantar es que el éxito será grande, si depende simplemente del entusiasmo que Zamora ha puesto en su nueva "carrra" porque tu entusiasmo grande revela el haberse venido a darnos los precedentes datos, en el propio vestuario del "Español", apenas terminado el match con el Europa substrayéndose rápidamente a unas apasionadas discusiones sobre el arbitraje y la violencia del juego, en las que hasta entonces llevaba la voz cantante"

ES RIDICULO EL EXAMEN DE LOS REFEREES

Se ha tomado el asunto como una diversión de la mesa examinadora y como una burla para los que deben someterse a ella

Francamente desconocemos cuál es el fin que persiguen los señores que forman la comisión examinadora de referees de la Asociación Amateurs Argentina de Football.

Estamos en condiciones de poder asegurar que muchos de los ex árbitros que pertenecían a las dos entidades hoy fusionadas, desistirán de rendir un nuevo examen, no precisamente porque represente para ellos molesto o humillante, sino porque algunos de los miembros que forman la precitada subcomisión de referees, se están pasando de vivos en las preguntas que deben hacer para probar la idoneidad de cada aspirante a juez.

Decíamos que se estaban pasando de vivos y vamos a demostrarlo prácticamente con el objeto de no dar lugar a malas interpretaciones que luego después traen cola... En las preguntas sobre las leyes de juego a que deben someterse los referees, se els hace mención de hechos que jamás se presentan en el field, y que por lo tanto no debieran interesar a los señores "profesores" que los referees estén en conocimiento de ellas, pues este criterio lejos de obtener un mayor conocimiento sobre las leyes de juego, lo que se logra es complicar más, si se quiere la fiel interpretación de las mismas.

Presenciamos, todos los días, escenas lamentables. Referees que salen echando chispas por las preguntas que se le han formulado durante el examen.

—Si en el momento de hacer un shot un forward — le preguntan al examinando — se cruza una gallina interceptando la pelota, ¿qué haría usted?

—¿Qué haría Vd.?—le vuelven a preguntar — ¿Si al tirarse un shot al arco, la pelota se desinflara y quedará sobre el travesaño?

Es ridículo también presentar casos hipotéticos, como por ejemplo, situacione en que deben caerse desmayados los once jugadores de un equipo.

—¿Qué haría un referee si un jugador tira un shot alto y en ese momento pasa un aeroplano y se lleva la pelota? ¿Y si un pájaro cualquiera baja y recoge la pelota, o se la lleva un perro o se le queda enganchada en un botín del jugador?

Es indudable que más que mesa examinadora, pareciera la de la Asociación una comisión encargada de hacer chistes alemanes. Es eso hacer perder la formalidad que debe imperar allí y es evidenciar la carencia de aptitudes para buscar problemas teóricos que puedan producirse en la práctica.

Sería bueno que se tratase de llevar a esa comisión un poco más de seriedad y para eso, debieran tomar alguna medida los dirigentes de la Asociación.

Ultimas Novedades

A varios de los referees los trataron como si fueran maestros.

Estos habían jugado el domingo 13 y cuando se presentaron a cobrar les dijeron que tuvieran calma porque no había fondos disponibles.

Recién ayer han cobrado lo que les correspondía; estarán más aliviados.

Las intermedias se entrenan. Sportivo Olivos también. Pero, a pesar de esto, no hubo inconveniente en que Sportivo San Isidro le hiciera nada menos que seis goals en su match del domingo. Si sigue así Sportivo Olivos promete hacer una buena campaña.

En Sportivo San Isidro pudo notarse la inclusión de Cositorto, ex guardavalla de Platense, que este año jugará por ellos.

Está como en sus mejores tiempos el popular "portero".

Otro referee que cobra y van...

A varios les quedaron debiendo por varios días en la Asociación el importe de sus servicios, pero el que dirigió Buenos Aires y Liniers cobró adelantado. Lo trompearon y tuvo que suspender el match cuando iba ganando Liniers por 2 a 1.

Sportivo Palermo ha nombrado representante del club ante el Consejo Directivo a los señores Angel J. Lesser y Antonio Petraglia, y ante las asambleas de la Asociación a los señores César Larracho Carreras y Francisco Y. Fedullo.

Excursionistas se palpita una "mula" y solicitó de la Asociación requiera los comprobantes del pibe Miguel Sealisse que integró la quinta de Colegiales en oportunidad que se jugara la semifinal

---

El hermano del jugador Cortez, defensor de Liberal Argentino, jugará la próxima temporada de insider derecho en la primera del F. C. Oeste.

El club Tigre comunicó a la Asociación que ha designado para representar al club ante el Consejo Directivo a los señores Victorio J. Michel y Claudio Mazzatella y ante las asambleas a los señores Anuncio Marecco y José Ubieto

---

Representarán al club Banfield ante las asambleas de la Asociación los señores doctor Néstor F. Quirós y Francisco B. Miranda

---

El activo dirigente de Sportivo Palermo, señor Horacio Crocco, para darle una lección a los cracks de la primera pateó la pelota y de resultas de ello quedó lastimado.

Ahora se lamenta de no haber podido contener a tiempo ese deseo de hacer goal para demostrar cómo se patea.

Los de Estudiantes de La Plata están encantados con su nuevo presidente y viejo camarada, el ex internacional Hirchs, que está asombrando por su entusiasmo y laboriosidad

---

En los días 26 y 28 del corriente y 5 de marzo se efectuarán tres grandes bailes en el local social del club Argentinos Juniors, en honor de sus asociados.

LA FINAL SE JUGARA EL DOMINGO 27

Marplatense y Nacional de Adrogué, se preparan con todo entusiasmo para el match por el ascenso

En su reunión de mañana el Consejo Directivo de la Asociación fijará la fecha para la disputa del match final que por el ascenso deben jugar las intermedias ex de la ex Asociación Argentina: Marplatense y Nacional de Adrogué.

Puédese asegurar desde ahora, que el [illegible] el domingo próximo.

[illegible] se vienen preparando [illegible] para la disputa de [illegible] en el cual se juegan los [illegible] del año.

[illegible] de modesta escuadra que [illegible] sorprendieron a la [illegible] finalística al derrotar [illegible] el fuerte primer equipo de La Plata [illegible] espera repetir el plato frente a [illegible] de Adrogué, los que por su parte saben que no la tienen todas consigo. El rival es bravo y de aquéllos ante los cuales no hay que descuidarse.

Los parciales de ambos clubs esperan asimismo el momento de la prueba final en la cual sus favoritos echarán el resto en procura del triunfo que significa el ascenso.

CONTINUAN FIRMANDO JUGADORES

Loizo se ratificó por Huracán

En relación a los días anteriores, pocas fueron las firmas de jugadores que se registraron ayer tarde en la secretaría de la Asociación, como podrá verse por la nómina que damos a continuación:

Alejandro Anti, por Bella Vista; Pedro Corvalán, por Flores; Juan Caffe por Estudiantes de La Plata; Cornell Délco pd. por Sportivo Balcarce; Manuel Fernández, por San Isidro; Juan Ferrario por Del Plata; Francisco Fagglani, por Palermo; Humberto Galeani, por Banfield; Juan Lamborti, por River Plate; Antonio Lancoraco, por Colegiales; Adam Loizo por Huracán; Humberto y Enzo Nicolini, por Colegiales; Juan y Santiago Palanconi por Acassuso; Leopoldo Pitari, por San Isidro; Francisco [illegible], por Argentino del Sud y Francisco Sánchez por Sportivo Villa Devoto.

Federación Platense de Football

Las autoridades de esta Federación han resuelto que el día 5 de marzo quede clausurado el registro de inscripción de clubs.

El miércoles próximo, a las 20 y 30 horas se reunirán los miembros neutrales electos últimamente así como los representantes de clubs, a objeto de constituir el nuevo Consejo Directivo para tratar luego los asuntos estacionados.

Federación Comercial de Football

La Federación Comercial de Football en la última reunión de su Consejo Directivo ha resuelto aceptar las afiliaciones de los clubs: G. P. S. A., Ciudad de México, Hasenclever, Compañía Primitiva de Gas y Juan Lalor.

Colocar un placa en la tumba que guarda los restos del ex presidente de la Federación, señor Juan Etchegoyen, que falleciera últimamente.

Designaron al señor Alfredo A. Lavero, para que se haga cargo de la tesorería.

Como ya estaba anunciado el próximo sábado se cerrará el registro de inscripciones de clubs que deseen ingresar a la Federación.

El Círculo Automovilista Argentino se Halla Abocado a un Serio Conflicto Interno

El presidente de la entidad, para salvar los fondos de la misma, ha tenido que convertirse en "dictador", poniendo el dinero a su nombre y clausurando el local social

EL IMPORTE DE LOS PREMIOS DE LA STANDAR [illegible] CUSTODIA

La crisis en el Círculo Automovilístico Argentino se ha producido ya. La gente honesta, las personas de criterio sano que aun militan en la citada entidad han resuelto proceder con la energía necesaria para limpiar el club de la alimaña que todo lo corrompe y que busca al amparo del deporte, saciar sus bajos instintos.

En números paados reseñamos la trifulca que se armó en la última sesión realizada por la C. D. del Círculo, donde unos cuantos malandrines intentaron alzarse con el santo y la limosna, presentando cuentas excesivas de gastos, y pretendiendo que hasta las diversiones con mujerzuelas, fueran pagadas por el club. La sesión esa terminó como el Rosario de la Aurora, y fué entonces que el presidente de la entidad, don L. Bignami, resolvió proceder con mano de hierro, erigiéndose en "dictador".

Hay dictaduras que son a veces necesarias, y una de ellas la que se ha implantado en el Círculo Automovilístico, donde las mayorías regimentadas de gente sin honor, hacía y deshacía a su gusto y paladar, minando la armonía que debe reinar entre la familia automovilista.

Asaltamiento—

Terminada dicha sesión, donde se resolvió convocar a asamblea para el día 3 de marzo próximo, el señor Bignami, presidente del Círculo Automovilístico, clausuró el local social, y tomó bajo su responsabilidad todos los bienes de la entidad. La C. D. había quedado acéfala por renuncia de varios de sus miembros y la actitud de la presidencia se justificaba ante el malón que pensaba llevar los advenedizos al automovilismo.

Los Salas, los Cadelagos, los Payado, La Da Sauza, que nunca han sido automovilistas, ni tienen inteligencia ni condiciones para ser dirigentes de una entidad seria, ya que, minados por egoísmos ruines sólo buscan la figuración y el placer de poder gozar de viajes y farras a costa de los fondos sociales del club, están demás en el Círculo Automovilístico Argentino y los socios sanos y honestos se proponen eliminarlos.

Producida la clausura del local social, la barra de camorristas que hemos citado, realizó un verdadero acto de asaltamiento, ya que forzó la puerta de la secretaría del club y entró a la misma. Desgraciadamente — para ellos — no encontraron nada de valor. El presidente había tenido el buen tino de llevarse el libro de actas y los demás documentos de importancia.

Producido este asaltamiento, los conjurados han pretendido sorprender la buena fe de los socios del club y citado para una reunión que se debió realizar ayer, pero que no volvió a fracasar por la ausencia deliberada de las personas más representativas que tenía la entidad.

Los premios de la última carrera—

Así, las cosas, hemos entrevistado al señor Bignami, presidente del Círculo, para saber en poder de quién se hallan los premios de la última carrera standard, que aun no han sido entregados.

El señor Bignami nos atendió con toda gentileza y nos dijo:

—Los corredores no deben preocuparse de los premios, los cuales se hallan en mi poder. El importe de las inscripciones y donaciones, así como todo el capital social de la entidad en efectivo, que alcanza a la suma de $ 7.200 se encuentra depositado a mi nombre en el Banco Supervielli, y una vez que se normalice la situación de la entidad eliminando a la gente perversa que existe, serán entregados los premios.

—Haga resaltar, nos dice, que no deben temer ni suponer que el valor de los premios ha desaparecido; se encuentran en mi poder y les será entregado en breve.

—¿Es grave la situación interna del club?

—La situación que han planteado algunos miembros de la C. D. al querer ir contra la voluntad de la mayoría, y de los procedimientos honestos que ha caracterizado a la entidad en su acción externa, ha traído como consecuencia esta situación. Yo como presidente no podía tolerar que una cuestión personal entre el señor Salas, Cadelago y otros contra algunos miembros de la C. D. del Automóvil Club Argentino, degenerase en una situación violenta para ambas entidades. Toleré el desaire al Automóvil Club Argentino, negándole la fiscalización de la carrera después de que la habíamos aceptado, porque la realización de la carrera estaba encima y no podía hacerla fracasar; pero esa maniobra colmó ya todos los límites de la honestidad deportiva.

Los socios que verdaderamente hacemos automovilismo, los que hemos fundado el Círculo Automovilístico Argentino, estamos dispuestos a no tolerar que las situaciones personales se conviertan en agravios para entidades amigas. Estamos dispuestos a echar, es la verdadera palabra, a todos aquellos cuyos manejos han evidenciado una falta absoluta de verdad. A echarlos o a rematar los bienes del club.

O volvemos por la senda honesta y del buen criterio, o el Círculo Automovilista Argentino desaparece. Esta es la situación que plantearemos en la asamblea del día 3 a los socios de la entidad, al mismo tiempo que solicitaremos la expulsión de los que han maniobrado con bajeza y torpeza desde la dirección de la entidad.

Tales fueron las palabras del señor Bignami, al mismo tiempo que por última vez nos pedía advirtiéramos a los participantes de la carrera standard, que los premios están seguros, pues se encuentra en su poder la suma de 7.200 pesos, depositados en el Banco Supervielle.

Ultímanse los Preparativos para la Gran Carrera Ciclista entre Buenos Aires y Santa Fe

Las autoridades del club organizador trabajan sin descanso, habiendo adoptado las últimas disposiciones

Resolvióse ya todo lo relacionado con la delicada tarea de la controlación de esta importante competencia

HASTA LA FECHA NINGUNA PRUEBA HA DESPERTADO MAYOR EXPECTATIVA

Podemos afirmar categóricamente que hasta la fecha ninguna competición ciclista a despertado en el ambiente mayor expectativa que la brava carrera que el Ciclista Moto Club Santafecino hará disputar durante los días 27 y 28 del corriente y 1o. del mes próximo, entre Buenos Aires y Santa Fe, dividida en tres etapas, y, lógicamente, ello debía ser así dado lo extraordinario de la misma.

Hace ya infinidad de años que no sólo en el país, sino en Sud América, no se organizaba una carrera de esta naturaleza, pues desde que el Moto Club Argentino dejó de realizar la Buenos Aires-Córdoba, no se ha efectuado prueba que superase en recorrido a la que nos ocupa y en cuya organización han trabajado con encomiable empeño las activas y entusiastas autoridades de la prestigiosa institución santafecina.

La Buenos Aires-Santa Fe comprende, puede decirse, tres pruebas de suma importancia, una por etapa, a saber: la Buenos Aires-Pergamino, del Club Deportivo América; la Pergamino-Rosario, del Club Ciclista Pergamino, y finalmente, la Rosario-Santa Fe, que el mismo Club Santafecino ha hecho disputar en varias oportunidades. La sola enunciación de ello podrá dar perfecta idea a los aficionados de la importancia que encierra una carrera de tal magnitud.

Cómo se efectuará la controlación—

La carrera Buenos Aires-Santa Fe que, como anunciamos oportunamente, será iniciada el domingo próximo frente a CRITICA, será controlada meticulosamente, para lo cual los dirigentes de la entidad organizadora tomaron toda clase de precauciones, lo que permite suponer que en ese sentido no habrá fallas de ninguna naturaleza.

Lo relacionado con la partida de los competidores, estará a cargo de los miembros de la Federación Ciclista Argentina y de una comisión formada por los señores Constancio Vigil, Natalio Botana, Angel Rossi y doctor Raúl Rumbado. En Pergamino fiscalizarán la llegada de la primera etapa y la partida de la segunda dos componentes del Club Ciclista Pergamino, señores Serafín Basterretche, José Ferrer, Roque De Mayo, José Gullo, Juan Davida, Mauricio Gadachevich, José Heredia y Alfredo Pagani En Rosario la misma operación quedará librada a los dirigentes de la Federación Ciclista de la Provincia de Santa Fe, señores Luis A. Brunetto y Luis N. Galdiz y, además, el señor Sam Wasch, del club organizador, y en cuanto a Santa Fe, lo concerniente a la llegada, correrá por cuenta de este último club.

Comisario general y controles volantes—

De acuerdo con lo que establece el reglamento de la citada carrera la señal de partida oficial será dada por el comisario general en Liniers, debiendo efectuarse el trayecto comprendido entre CRITICA y el mencionado punto tras el auto de aquel, para cuyo cargo ha sido designado el señor Pedro Fiore, vale decir que será el único árbitro de la prueba. Serán sus ayudantes los señores Paris Giannini y Antonio Gaudino.

Como control volante actuará el señor Raúl Riganti quien llevará una delegación de CRITICA y además los señores Carlos Lucero, Amadeo E. Cingolani, doctor Francisco Escobar Doncel y Bonfiglio Prono. En representación del club organizador ha sido designada una comisión compuesta por los señores Remo Dal Masso, Rodolfo Rumbado y José Gallino.

Ultimos controles y llegada—

En la desviación del camino de Arocena a Arijón controlarán la carrera los señores José Elorriaga, Carlos Dordain, Edmundo Domovich y José Prono; en Sauce Viejo, Antonio Passetti, Francisco Shell, Cesme Gervasoni, Raimundo Vernada, Antonio Guerrero, Juan Ceseni, José Fernández, Francisco Ortega y Demetria Rodríguez.

La comisión de llegada estará formada por los señores Luis V. Camussi, Alfredo Bonazzola, Américo Valentinuzzi, Miguel B. Coll, Guarino Annibali, José Gervasoni y Rafael Camussi.

Horario y lugares de partoda

Ha sido establecido para las largadas el horario siguiente: primera etapa, a las 3 horas frente a CRITICA, segunda etapa a las 4, en Pergamino y la tercera etapa a las 3 en Alberdi (Rosario). La llegada de la primer etapa tendrá lugar en Pergamino en la intersección de la calle Alberdi y avenida de Mayo y en Rosario, en el cruce del boulevard Oroño y la avenida Pellegrini. La partida de Rosario tendrá lugar en el barrio Alberdi y en cuanto a la llegada en Santa Fe será frente a la plaza de Mayo.

Una desviación oportuna—

La C. D. del club organizador ha resuelto hacer saber al comisario general de carrera que a fin de evitar los grandes arenales existentes en Coronda y Desvío Arijón, los cuales constituyen un grave inconveniente para los corredores en la parte final de la prueba ocasionándoles una fatiga enorme, que desvíe la ruta de aquella a partir de Arozarena, tomando el camino en dirección a Matilde, volviendo hacia el camino carretero de Rosario una vez pasado el Desvío Arijón, evitándose así todos los arenales.

En los puntos indicados serán apostados miembros representantes del club organizador con sus correspondientes divisas. Como puede verse no pudo ser más acertada la resolución tomada por los organizadores de la brava y ruda prueba.

Realizóse en Santa Fe una Importante Carrera Pedestre

Bajo la organización del Club Atlético Brown, disputóse el pasado domingo en la capital santafecina con la intervención de numerosos competidores

Una modesta institución santafecina continúa con gran tesón y entusiasmo su empeño en la mayor divulgación de los torneos atléticos en Santa Fe, que a pesar del poco tiempo que iniciara estas prácticas deportivas ha obtenido grandes y señalados triunfos.

El club Brown, institución santafesina a la que nos referimos, ha logrado destacarse con caracteres propios, debido a su simpático propósito de implantar definitivamente en Santa Fe, no sólo el atletismo, sino que también se propone organizar un número determinado de carreras pedestres, que como la realizada el pasado domingo, ha sido uno de los más grandes éxitos obtenidos, no solamente en lo que respecta al número de participantes, sino también a la seriedad en la organización de las pruebas.

Corredores de diversas localidades de la Provincia intervinieron, como igualmente un conjunto de aficionados de Paraná, que con todo entusiasmo contribuyeron al mayor éxito del festival deportivo.

La carrera que comentamos se realizó sobre el circuito Santa Fe, con un recorrido total de 10 kilómetros y en la que participaron 34 corredores inscriptos.

Se adjudicó la carrera en brillante estilo el aficionado entrerriano Julio Patiño, que habíasé inscripto como corredor libre, quien cubrió la distancia señalada en 37 minutos 35 segundos.

Se adjudicaron el segundo y tercer puesto, respectivamente, los aficionados Manuel Rosales e Isidro Vecchi, del club Almendral, de Paraná.

El control de la prueba estuvo a cargo de las siguientes autoridades:

Directores: Dr. M. Bentolila, Gaspar Berraz, Juan Roqué y Víctor D. Avilés. Controles: Calle San Martín y B. Pellegrini: Emilio Mermet, Agustín Corb y Rodolfo Prat. Control Parque Oroño: B. Gómez, Juan E. Aguirre y Juan Brunelli.

Cronometristas: Clemente Puccinelli y Eduardo J. Cámara.

Se inauguró la exposición de los Hispano Suiza

En el local situado en la calle Florida 535, se inaugró ayer tarde la exposición de los autos de la reputada marca Hispano Suiza. Como es público, pues CRITICA ha tenido ocasión de ocuparse de ellos, los Hispano Suiza se arman y construyen, casi en toda su totalidad, en el país, donde los señores Ballester y Molina han instalado grandes fábricas y dando, por consiguiente, origen a una nueva industria que no ha de tardar en florecer y demostrar la bondad de los productos argentinos.

Por lo que respecta a los Hispano Suiza fabricados en el país, han demostrado que están a la par de los extranjeros y el prestigio de la marca se ha mantenido a través de muchos años de intensa actividad comercial.

En el nuevo local exposición inaugurado ayer tarde en la calle Florida 535, se exhiben varios modelos a cada cual más hermoso y más lujoso.

Aprovechando la inauguración de la exposición se realizó una pequeña fiesta a la cual concurrió un número crecido de invitados, bebiéndose una copa de champagna y haciéndose votos por la prosperidad de la industria automovilista.

Sportivo Palermo cedió su porcentaje

Solicitado por CRITICA, la C. D. del club Sportivo Palermo, ha tenido un gesto que honra altamente a sus dirigentes.

Dimos cuenta, de que Platense, había cedido su porcentaje del match amistoso que efectuará el 1o. de marzo, con Sportivo Palermo. En su reunión de ayer esta última institución tomó igual medida, de manera que el total del match mencionado, será para integrar los fondos con que se costeará el envío del equipo a Chile.

Muy bien, por los dirigentes de ambas instituciones, que supieron interpretar debidamente nuestra iniciativa.

Resoluciones de la Liga Quilmeña de Football

Bajo la presidencia del titular señor Fidanza y con asistencia de los señores delegados de los clubs, Neutrales, Ezpeleta, Dólar, Progresistas e Independiente de Los Hornos, este C. D. tomó las siguientes resoluciones:

Correspondencia. —Del club Martínez, comunicando nombramiento de nueva C. D. Del club Nacional, en el mismo sentido. Del señor Alfredo Baldini, solicitando ser inscripto en el registro de referees. Del club Sportivo Alsina, solicitando informes y reglamentos para afiliarse. Del club Honor y Patria, agradeciendo telegrama de este cuerpo con motivo de su ascenso a primera división.

Afiliación acordada. — Se resolvió conceder afiliación al club Sportivo Berazategui, sujeto a las reglamentaciones de esta Liga.

Campeones año 1926. — Se proclamaron los campeones de los distintos campeonatos, patrocinados por esta Liga, correspondiendo este honor a los clubs, Progresistas, primera división; confirmando en el puesto inmediato al club Nacional, de reserva. 1o. Neutrales, 2o. Martínez. De tercera, 1o. Martínez y segundos Primavera y Dólar, correspondiéndoles los premios instituídos como en años anteriores.

Cambio de nombre. — Se toma nota de la comunicación del club Martínez que resolvió cambiar su nombre por el de club Sportivo Quilmes.

Proyecto de afiliación. — Se dió lectura al proyecto presentado por el delegado del club Independiente de los Hornos, en el cual propone la filiación de esta Liga a la Asociación Amateurs Argentina de Football, habiendo sido aceptado, se designa a los señores A. Rojo Miró y J. M. Sánz, para que soliciten reglamentos e informes a este cuerpo a la brevedad.

Renovación de afiliación. — Quedó establecido que la renovación de afiliaciones de los clubs y nuevos pedidos de afiliación deben hacerlo desde el 1o. al 15 del próximo mes de marzo.

Jugadores libres. — Durante todo el mes de marzo, todos los jugadores quedarán libres y podrán contraer sus nuevos compromisos con entera libertad de acción, y vencida esta fecha, deberán obtener el V.o B.o de los clubs, en las formas de práctica.

Terminación del ejercicio. — Se resolvió fijar la fecha del 31 de marzo para cerrar el ejercicio y proceder a la renovación del cuerpo.

Conversando con el Público que nos Escribe

He prestado mil pesos y perdí el pagaré; ahora el deudor me niega la deuda. ¿Qué debo hacer para cobrarlo? "Asiduo lector".

¿El deudor niega?

Haga de cuenta que ha perdido los mil pesos.

Eso de producir la prueba indirecta, le va a resultar largo, costoso y contraproducente.

¿Cuántas secretarías tiene un juzgado del Crimen? Ramón Varela.

En la Capital Federal, tanto los jueces de Instrucción como los del Crimen, tinen tres secretarías, que trabajan cada una con un turno de diez días.

Casi todas las casas de música cuando encuentran una pieza musical digna, a juicio de ellas, de ser publicada se encargan de la "racafunca", esto es, del acompañamiento.

Me llenan la cabeza con los requisitos que es preciso llenar para ingresar en el Colegio Nacional de Buenos Aires. He aprobado el 6o. grado. Un niño estudioso.

Pues amiguito, se va Vd. a la secretaría del Colegio, Bolívar entre Alsina y Moreno y allí le dirán lo que debe hacer para ingresar, que es lo mismo, más o menos, que en los demás colegios nacionales.

Nos parece, señor, que si su hermano tiene del Dr. Robertson Lavalle, la promesa de que le practicará una intervención quirúrgica, una vez que se concluyan las obras del Ramos Mejía, lo mejor será esperar.

Ahora, en los demás hospitales hay también osteólogos que practican esa operación.

¿Quién tiene el record de distancia en un solo vuelo, sobre tierra y sobre mar?

Sobre tierra, lo detentan los aviadores franceses Challe y Weisser que el año pasado en un solo vuelo (26 horas) se fueron desde París a Cabo Juby (Océano Indico) recorriendo 4.700 kilómetros.

El record de distancia sobre el mar lo detiene el aviador yanqui Rodgers, que el 1o. de setiembre de 1925, de San Francisco voló a las Islas Hawaii (Océano Pacífico) cubriendo un etapa de 3.200 kilómetros.

Hace nueve años, señor, que el abogado me tiene de aquí para allá, para conseguirme la escritura de un terreno que me dejó mi finado padre. Vda. de R.

Habría que ver eso, señora. Los pleitos de pobre son esperanzas. Y las esperanzas de pobre son siempre muy largas.

¿Por qué no habla con otro abogado?

Un extranjero con carta de ciudadanía puede ser empleado nacional; pero no debiera serlo, señor B. S. L.

¿Cuántos empleados públicos extranjeros hay en Francia, Italia, Inglaterra, etc.?

¿El mejor sistema de curación de la tuberculosis? No lo sabemos nosotros, y no creemos que haya quien lo sepa. Lector de 5a.

De todo lo que hemos oído y leído — sin ser médicos — sacamos en limpio que el mejor medio de luchar contra el terrible flagelo no se compra ni en las boticas ni se encuentra en los consultorios médicos.

El remedio está en el descanso, en la alimentación sana y abundante, en el aire seco y en las caricias amplias del sol.

Y eso debe conseguirlo una organización social y económica que sólo puede salir de los parlamentos.

¿Qué factores deberá tener en cuenta el fabricante para poner precio a su producto, ya sea éste nuevo en plaza o similar a otros existentes? — Principiante.

Un comerciante inexperto debe hacer lo que hace un novio principiante: ver cómo afilan los demás e irlos imitando.

¿Qué el producto es nuevo? Empezar por venderlo 20 centavos más barato para luego venderlo 20 centavos más caro.

En Norte América cuando un fabricante tiene un producto para lanzarlo a la plaza, lo primero que busca en un socio. El socio es para iniciar la reclame.

Haga Vd. reclamo inteligente, que ese es el factor principal que debe tener en cuenta un fabricante.

¿Quién organiza las expediciones a las Orcadas?

El ministerio de Marina, "Bauentureros", con el concurso del de Agricultura.

¿Me devolverán el dinero que me descontaron para la ley 11.289? Su pregunta, Sr. Luis Hernández, es la de miles y miles de obreros y empleados.

A todos les contestamos que sí, pero que no sabemos, ni cómo, ni cuándo, ni dónde...

En fin, diríjase a la caja, en la calle Lavalle al 900.

Hay cosas, señor, que se le preguntan a un vigilante; y el de la esquina le dirá, señor, cuál es la sección de Registro Civil que corresponde a su domicilio.

Todo vigilante tiene un folleto que le detallan todas estas cosas.

EL VIERNES PROXIMO SE REALIZARA EL GRAN FESTIVAL DEL BELWARP BOXING CLUB

INTERVENDRAN KID UBER, LUIS VOZZI, B. PERTUZZO, H. CURI, GERMAN BALLARINO, PASCUAL BONFIGLIO Y OTROS DESTACADOS AFICIONADOS

La reunión se realizará en River Plate, a beneficio de la Federación Atlética Argentina

El Programa a Efectuarse el Viernes en River Plate

Constituirá la más importante reunión de aficionados

CAMPEONES QUE PARTICIPARAN

Ya hemos informado a nuestros lectores de la importante reunión de box que se efectuará el próximo viernes en River Plate, a beneficio de la Fed. Atlética Argentina.

La organización corre por cuenta del Belwarp Boxing Club, institución que desinteresadamente ofreció su concurso y que puso todo su equipo de campeones a disposición de la F. A. A. a fin de obtener un mayor éxito financiero.

No es el caso repetir los méritos de los aficionados que constituyen el poderoso equipo del Belwarp, ellos ya son bastante conocidos por nuestros aficionados y la propaganda está hecha, sólo mencionando el nombre de los que intervendrán.

La Asociación Nacional Buenos Aires, ha puesto desinteresadamente a disposición de la F. A. A., su estadio que es el del C. A. River Plate, institución a la cual se le ha solicitado renuncie al porcentaje que percibe de las reuniones boxísticas; suma ésta extraordinaria para el River y que iría a engrosar los fondos para el traslado del equipo argentino a Chile.

En su reunión de hoy la C. D. del citado club debe tratar la nota solicitud de la F. A. A. y creemos que no habrá de negarse a lo solicitado. Sería un gesto digno de un club como River, en estos momentos en que todos los deportistas contribuyen aun con su más modesto óbolo a la obra común.

El control de la reunión estará en manos de la F. A. A. corriendo la organización del programa por cuenta de los dirigentes del Belwarp, quienes en esta oportunidad, se han esmerado especialmente.

Más abajo damos la nómina de los boxeadores que tomarán parte, y entre los que figuran campeones panamericanos, sudamericanos y nacionales, y otros aficionados de prestigios más que suficientes para dar más brillo al programa. Habrá matches en todas las categorías y todas serán verdaderas peleas, de desarrollo interesante.

He aquí los aficionados que intervendrán:

Peso Mosca. — Kid Uber, Enrique Gómez y Manuel Torrado.

Peso Gallo. — Benjamín Pertuzzo, Tomás Verdú, Oliver Silva, Edgardo Navarro, Enrique Ríos, A. Núñez y Jorge Carey.

Peso Pluma. — Pascual Bonfiglio, Justo A. Suárez, Luis Sardella, Eduardo Lozada.

Peso Liviano. — Germán Ballarino, Enrique Russo, Luis Vozzi y José de la Serna.

Peso Medio mediano. — F. Spósito, Roberto Scarpa, Pedro Mancieri, D. Fernández, A. Landini.

Peso Mediano. — Horacio Curi, Víctor Avendaño.

Peso Medio pesado. — J. Senestraro, César Campuzano y Emilio Casanovas.

Peso Pesado. — Alejandro De Grandi, Humberto Rizzi y J. Sartini.

Como se ve el programa a realizarse, no puede reunir boxeadores más destacados.

Todo aficionado que deseara ser incluído en el programa, para luchar con alguno de los boxeadores mencionados, puede hacerlo, dirigiéndose a esta redacción o la secretaría del Belwarp Boxing Club.

Los entusiastas del boxeo, tendrán pues oportunidad de presenciar como nunca, una reunión interesante y con un fin deportivo simpático, como éste.

Los atletas chilenos se entrenan también

Lo hacen bajo las órdenes del entrenador Mr. Rayburn

UN RECORD DE CABELLO

Las últimas noticias llegadas de Santiago de Chile nos dan a conocer los detalles de la preparación de los atletas chilenos. Es necesario, pues que nuestros aficionados se enteren del estado de nuestros adversarios y se den debida cuenta de que en Chile se nos recibirá con un equipo formidable, dispuesto a defender con entusiasmo la Copa América.

Ante esto, sólo les queda qué hacer una cosa a los nuestros: entrenarse y nada más; en los campos de Chile se verá quiénes son los mejores.

A propósito reproducimos lo que dice "La Nación" de Santiago, y que va a continuación:

"La Asociación de Deportes Atléticos de Chile ha continuado trabajando activamente en la preparación del Campeonato Sudamericano y en la tarea buscar los elementos que representarán a nuestro país en este importante certamen.

El presidente de esta corporación, señor Betteley, que se encontraba en Valparaíso de vacaciones, ha debido venirse a ésta nuevamente porque así lo exigía la urgencia de los asuntos que había por resolver y la intensa labor que ha debido desarrollarse en estos últimos días. A todo lo cual ha venido a agregarse la circunstancia de que los muchachos estaban sin entrenador por la ausencia de Mr. Rayburn y su ayudante el señor Aníbal González, vacío éste que el señor Betteley se ha encargado de llenar.

Se han dirigido comunicaciones a las afiliadas del país, especialmente a aquéllas que cuentan con atletas de méritos conocidos, a fin de que indiquen a la dirigente los antecedentes y el estado de preparación alcanzado por los atletas y para determinar cuáles podrían ser traídos a Santiago, que se agregarán a los aficionados que han revelado condiciones en el último campeonato de la Zona Sur verificado en Valdivia recientemente y en donde el atleta Serapio Cabello batió el record sudamericano del Decathlon.

Ya en ocasión pasada nos referimos a los atletas de provincias que enviarán las diferentes asociaciones y agregábamos que faltaban conocer los resultados del campeonato de Valdivia para ver los candidatos que allí se destacaran. Para este efecto la dirigente envió allí, en carácter de delegado al señor Luis Llorca y al entrenador señor Rayburn, a fin de que informaran sobre los posibles competidores que podrían hallarse en el Sur de Chile. Por de pronto y mientras se estudian los antecedentes de los demás competidores, la A. D. A. Chile ha pedido a Valdivia el envío de los atletas Héctor Fischer y Eduardo Carrillo.

Con respecto a las performances alcanzadas en este torneo merece destacarse el hecho de que la pista no reúne de ninguna manera las condiciones indispensables para alcanzar buenas performances, a lo cual ha debido agregarse el fuerte viento en contra que tenían los competidores en varias pruebas.

Serapio Cabello, recordman sudamericano del Decathlon, se encuentra ya en Santiago para seguir su entrenamiento. Cabello se manifiesta satisfecho de su performance y cree seguro que mejorará en mucho su actuación de Valdivia en una cancha más apropiada. Desde luego, en las vallas tiene mucho que mejorar, pues habitualmente cubre la distancia de 110 metros en poco más de 16 y allá la hizo en 18, debido, según hemos sabido, a que en su deseo de establecer una buena performance botó las dos primeras vallas y a fin de no ser descalificado si derribaba otra, tuvo que seguir con mucho cuidado, lo cual le restó la eficacia de siempre. Además espera mejorar sus tiempos en 400 metros, 1.500 y 100 metros y las distancias en bala y disco y también en garrocha.

Este atleta con Gevert y posiblemente Guiraldes, serán nuestros seguros representantes en esta prueba para el Campeonato Sudamericano de Abril. Los tres reunen grandes condiciones y están en situación de hacer un buen papel frente a sus fuertes rivales, los argentinos.

También se ha pedido a Angol que envíe a dos buenos elementos de esa localidad: Juan Salinas y Gustavo Carvallo. El primero de los nombrados, en un torneo efectuado últimamente en Angol, después de haber llovido toda la mañana, quedando la pista por esta causa en pésimas condiciones, cubrió los 100 metros en 11 3|5 y el segundo en el mismo torneo estableció 52 1|5 en los 400 metros planos, performances ambas muy recomendables, considerando el estado de la cancha y que han animado a la dirigente a concentrar a estos muchachos que en el tiempo que queda para el Campeonato pueden aumentar sus condiciones en forma que les permita defender con brillo nuestros colores en el gran certamen continental de Abril.

Nuestro conocido Pedro Goic, de Punta Arenas, también vendrá a Santiago dentro de poco, trayendo además a dos buenos elementos de Punta Arenas: Verlinka y Berndt.

De Concepción vendrán los ya conocidos campeones Víctor Moreno y Elías Catalán, con los aficionados Germán Otto, L. A. Seguel, R. Mendiburo, F. F. Mayner y E. Pardo.

De los atletas nortinos dos de ellos ya se encuentran en Santiago: Madel de Iquique y Guiraldes de Antofagasta. Actualmente se hacen activas gestiones a fin de procurar que Guillermo Godoy y Pablo Tomicic de Antofagasta se vengan cuanto antes a Santiago.

Como hemos anunciado, la eliminatoria nacional se verificará durante los días sábado y domingo 5 y 6 de marzo y es posible que aquí se destaquen nuevos elementos que reforzarían nuestros equipo.

Verificado el torneo de selección y con la llegada a Santiago de los atletas que mencionamos más arriba, no quedaría ya más por hacer para la selección de nuestro equipo, que procurar hacer de la concentración un factor de éxito y dedicarse por entero al entrenamiento de los concentrados que estará a cargo del entrenador Mr. Clarence Rayburn y su ayudante el señor Aníbal González.

La concentración se hará en los mismos Campos de Sports de Ñuñoa y será constantemente vigilada por nuestros dirigentes, procurándose que ella se desarrolle con todo orden y dentro de la más estricta disciplina, respondiendo al anhelo general de que nuestros muchachos encuentran en ella un agente eficacísimo del éxito que deben alcanzar para que la Copa América quede definitivamente en nuestro poder.

Por informaciones que se han recibido de Buenos Aires, se sabe que los atletas argentinos están sometidos a un riguroso entrenamiento y deseosos de retribuir las visitas que nuestras delegaciones han hecho a la República hermana en más de una ocasión."

Colón y Gimnasia, de Santa Fe, jugarán el 13 de marzo

A beneficio de la Federación Atlética Argentina

PATROCINA LA FEDERACION SANTAFECINA

Un hecho que da cuenta de la magnitud del movimiento de solidaridad despertado en las provincias para con la Federación Atlética Argentina, es la realización del match a beneficio que efectuarán Colón y Gimnasia y Esgrima de Santa Fe, en dicha ciudad el 13 de marzo próximo.

Dicho match se efectúa por iniciativa de nuestro colega "El Litoral", que halló amplio apoyo en los dirigentes de ambas instituciones. La Federación Santafecina, prestó desde el primer momento la aprobación y dió su auspicio oficial al partido, cuyo beneficio total será girado a la F. A. A.

Por otra, la Federación deberá efectuar un partido de selección para designar el team que el 27 de marzo se medirá con la Liga Rosarina. Se ha propuesto que el total de las entradas producidas en el partido de selección, sea donado a la Fed. Atlética.

Creemos que dicha iniciativa, cuenta con el apoyo de la mayoría de los dirigentes, por lo que esperamos que dicho proyecto se convierta en realidad con lo cual se obtendrá un nuevo aporte inapreciable.

Hasta ahora Santa Fe es la ciudad que primero que nadie ha hecho efectiva su ayuda a la campaña de CRITICA.

En otras provincias hay colegas que trabajan activamente a nuestra par, pero todavía no han conseguido vencer la indiferencia de los dirigentes del football, que son los que más tienen en sus manos, sin perjuicio propio, ayudar a esta obra verdaderamente patriótica.

Platense y Sportivo Palermo

Dicho partido se realizará el 1.o de abril. El porcentaje correspondiente a Platense, ha sido cedido en un gesto digno, a la F. A. A.

Se ha solicitado igual cosa a los dirigentes del Sp. Palermo y se espera, una contestación favorable.

En Córdoba se trabaja por la Federación Atlética

"Tribuna" ha iniciado una activa campaña

EL APOYO DEL P. E.

Nuestro colega "Tribuna" está realizando una activa campaña para obtener el apoyo de los poderes públicos de Córdoba, en la financiación del viaje de nuestro equipo atlético a Santiago de Chile. Reproducimos uno de sus interesantes artículos:

"En nuestras ediciones anteriores hemos expresado la situación, deportivamente hablando, de nuestro país, para este importante certamen, el más grande dentro del orden internacional. Hoy debemos estudiar la faz financiera para la intervención de los argentinos en este gran concurso.

Es el atletismo uno de los deportes más caros, pues aunque los triunfos honran al país que los obtiene y demuestran la virilidad de la raza, estas competencias que son necesariamente para mantener y atraer a la juventud a estas luchas, que fortifican el cuerpo y retemplan la mente, cuestan un dineral, por cuanto los equipos atléticos, que son cinco o seis veces más numerosos que los del football y de boxeo, obligan a desembolsos muy fuertes que no son contrabalanceados con los ingresos que como espectáculo público obtienen los otros deportes. Por esta circunstancia, la Federación Atlética Argentina se ve precisada a recurrir a la ayuda de los poderes públicos, tanto nacionales, provinciales, como municipales y también grandes instituciones particulares.

Unicamente el costo de los pasajes para enviar la delegación a Chile significa un gasto superior a treinta mil pesos, agréguese a ésta cantidad, el gasto de preparación previa de los atletas de la Capital y provincias, su concentración en Buenos Aires durante un mes. Alojamiento y manutención de los mismos, viáticos, comidas en el viaje de ida y vuelta a Chile, hospedaje durante la estada en la capital chilena; personal técnico, material atlético, gastos de organización, etc., etc., y fácilmente se podrá comprender que los cincuenta y cinco mil pesos que la Federación reclama de todos los poderes públicos argentinos, es la cantidad estrictamente necesaria para hacer factible el traslado de nuestro equipo atlético a Chile.

Es, pues, indispensable que las autoridades de todo el país, concurran con sus aportes parciales mínimos de cinco o diez mil, para que la ida de nuestros compatriotas a Chile a defender el honor atlético del país, pues sería dolorosamente vergonzoso que por falta de fondos, no estuviera representado en este certamen continental en el que intervendrán naciones más pobres, económicamente, que la nuestra.

Córdoba se impone un deber en esta emergencia, por cuanto de su seno irán hombres formidables que son su orgullo, porque han demostrado lo que vale. Ahí están los Vallania, Virgolini, Ledesma, etc., todo un conjunto bello de músculos, que asombraron en las palestras uruguayas, cuando el torneo de 1926. Nuestro gobierno y nuestras Cámaras deben responder en esta oportunidad. Es un deber de patriotas, hacerlo.

Así entonces invocamos de nuevo, los sentimientos de argentinos de los gobernantes y esperamos que el llamado que hace la Federación Atlética Argentina, representante única de nuestra patria, habrá de obtener un eco favorable. Así únicamente, nuestra enseña gloriosa podrá flamear entre los otros pabellones de países hermanos y, por qué no decirlo, con más orgullo y con más brillo.

OFICINA DE PROVISIONES DE LA PROVINCIA

LICITACION

Llámase a licitación hasta el día 25 del corriente, con motivo de las siguientes contrataciones:

10 HORAS: Para la provisión de uniformes de invierno y demás efectos complementarios destinados a la oficialidad y tropa de la Policía de la Provincia.

11 HORAS: Para la provisión de calzado con destino a la tropa de la misma repartición.

Las listas y pliegos de condiciones relativas al acto, se hallan a disposición de los señores interesados, pudiendo solicitarlos a esta oficina personalmente o por correo.

Mendoza, Febrero 5 de 1927.

DOMINGO PESSINA
Jefe de Provisiones

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

VAN PASANDO ESTRELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PANTALLA

Las Grandes Producciones Cinematográficas de la Temporada

RAQUEL MELLER, EN "CARMEN", REALIZA SU MEJOR EXPRESION DE ARTE

Una de las escenas, en que aparece Raquel



Meller en una fábrica de cigarrillos de Sevilla.

Carmen! Raquel! He aquí dos nombres que han llenado el mundo durante los últimos tiempos.

No eran sólo las carteleras multicolores de las salas de París... (Del gran París) ni las de Madrid de Dios, ni los planos de las rotativas de todo el universo; era el ambiente que estaba saturado de esa emoción sin ejemplo.

Había otro nombre también admirado que sin embargo ocupaba un lugar secundario en el escenario del momento:

Era el de Próspero Merimée, el autor de "Carmen, une des plus belles histoires qui aient jamais été écrites". Y si "Carmen" es una de las más bellas historias que hayan sido escritas, Raquel Meller es, a juicio de cuantos técnicos y críticos se ocupan del séptimo arte, su encarnación más acabada.

Existía en este intento de "realización" de "Carmen", según dicha crítica, un verdadero problema. En resolverlo empleó toda la práctica y todo su talento de director Jacques Feider, el gran "metteur en escéne". Eran puntos fundamentales para llegar a su solución la adaptación de la novela y el lugar en que la acción se desarrollase. A ellos se debe, y al acierto insuperable con que han sido tratados, el éxito extraordinario del "film".

Desde las más importantes escenas hasta los detalles más nimios, todo ha sido llevado a cabo con absoluta precisión técnica.

De una innumerable división de planos, de una infinita variedad de ángulos, de expresiones, de movimientos, se ha obtenido un "film" homogéneo, fuerte, con su línea de conjunto, su curva dramática, su ritmo y su armonía.

La adaptación de la novela al cinematógrafo requería en esta cinta cuidados especiales. Es "Carmen" una novela que produce impresión algo confusa, aunque profunda. Realmente, la novela de Merimée, como todas las novelas de aventuras, en las que el ambiente se forma en redor de los actores por la acción más que por la descripción, presenta un amplio campo cinematográfico, pero con lagunas que si en la obra literaria se salvan por la imaginación del lector, en la cinematografía es preciso llenar plásticamente. En esto estriba, a nuestro juicio, el acierto principal de Jacques Feider. Era preciso, después de destacar el motivo dramático de "Carmen", exponer con valentía los caracteres, examinar su psicología, desechar en absoluto toda estratagema escénica, para, renunciando a efectos inútiles, exaltar los detalles importantes. Todo ha sido conseguido. La adaptación cinematográfica resulta ajustada, precisa, admirable en todo momento, de color y ambiente.

Raquel Meller, llena todas las escenas de la película con su arte gitano y maravilloso... "Viva, ardiente y apasionada, ha interpretado magníficamente los instintos tumultuosos de una hija de la raza. Así compendia Jacques Feyder, la labor de Raquel en el film.

Y esta labor admirable, esta "perfomance" en la carrera artística de Raquel Meller, es lo que ha sido elogiado por cuantos del séptimo arte se ocupan.

Juan Tedesco, el gran crítico francés, presenció en Ronda la toma de vistas para "Carmen". El nos cuenta la impresión que le produjo ver a Raquel—"una Carmen múltiple, pero lógica" — en la serranía, a la luz de los reflectores, en un ambiente de otras épocas, tan lejos de la actual. Es el cuadro más fantástico de la cinta. Un centinela se alza en el pico de una roca, que pudiera haber dibujado Doré o evocado el Dante; un caballero avanza hacia el vivac, con una mujer a la grupa; el caballero se detiene, la mujer salta a tierra y avanza hacia el fuego, el puño sobre la cadera, ¿quién no reconoce en Carmen a Raquel Meller? "A está Raquel Meller— dice Juan Tedesco, — que ha llenado el espectáculo cinematográfico de una gran belleza y de una creciente emoción". He aquí cómo, si la Carmen de Merimée lanzó al mundo el nombre de España en 1830, esta otra Carmen de nuestros días, genial y españolísima, ha hecho el milagro de que el mundo de 1926 nos conozca como una exaltación de arte y de belleza.

Raquel Meller pasea triunfalmente el nombre de España por todo el mundo; ¿qué mucho, pues, que España se apreste a reconocer una vez más y sin discusión posible el nombre triunfal y glorioso de Raquel Meller?

Es esta de "Carmen" una ocasión propicia para que los admiradores innumerables de nuestra gran artista hagan ostensible una vez más su entusiasmo.

La Raquel de "la violetera" y del "ahorcado", la Raquel tan discutida, se presenta como "star" universalmente consagrada.

Raquel Meller



la genial intérprete de "Carmen".

En un gracioso pasaje



de la película.

El éxito de "D. Juan" en Broadway

Uno de los acontecimientos de mayor relieve en la temporada neoyorquina ha sido el registrado por "Don Juan", de John Barrymore, en el Warner Theatre.

Bastará citar como dato elocuente, que dicho teatro la ha mantenido en cartel durante cinco meses y que ahora se dispone a renovar y refaccionar los anuncios y carteles, como lo ha hecho con el gran letrero que adorna su frente, con la intención de prolongar esas exhibiciones por tiempo indeterminado y al bonito precio de 2.20 dólares la entrada.

Otro dato ilustrativo lo da la empresa de dicho teatro en cuyas taquillas entraron 400.000 dólares en el breve espacio de diez y ocho semanas.

En Francia hay 3.000 cines

Francia cuenta ahora con 8.000 cinematógrafos, de acuerdo con los informes del Departamento de Comercio del Comisionado Comercial G. R. Canty, en París. Una reciente estadística mostró que hay 20.233 cines en Estados Unidos y que 548 de ellos están en Nueva York.

Los maravillosos ojos de Viola Dana



tomados a 4 metros de la máquina fotográfica.

"La Casta Susana"

Entre las importantes adquisiciones realizadas por Wilson en su reciente viaje a Europa, figura uno de gran valía, nos referimos al film "La casta Susana", cuya adaptación a la pantalla costó innumerables esfuerzos para que fuese fiel reflejo de la popular opereta.

Los frívolos salones han sido ampliados y enriquecidos con exceso, figurando en ellos fantasías curiosas. El vestuario que ha sido confeccionado con un extravagante y refinado criterio para vestir a los personajes de este film es algo que llamará mucho la atención.

Willy Fritch, interviene en "La casta Susana", es una figura ideal para estos tipos picarescos. Su figura irradia malicia y una irresistible simpatía.

"La casta Susana", que será probablemente el primer estreno de la temporada de la Cinematográfica Terra viene precedida de los más entusiastas elogios de la prensa de Alemania.

La ordenanza de impuestos para 1927

Cine - teatros y cinematógrafos

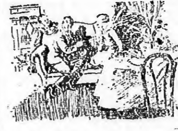
Artículo 232. — Por cada diez centavos ($ 0.10 m/n.) o fracción del valor de la platea, quince centavos (0.15 m/n) por cada cien (cien) localidades o fracción de acuerdo con la capacidad con que se registra la sala.

Los que cobren hasta cuarenta centavos (0.40) por sección o hasta un peso con cincuenta centavos ($ 1.50 m/n.) por función completa, tendrán una rebaja del veinte por ciento (20 o/o).

Independientemente de la rebaja anterior en enero, febrero, marzo, noviembre y diciembre, pagarán con una rebaja del veinte por ciento (20 o/o).

Art. 233. — Los cinematógrafos que den funciones continuadas cobrándose las localidades por función completa o en los que se pase una cinta más de una vez en la misma función, pagarán el doble del impuesto establecido.

HUMORISMO EXTRANJERO



El hermano pequeño (que ha sorprendido al novio de su hermana tomando de sus labios un trozo de bombón) — ¡El primo Enrique lo hace mejor!



—Si tu mujer es tan molesta como dices, ¡plántala!
—¿Para qué? ¡Retoñaría!







Tres precios de la "toilette femenina



El barón, (al pretendiente a la plaza de ayudante del verdugo).— ¿Sabe usted dar tormento?
El pretendiente.—Sí señor; he trabajado cuatro años con un dentista.



—¿Qué tienes para comer?
—Guisantes. ¿Tomarás unos pocos?
—No: son muy pesados para mí.



—¿Por qué nos mirará de ese modo? ¡Cualquiera diría que no ha visto nunca una mujer!



—¡Ah, picarón! Ya sabía yo que vendría usted a mi fiesta para ver mujeres guapas.
—Le juro, marquesa, que no he venido por las mujeres guapas. He venido por usted.

—¿Ha sido usted ya condenado?
—Sí señor; antes de la guerra. He sido condenado a muerte por un médico; pero no he sido ejecutado.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

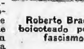
El Teatro de Estado en Italia Organizado por Pirandello Será Ecléctico y Universal

Pirandello protegido, y Bracco perseguido por la tiranía | Mussolini no quiere hacer menos que Napoleón por el teatro

La iniciativa—

Luigi Chiarelli, iniciador sin saberlo del teatro "grotesco" en Italia, se había adelantado hace algún tiempo a Pirandello sometiendo, en colaboración con Humberto Fracchia, a Mussolini un plan de teatro del Estado.

La Corporación nacional italiana del teatro y el cinematógrafo, por su parte, no ha mucho que concibió un plan muy parecido, pero más radical que el que por fin, bajo el alto patronato del autor de "Seis personajes en busca de autor", se propone continuar la gran tradición, romana e italianísima, en punto a lo que pudiéramos llamar política del arte.


Roberto Bracco, boicoteado por el fascismo

Un concepto grandioso y propiamente teatral de los espectáculos escénicos, atemperado a un sentido riguroso de la realidad, ha guiado sin duda el proyecto sometido al "duce" y aprobado por éste en términos generales.

Pirandello, fascista—

Los tiranos suelen ser propiciadores del arte y se complacen en proteger a los artistas. Mussolini, que ha fanatizado a un grupo de intelectuales de una intolerancia que da grima, ganó a su causa a Pirandello, un hombre viejo que habiendo sentido tarde el halago de la gloria, de ningún modo se aviene a morir así nomás de muerte violenta y que por temor a ser perseguido se convirtió en propagandista del fascismo.

Pirandello no quiso correr la suerte de Roberto Bracco. El gran autor napolitano, una de las más extraordinarias personalidades de la dramaturgia en la península, espíritu en perpetua renovación vive en su patria una vida triste de hombre vejado por los secuaces del tirano. La casa de Bracco ha sido saqueada en diversas ocasiones, sus derechos de autor son a menudo confiscados, para su repertorio pesa el más severo boycott y pende sobre su cabeza una permanente amenaza de castigos corporales y de muerte.

Pirandello, ante ese espejo, prefirió renunciar a su dignidad humana cediendo a la tiranía; se siente fuerte para seguir creando obras ingeniosas pero no con fuerzas para soportar vejámenes materiales y corporales. Aceptó, pues, la organización de un teatro del Estado.

Como Napoleón—

Napoleón redactó o puso su firma en los estatutos de la Comedia Francesa reglamentando la situación de los cómicos societarios y señalando la orientación del repertorio. Cuando el ejército imperial se retiraba de Moscú en 1812 Napoleón encontró tiempo para pensar en cosas de la ficción escénica. Mussolini no quiere ser menos y entiende consolidar con una institución duradera el arte teatral en Italia.

Administración y dirección—

De toda maneras es interesante conocer el mecanismo del teatro de Estado cuya dirección se confía a Pirandello. Nos interesa tanto más cuanto que entre nosotros se habla desde hace meses de la creación de la Comedia Argentina. Subsiste en el reglamento que Pirandello y Giordani establecen, el sistema, consagrado por la costumbre en Italia de las compañías ambulantes, a base de un repertorio renovado a tenor de la apetencia del público y del mayor o menor éxito de las novedades que al público ofrezca. Milán, Turín y Roma serán la sede de tres compañías oficiales que actuarán en un teatro señalado al efecto en cada una de los tres grandes capitales, abiertos de noviembre a mayo única y exclusivamente a ese repertorio y compañía de Estado. La administración y dirección artística de los tres teatros será de la competencia exclusiva también de unos mismos gerentes, asistidos por una Comisión de expertos. El repertorio será único para las tres escenas, y su interpretación estará confiada a tres directores, con personal suficiente a sus órdenes, unas quince personas, adscripta con carácter estable a los papeles de segundo orden en cada teatro, y veinte primeros actores a lo sumo, que por turno y según las obras que les estén encomendadas se trasladarán oportunamente de una a otra capital.

Eclecticismo—

La novedad más interesante quizá del sistema propuesto por Pirandello y Giordani consiste en la elección de repertorio. Nada de exhumaciones obligadas del panteón clásico. Contrariamente a la Comedia Francesa ideada por Napoleón a base del tesoro literario legado por Corneille, Racine y Moliére, el teatro nacional italiano aspira, a falta de modelos propios en qué sustentar artísticamente la política de Mussolini, a constituir en Roma la sede del teatro moderno, para lo cual ha recabado ya Pirandello de las firmas más famosas de la dramaturgia contemporánea la primicia de una obra original. Lo cual, si en menoscabo del proteccionismo nacional a ultranza, redundará, sin duda, en mayor prestigio y diversidad del repertorio, a la vez que viene a representar un intercambio de la expansión operada en el mundo teatral conocido por la boga de Pirandello. Esta comprensión es la que denota el ascendiente [illegible] práctico y eficaz.

La Sociedad de Autores—

Aparte la subvención oficial, calculada en unos dos millones de liras, la Sociedad Italiana de Autores apoyará tal empresa pecuniariamente, aparte su concurso moral, claramente elevado a una mayor categoría que la simplicísima de cobrar y administrar los derechos de representación, encomendada ahora a los Sindicatos de Autores, reconocidos oficialmente al margen de la antigua Sociedad.

Ultima semana de la compañía Pepe Podestá en el Avenida

Próxima presentación del ilusionista Raymond

La compañía del veterano don Pepe Podestá, que con tanto éxito ha venido chesco en el Avenida, pondrá fin a su chesco en el Avenida, pondrá fin a su actividades en dicho escenario en la corriente semana, ofreciendo en ella una última serie de representaciones con las populares obras de Coronado "La piedra de escándalo" y "La chacra de Don Lorenzo".

A este elenco nacional sucederá en la ocupación de dicho teatro el aplaudido ilusionista Raymond; anunciándose para época posterior una serie de exhibiciones cinematográficas a base de películas españolas.

Dos figuras atractivas del elenco revisteril


que se presentará el 12 de marzo en el Sarmiento serán Amalia Motero, tiple cómica de gracia natural y Sofía Bozán, la popular cancionista criolla.

El actor Casamayor se beneficiará el viernes en el Smart

El numeroso público que ha desfilado por el Smart durante la presente temporada veraniega y "realista", tendrá oportunidad el próximo viernes de agasajar a José Casamayor, una de las primeras figuras del elenco de ese teatro, quien celebrará en dicho día su velada de honor y beneficio.

Además de las simpatías que el actor Casamayor puede haber conquistado entre el público de su temporada, lo hacen acreedor a este beneficio, su heroísmo y su amor a las tablas. Desafiando la temporada de los meses de enero y febrero, Casamayor se ha batido denodadamente desde el escenario, contra la modorra y el bostezo del público veraniego que busca el refugio de los pocos teatros abiertos para un apacible sueño digestivo. No puede negarse que su actitud y la de sus compañeros de labor constituyen casos de verdadera abnegación profesional.

Jaques Copeau Persigue la Realización de Nuevas Fórmulas Dramáticas en Armonía con el Arte

COMO SU ANTEPASADO MOLIERE, RECORRE LOS PUEBLOS Y LAS ALDEAS CON EL TINGLADO DE SU GRACIOSA FARSA

Mientras la crítica europea controvierte duramente sobre el problema de la desorientación y la crisis del teatro contemporáneo, y esta crisis se hace cada día más sensible y más honda en medio del bizantinismo de las polémicas, uno de los espíritus más preclaros que aun le restan a la dramaturgia actual, Jacques Copeau, huye del ambiente de los levitas y de todo conglomerado urbano, donde imperan los gustos pervertidos y las exigencias más deplorables en materia de arte, para perseguir la realización de sus grandes ensueños de artistas.

Retiro lamentado—

Después de su aventura espléndida y admirable del "Vieux Colombier", Copeau desapareció de París. Se llamó a un silencio extraño e inexplicable. Alejado del mundillo de la farándula profesional, donde todo se maneja con criterio financiero, el gran autor y director fué a refugiarse en la campaña, donde al frente de un modesto elenco, busca rehabilitar los valores del arte. Mientras tanto, de todas partes se le llama, en todas partes se le recuerda, y su personalidad está siendo una de las más exaltadas, lamentándose su retiro de los grandes centros artísticos, como una desdicha para el teatro.

Un cronista hispano — Marcial Retuerto — recordando la figura del gran artista y hablando de sus nuevas actividades, en relación con la situación del teatro contemporáneo, escribe:

La crisis del teatro—

"Críticos reconocidos por lo autoritario de su discurso y respetados y hasta leídos por lo sabroso de su enjundia, no se cansan de proclamar a todos los vientos que no son los autores, precisamente, los que deben ser considerados como culpables de la vulgar y grosera decadencia en que el teatro contemporáneo — abarcado en sus más grandes líneas — ha caído o degenerado. No son los autores, sino el público, el que debe asumir por sí solo la responsabilidad de una tal decadencia. Es la masa, la "avalancha democrática", la que impone su gusto más o menos rufianesco, poco refinado aún, gusto demasiado entero y bajamente positivista todavía, nada apto para deleitarse con las bien sazonadas obras o aportaciones de nuestros más preclaros dramaturgos.

Otros críticos, no menos respetados, admirados y hasta leídos, no vacilan en situarse frente a los vilipendiadores del pagano público — siempre obligado a tomar lo que le den — refutándoles que es a los autores a los cuales encau ar debemos, como únicos responsables del malestar endémico general. Y se fundan, al sostener semejante aserto, en la escandalosa abundancia de fabricantes de dramas, de comedias, de óperas y de operetas que venimos sufriendo desde hace algún tiempo. Autores o fabricantes, claramente indicados para emplear sus energías en otros más humildes menesteres que no en esta dura, ingrata y poco asequible profesión de "distraer y ennoblecer a las gentes" profesión en Sófocles, Torento, Shakespeare, Calderón y Moliére.

Teatro sin artificio—

Una nueva idea se va abriendo camino al correr de estos últimos años, idea propagada y desarrollada por algunos críticos y autores, que creen haber hallado un remedio seguro a muchos de los males que sufre el actual teatro en la realización de diversas fórmulas que permitan la conquista o adquisición de nuevas perspectivas para el arte escénico, afirmando que sólo entonces se hará posible establecer y definir la buscada armonía entre dicho arte escénico y la ya muy complicada senibilidad que gobierna la voluntad de los hombres.

Aunque, todos o casi todos los teatros "d'avant garde" franceses persiguen la realización de la fórmula ideal que cimentará las bases del teatro futuro, es a Jacques Copeau a quien hemos de reconocer, en justicia, la mayor cantidad posible de éxito.

Sencillez—

Curtido en el rudo batallar por la existencia, actor durante muchos y muy trabajosos años, no pocas veces director y empresario, aplaudido autor numerosas ocasiones, Jacques Copeau — fundador de aquel "glorioso Vieux Colombier: el más avanzado de todos los teatros" — parece haber llegado a la plena posesión de su triunfo, a la total materialización de su ideal. Sus últimas comedias, si comedias se les puede llamar, aparecen limpias de trucos y de efectismos, se aseveran dentro de la más diáfana sencillez, se manifiestan pletóricas de acción, de natural y acompasado movimiento y tratan de resolver abiertamente el clásico problema de la participación directa del público en la construcción y evolución de las escenas. Podríamos esquematizar la síntesis de esta fórmula [illegible] los siguientes términos: a mayor complicación sensorial de los hombres, mayor sencillez compensadora en la expresión universal de sus sentimientos más íntimos.

Como su gran antecesor y maestro Molière, Jacques Copeau recorre las más apartadas provincias, levantando el tinglado de su graciosa farsa donde mejor se le acomoda, escogiendo los actores que integran su compañía entre los rústicos campesinos que acuden al conjuro de su arte... Y cuentan los que lo han visto, que los públicos aplauden a rabiar, que los éxitos se suceden sin intervalo; siendo un hecho incontestable que de nuevo el teatro vuelve por sus antiguos y bien ganados fueros, acercándose a la masa, a los hombres, valiéndose para ello de la mágica palabra, siempre vieja y siempre nueva: sencillez.

Lía Caus abandona el teatro


para casarse. Se señaló en algunas compañías nacionales como una damita promisora, pero de buen grado renuncia a una inclinación fugaz para formar un hogar alejado de todo ruido

KID CHAROL EN EL HIPPODROME

También debutarán los bailarines Oterito de Naya y Sosoff

En las secciones vermouth y nocturna se presentarán hoy en el Hippodrome, donde actúa con éxito la compañía de revistas que encabeza Ada Falcón, el popular boxeador y charlestonista cubano Kid Charol, y la pareja de bailarines de Oterito de Naya y Sossof.

La empresa del concurrido music-hall de la calle Corrientes, ha realizado dos buenos contratos con la incorporación de estos elementos para sus espectáculos.

Kid Charol es un virtuoso de esa danza dislocada que tantos estragos está haciendo en el ambiente. El charleston es el espectáculo obligado de todos los escenarios revisteriles. Kid Charol le presta además el atractivo de su figura de intérprete auténtico de este baile africano. Oterito de Naya y Sosof son conocidos ya del público habitué a la revista. Es una pareja que sabe hacerse aplaudir con facilidad.

El boxeador y bailarín K. Charol

El debut de estos números acrecentará el éxito de las revistas que ocupan actualmente el cartel del Hippodrome.

El empresario Pérez Mapé se ha hecho cargo del teatro Mitre

El teatro Mitre estará dedicado en la próxima temporada a ofrecer espectáculos teatrales a base de conjuntos nacionales de sainete y revista. El empresario Pérez Mapé, que venía dirigiendo últimamente el teatro Pueyrredón de Flores, se ha hecho cargo de la sala de la calle Triunvirato, adonde llevará un elenco criollo de sainetes y comedias, alternando su temporada con la visita de las compañías centrales más prestigiosas.

Una comedia de Saldías para Eva Franco

"Mimí ha vuelto", será uno de los próximos estrenos de la Comedia

El conocido y fecundo autor José Antonio Saldías ha leído ayer a la dirección de la compañía de Eva Franco que actuará este año en la Comedia, una pieza en tres actos breves titulada "Mimí ha vuelto", producción de ambiente juvenil y en la cual su autor ha delineado un personaje femenino que dará oportunidad a la joven actriz de la Comedia a realizar una bella labor.

"Mimí ha vuelto", a juzgar por la excelente impresión dejada por su lectura, constituirá uno de los primeros estrenos de la temporada.

"Buenos Aires al Spiedo" sigue con éxito en el Porteño

El reciente estreno del Porteño, "Buenos Aires al spiedo", se ha definido como un buen éxito en el concurrido teatro revisteril de la calle Corrientes.

La nueva revista comparte el cartel con "En el Porteño hay alegría", la producción inicial de la temporada que defiende valientemente su posición en el programa de dicho teatro.

En ambos espectáculos, que llevan mucho público, la actuación de Azucena Maizani y el buen conjunto de chicas se desenvuelve con entusiasmo y alegría comunicativa.

El tenor de Angeli se beneficiará el jueves en el Coliseo

En el Coliseo se anuncia para la velada del jueves, una función en honor y beneficio del tenor Abele De Angeli, con la "Favorita" de Donizetti.

Esta función llevará mucho público al Coliseo, dado que De Angeli ha conquistado en la presente temporada lírica numerosas simpatías entre el público habitué a la lírica democrática.

Para esta noche se anuncia una nueva representación de "Traviata" con Lina Redel, De Angeli y Pablo Ansaldi.

Con el advenimiento



al trono de Hirohito, Japón entrará francamente en la civilización occidental, para lo cual lo preparó Mutsohito, pues el joven emperador ha vivido en íntimo contacto con Europa.

PARECERES

El fascismo ante el vuelo—

El destino de la empresa de De Pinedo — ha dicho alguien — es el triunfo del esfuerzo y de la historia de nuestra indómita pasión fascista... Y nosotros, que somos un poco supersticiosos, decimos que decir tales cosas, es lisa y sencillamente, "enyetar" el magnífico vuelo iniciado por De Pinedo hace nada más que unas horas. El fascismo... Y tan lindo que hubiera sido hablar de Italia en vez de hablar de ese arrabal de la italianidad. Italia es Italia y el fascismo no es más que la locura de una muchedumbre de papanatas que han sentado plaza de vengadores de no sabemos qué cosa. El fascismo es una desdicha... Que es — quien duda de que ahí finca la causa de los retrasos que se están produciendo — por lo que el autor de uno de los vuelos más bellos que se han hecho hasta el día ha tenido que rectificar sus cálculos, buscar un nuevo puerto en qué levantar el vuelo y resignarse a perder la oportunidad de hacer lo que hubiera hecho si no se hubiera metido por el medio la vanidad de esa pobre gente.

¡Sí, señor: supersticiosos!—

Hemos dicho que somos un poco supersticiosos y no nos arrepentimos de haber dicho tal cosa. En el mundo en que tenemos la dicha de respirar hay verdades, como ha dicho Hamlet, que ignora nuestra pobre inteligencia. Científicamente no podríamos asegurar que los fascistas le han hecho un mal tercio a los aviadores italianos; pero lo aseguramos nada más que por que así nos parece. Mussolini no puede ser una sugestión para ningún títere que tenga la cabeza en su sitio y, en cambio, cuantas y cuantas sugestiones podría darnos la historia de Italia y el carácter y la habilidad de la mayoría de sus hijos. Sería mucho más fácil y también más poético decir que no hay para qué dudar del éxito de la empresa, porque detrás de De Pinedo se halla la nación italiana con su injuriosa indiferencia o con sus férvidos aplausos. Cuando Italia aplaude es necesario que el héroe se sienta confortado hasta la exaltación y que lo imposible se convierta en cosa hacedera.

La musa de la Dictadura—

Digan lo que digan los poetas de la envergadura del señor duque de Amalfi — un buen señor que se enfada muchísimo cuando alguien suspira por la autoridad de la democracia española — los dictadores no pueden inspirar la menor cosa a nadie. Lo más que podrían inspirarnos sería el deseo de desobedecerles, que fué lo que hizo o lo que hubiera hecho el amigo Franco, un aviador a quien Primo de Rivera no pudo "enyetar" por las causas que todos conocen. La dictadura sólo puede sostener el espíritu de los trepadores, de los vivos, de los acomodaticios, de los que van a lo suyo y no a los que se baten con la muerte y con la ley de la inercia. Confiar en la influencia de un "duce" es algo así como encomendarse al demonio en vez de levantar los ojos al cielo en la dificultad de una empresa cualquiera. No es lo mismo verse bajo la mirada de una linda mujer que ante el ojo del basilisco. El que mira alto, alto sube... Pero sigamos hablando del general Primo de Rivera que así, por lo menos, le cortaremos la digestión a ese buen señor de quien hemos hablado para ponderar su espíritu de obediencia a los que en España—¡ay Dios! —han tomado la sartén por el mango.

El juramento—

Antes, hasta hace muy poco, se juraba, en España, por Dios, por el honor, por la palabra empeñada, por lo que siempre, en fin, ha movido a los corazones. Se decía: "Juro por Dios..." Y ahora hénos aquí ante un telegrama que acaban de enviarnos de nuestra agencia de la Guindalera. En ese telegrama se nos dice que el marqués de Estella ha modificado la letra y el espíritu del juramento. De hoy más se dirá: "Juro por Dios obedecer a los que ha designado para ser obedecidos la voluntad de nuestro rey y señor, etcétera, etcétera". Lo que, dicho sea en romance, nos parece tan inconveniente y tan anticonstitucional como el estilo que han comenzado a emplear la mayoría de los embajadores de la nación española. Todos esos señores se dicen embajadores del rey en vez de llamarse embajadores de España, y eso es tan simple como hablar de la embajadora. "A la función — hemos leído no ha mucho — concurrirán los embajadores de su majestad el duque y la duquesa..." Y eso no es. Embajadores de la nación española no hay más que uno y las señoras duquesas no pueden ser más que las esposas de los duques embajadores. Un tema muy lindo para recomendárselo a don Miguel de Unamuno que siempre tiene gracia para reírse de semejantes salidas de tono.

Después de Concederle su Amor la Bella Baronesa Abofeteó al Humilde Mozo Porque la Celaba

En el hotel en que él vivía, iniciaron el romántico idilio que duró mientras duraron los tres o cuatro millones de coronas que constituían las economías del amante

Cuando le gastó la última corona, se negó a recibirlo, y entonces él, cegado por los celos, penetró violentamente al cuarto de la baronesa, increpándole su proceder

COMO ELLA LO ABOFETEARA, EL LE DIO UN BALAZO

Los más conservadores círculos aristocráticos de la orgullosa ciudad de Budapest han recibido una violenta conmoción por el último episodio de la bella y excéntrica Baronesa Hildegarde Splenyi, última representante de una de las más viejas y aristocráticas familias húngaras.

La Baronesa, según testimonios que se han presentado ante los tribunales, le permitió a un criado, a un mozo de café, que le hiciera el amor. Luego, como era natural se cansó de él y lo mandó de paseo. Este trató de buscarla de nuevo y conseguir una reconciliación pero la Baronesa abofeteó a su ex amante quien, enloquecido por la ofensa, sacó su revólver y disparó contra la bella dama. Por ésto los tribunales lo han senteneiado a dos años de presidio.

La herida de la Baronesa no fué de carácter grave, y los enemigos de la encumbrada dama han encontrado motivo para ridiculizarla por su grotesta aventura. "Eso le servirá — dicen — para que no sea tan tolerante con esa clase de amantes."

La bella baronesa Splenyi, una prominente



dama de la sociedad húngara, cuyo romance con un criado terminó de manera infeliz.

Gastó todos sus ahorros con ella—

Pero el incidente tiene fases trágicas para el protagonista Alejandro Szoeke. Este pobre hombre declaró ante el juez que todos sus ahorros de muchos años de propinas se deshicieron en atenciones a la Baronesa, y lo peor del caso es que ha perdido su empleo en el Hotel Elizabeth y como porvenir seguro sólo queda la sentencia al presidio y el amargo recuerdo de su bella y encumbrada ex amante.

Mientras tanto los aristócratas de Budapest con su cinismo peculiar comentan el incidente de la siguiente manera: "El pobre Szoeke ha perdido su reputación, y no hay que olvidar que para un criado es más importante tener reputación que para una Baronesa. Un sirviente sin reputación no puede conseguir empleo mientras que una Baronesa sin reputación sí consigue con más facilidad nuevos amantes."

Ella lo sedujo—

Szoeke ha declarado que la Baronesa lo enamoró y que cuando él ya se encontraba perdidamente prendado de su nobilísima pretendiente, ésta dispuso de todos los ahorros de una vida de sirviente bien propinado en uno de los más elegantes hoteles de Hungría.

Recientemente, en una interview con los periodistas de Budapest, Szoeke habló de la siguiente manera:

"La Baronesa no me amó nunca: hoy estoy convencido de ello. Sin embargo, como ella me decía que me amaba yo tuve la ingenuidad de creerlo. No me di cuenta de que cada vez que me protestaba su amor era porque venía en busca de dinero. Cuando el último peso se me hubo acabado también se le acabó el amor a la Baronesa."

Todo ésto lo dijo también ante el juez el procesado Szoeke; pero no tuvo efecto en su favor porque el togado opinó que por ningún concepto estaba autorizado a disparar contra su amante.

Ella estaba en la indigencia—

Para comprender esta fantástica aventura hay que tener en cuenta que la guerra empobreció a muchas de las antiguas familias de la aristocracia de Budapest, entre ellas a la de la Baronesa Splenyi. La Baronesa acostumbrada desde su nacimiento a toda clase de lujos y comodidades, se encontró de repente privada de todo y en una situación muy vecina a la indigencia.

Todos los detalles de éste romance de la vida real se han sabido por las declaraciones de Szoeke, pues la Baronesa ha rehusado decir ni una palabra. No obstante se ha podido comprobar que Szoeke ha dicho la verdad, gracias a la corroboración del dueño del hotel donde trabajaba el amante de la Splenyi, lo mismo que por declaraciones de otros criados del mismo hotel.

Tanto el jefe como los compañeros de Szoeke están acordes en decir que hasta el día de la primera aparición de la Baronesa en el Hotel Elizabeth, Alejandro Szoeke fué un sirviente respetuoso y muy activo.

Era mucho más joven que ella

Szoeke es joven todavía, de estatura regular y complexión de campesino. Es desde luego, mucho más joven que la Baronesa. Esta en cambio es de una belleza extraordinaria, alta de cuerpo y de maneras y actitudes refinadísimas. Los admiradores de tan bella dama se cuentan por docenas en Budapest.

En la primera indagatoria del drama Szoeke refirió así el primer encuentro con su ex amante:

"La Baronesa se instaló en el Hotel, al cual llegó casi de incógnito. Desde el primer momento fué muy amable conmigo, y yo muy respetuoso con ella. Fué su deseo que me encargara de alejarle lo más posible el gran número de admiradores que la seguían. Poco después abandonó el hotel por unos días, y a su regreso una tarde me hizo llamar y me pidió que le llevara té y tostadas.

Empieza el idilio—

"Este no era deber mío pues yo desempeñaba el cargo de jefe de criados pero no obstante yo cumplí con su orden. Cuando regresé con el té se encontraba recostada en una chaisé-longue y me invitó a tomar té con ella. Yo acepté muy honrado, y luego, al terminar mi trabajo, la Baronesa me pidió que la acompañara a dar un paseo a lo largo del Danubio hasta el puente de Francisco José. Era una noche de verano, el cielo era clarísimo y lleno de estrellas y la brisa del río refrescaba el ambiente. La Baronesa se me insinuaba como si yo fuera su igual, y, naturalmente, yo me deba cuenta de que aquello sobrepasaba a todas mis aspiraciones.

"Luego me dió una cita para la noche siguiente junto a la fuente de la plaza Balvin; para la siguiente noche me citó a las once en la Plaza de la Universidad y de allí quiso que fuéramos a pasear por la ciudad en un taxímetro. Dentro del auto estuvimos hasta el amanecer. La cuarta cita tuvo lugar en la muralla Fisher y ya nuestros amores estaban en todo su apogeo.

A todas éstas el asunto ya había trascendido entre todos los otros mozos del hotel, y alguno de ellos se encargó de decírselo al jefe. El dueño, naturalmente sorprendido empezó a observar a Szoeke, pero como éste seguía cumpliendo con su deber como antes, no había causa de destitución, y por otra parte, la Baronesa era una huésped de gran importancia.

El se envaneció—

Poco a poco la aventura se fué haciendo del dominio público y todos la calificaban como un caprichoso producto de la guerra. Antes de la guerra no se hubiera visto semejante cosa en Budapest. Pero el gran conflicto que asoló a toda Europa destruyó junto con las fortunas de los nobles todas las antes infranqueables barreras sociales. Pero casi no causó extrañeza. Si tantos duques abrían almacenes, y tantas condesas establecían casas de pensión, ¿qué de raro tenía pues que una baronesa se enamorara de un sirviente?. Sin embargo algo preocupaba al dueño del hotel: las grandes cantidades de dinero que gastaba Szoeke. Este le informó que eran sus ahorros y pudo comprobarlo. El jefe entonces le aconsejó que no cometiera la tontería de gastar su dinero y que dejara su aventura que a nada lo iba a conducir. Asimismo le aconsejó que buscara una mujer de su propia clase. Szoeke se hallaba completamente envanecido y no hizo caso.

En las indagatorias el juez le preguntó al acusado:

—¿Había un enamoramiento entre ustedes?

—Sí — replicó Szoeke a media voz.

—¿Y quién pagaba los gastos de todas las fiestas nocturnas a que se entregaban ustedes?

—Yo le pagaba todo, desde las cuentas del hotel donde se hospedaba la baronesa, hasta las cuentas de los cabarets donde nos divertíamos. Por todo gasté en la baronesa catorce millones de coronas: casi todo lo que tenía..."

Le entregó todos sus ahorros

"Un día — continuó diciendo Szoeke — cuando la Baronesa se hallaba hospedada en el Hotel Astoria me mandó llamar para pedirme un millón de coronas que necesitaba para rescatar algunos empeños. Ya le llevé el dinero; lo último de mis ahorros, y al llegar la encontré en el salón de la entrada con un periodista. Ella dejó a su acompañante y vino a recibirme. Estaba agitada y me informó que las murmuraciones sobre nuestros amores ya habían llegado hasta ese hotel y que tenía necesidad de mudarse. Después de ésto cambió totalmente de actitud para conmigo".

—¿Y antes de eso ustedes habían tenido algún disgusto? — preguntó el juez.

—Un pequeño disgusto cuando estaba en el Hotel Elizabeth porque le toqué a su puerta muy temprano una mañana Pero eso no tuvo importancia.

—¿Y el rompimiento final cuando acaeció? — siguió inquiriendo el juez.

Y entonces ella cambió—

—La noche que siguió a mi entrega del último millón de coronas. Llegué a un cabaret donde la baronesa se encontraba con el mismo periodista que cité antes. Cuando yo llegué ella no quiso reconocerme.

Su compañero en cambio sí me saludó. Convencido de que ya había terminado todo me fuí resuelto a envenenarme y al efecto compré un poco de estricnina en una botica.

—Y tomó usted el veneno.

Tomé un poco, pero parece que no fué suficiente por que no me hizo efecto.

—Al día siguiente traté de conseguir una reconciliación —siguió diciendo Szoeke. La llamé por teléfono y ante mi insistencia concedió verme. El lugar de la cita fué el Puente Francisco José fuí a la hora convenida y esperé en vano muchas horas. La Baronesa no fué. Al día siguiente la busqué por toda Budapest sin encontrarla. Recorrí todos los cabarets y hoteles donde supuse que podría estar. Todo en vano. Desde luego yo sabía que estaba en el hotel Astoria pero no podía ir allí porque ella me había pedido que no fuera, debido a las murmuraciones.

Ella le dió una bofetada—

Pero finalmente me decidí a ir a verla allá. Escribí una carta y se la di a uno de los muchachos del ascensor para que se la entregara. En esa carta le pedía que me dejara verla. Antes de esperar contestación, decidí subir a su cuarto. Cuando llegué a su puerta que encontré sin llave, la abrí y la Baronesa dió un salto al verme. Después sólo me acuerdo que la rabia me cegó cuando me dió una bofetada. Como es una mujer fuerte del golpe me derribó. Desde el suelo le disparé. La Baronesa dió un grito y cayó también. Yo arrepentido empecé a pedirle que me perdonara cuando llegó la policía y el dueño del hotel.

—¿Por qué se armó usted para ir a verla? —inquirió el juez.

—Yo no me armé especialmente —replicó Szoeke. Siempre estaba armado, porque mi trabajo en el hotel lo requería. Jamás pensé en atacar a la Baronesa y la acción fué inconsciente cuando me sentí abofeteado. Mi única excusa de todo ésto es mi enamoramiento de esa mujer.

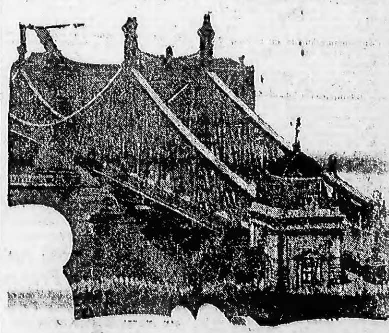
Epílogo: dos años de presidio

El juez después de considerar este caso, no encontró suficiente la excusa y sentenció al "romeo" a dos años de presidio. Y mientras que Szoeke se resigna a su suerte y la Baronesa se pierde de vista esperando que pase el escándalo, ya un compositor anuncia que pronto se estrenará la opereta de este romance un poco cursi, un poco trágico y un poco cómico, y que sin embargo es "humano demasiado humano", como dijera Nietzche.

Alejandro Szoeke

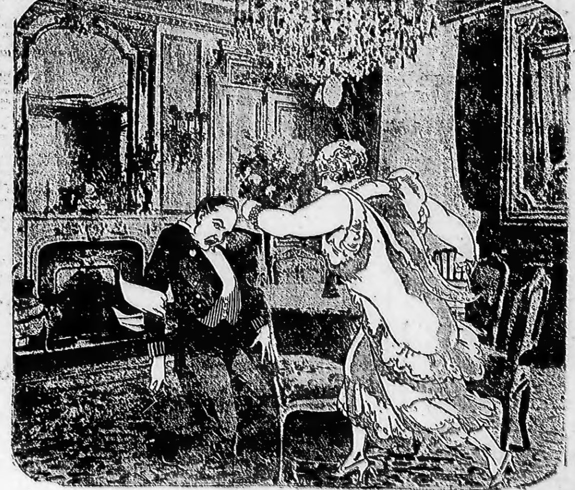
mozo del sotel húngaro, quien gastó todos sus ahorros al enamorarse de la baronesa.

El puente de Francisco José, en Budapest,



lugar de las citas del mozo de hotel con su noble amante.

"Como es una mujer fuerte, me derribó" (Interpretación del



incidente hecho sobre una fotografía del cuarto del hotel Astoria.